

STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2015/12/07~2015/12/13

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

楽曲タイトル

■やすらぎクラシック

フランク: ヴァイオリン・ソナタ
イ長調 I. Allegretto ben moderato
ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第11番 変ロ長調
作品22 第2楽章: Adagio con molta espressione
ハイドン: 弦楽四重奏曲 第1番
変ロ長調 作品1-1 「狩」 3 Adagio
テレマン: 2つのヴァイオリンのための協奏曲
イ長調 TWV52:A2 第2楽章: Largo

モーツァルト: カッサシオン 変ロ長調
K. 99 (K. 63a) 第3楽章 Andante
サン=サーンス~轟千尋編: アヴェ・マリア
ヘンデル: フルート・ソナタ 口短調
作品1の9 HWV367b VI - Andante

クープラン: 王宮のコンセール集より 第4番
ホ短調 Sarabande. Tres tendrement
J. S. バッハ: フルートと通奏低音のためのソナタ
ホ短調 BWV1034 III. Andante

モーツァルト: 交響曲 第31番 二長調
K. 297 (300a) 「パリ」 第2楽章 Andante
シューベルト: ロザムンデのロマンツェ D. 797

ヴィヴァルディ: 弦楽のための協奏曲
変ロ長調 RV163 「コンカ」 Andante
アサド~フェビアン・レザ・パネ編:
ワルツ風に~ 「アクアレレ」より
メンデルスゾーン: 無言歌 作品30 3. ホ長調<慰め>
ジョン・ダウランド: 我がチェンバレン卿のガリアード
モーツァルト: ピアノ協奏曲
第21番 八長調 K. 467 II. Andante

テレマン:
オーボエ・ソナタ 口短調 III. Andante

F. X. リヒター: 6つのシンフォニア集より
シンフォニア 第6番 変ロ長調 (No. 64) Andante
ショパン: ワルツ 第9番 変イ長調
作品69-1 「別れのワルツ」
グリーグ: 春に寄す Op. 43-6
ゼレンカ: 6つのソナタ集より
ソナタ 第4番 ト短調 3. Adagio
クヴァンツ:
ソナタ 変ロ長調 第1楽章 Cantabile

モーツァルト: セレナード 二長調
K. 204 (K. 213a) [第5番]
第2楽章 Andante moderato
ドビュッシー: 前奏曲集 第2巻より ヒース
ショーソン: インターリューード

ヴィヴァルディ: 協奏曲集 「ラ・ストラヴァガンツァ」
作品4 協奏曲 第1番 変ロ長調 RV. 383a
第2楽章: ラルゴ・エ・カンタービレ

ハイドン: 8つのノクチュルヌより
第3番 八長調 Hob. II-27 第2楽章 Andante
J. S. バッハ: サラバンド
~無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ
第1番 口短調 BWV1002から

演奏者名

五嶋みどり (ヴァイオリン)、
ロバート・マクドナルド (ピアノ)
フリードリヒ・グルダ (ピアノ)

ハレー・ストリング・クアルテット

ライナー・クスマウル (ヴァイオリン&指揮)、
リュディガー・リーバーマン (ヴァイオリン)、
ベルリン・バロック・ゾリステン
ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、
ウィーン・モーツァルト合奏団
奥村愛 (ヴァイオリン)、加藤昌則 (ピアノ)
オーレル・ニコレ (フルート)、
クリスティアーヌ・ジャコテ (ハーブシコード)、
藤原真理 (チェロ)

ケネス・スロウィック (指揮)、
スミソニアン・チェンバー・プレイヤーズ
エマニュエル・パユ (フルート)、
トレヴァー・ピノック (チェンバロ)、
ジョナサン・マンソン (チェロ)

カール・ベーム (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
アレクシス・デシャルム (チェロ)、
セバステイアン・ヴィシャール (ピアノ)

アンドレア・マルコン (指揮)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
高木綾子 (フルート)、
フェビアン・レザ・パネ (ピアノ)

ダニエル・バレンボイム (ピアノ)
イヨラン・セルシエル (ギター)
アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)、
サー・コリン・デイヴィス (指揮)、
イギリス室内管弦楽団

ローター・コッホ (オーボエ)、
ヴァルデマール・デーリング (ハーブシコード)、
イェルク・パウマン (チェロ)
アアポ・ハッキネン (指揮)、
ヘルシンキ・バロック・オーケストラ
ヴラディーミル・アシュケナーズ (ピアノ)

長谷川陽子 (チェロ)、朝川朋之 (ピアノ)
プロ・アルテ・アンティクア・プラハ

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン (チェロ)、
ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ)
ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、
ウィーン・モーツァルト合奏団、
ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン・ソロ)

モニク・アース (ピアノ)
藤森亮一 (チェロ)、
カール=アンドレアス・コリー (ピアノ)

イ・ムジチ合奏団、
フェリックス・アーヨ (ヴァイオリン)、
ワルター・ガロツィ (ヴァイオリン)、
マリア・テレサ・ガラッティ (オルガン)
アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、
ミュージック・パーティ
イヨラン・セルシエル (11弦ギター)

テレマン：四重奏曲 第4番
(ソナタ 第2番) ト短調 III. Largo
モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲
第3番 ト長調 K. 216 2. Adagio

アルビノーニ：
オーボエ協奏曲 ト短調 作品9-8 II. Adagio

梶谷修：祈り

マーラー：交響曲 第5番
嬰ハ短調 4. きわめてゆったりと
ブラームス：ピアノ三重奏曲 第3番
ハ短調 作品101 第3楽章 Andante grazioso
モーツァルト：弦楽五重奏曲 第5番
ニ長調 KV. 593 第2楽章：Adagio
アレンスキー：カプリス ニ長調
(6つのカプリス 作品43より 第5曲)
メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第4番
ホ短調 作品44-2 第3楽章 Andante
クーブラン：「新しいコンセル集」より
コンセル 第6番 変ロ長調
シチリアーノ：優美に、そして田園風に
ベルリーニ：
清らかな女神よ～歌劇「ノルマ」より

フィオリッロ：ラメント

C. シュターミツ：バセット・ホルン協奏曲
変ロ長調 II Romanze

吉松隆：プレイアデス舞曲集 IX op. 85

5. 放物線をしたロマンス
モーツァルト：交響曲 第8番
ニ長調 K. 48 第2楽章 Andante
シューマン：指につけた指輪よ
～「女の愛と生涯」より Op. 42-4
タンスマン：古風な小品
J. S. バッハ：ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ
第2番 ニ長調 BWV1028 Andante
ハイドン：ピアノ協奏曲 ト長調 Hob. XVIII-4
第2楽章 Adagio cantabile
シューベルト～ウィルヘルム編：アヴェ・マリア
ドビュッシー：夢
モーツァルト～ヨハン・ヴェント編：
歌劇「魔笛」(フルート四重奏版)
第2幕：これらの聖なる神殿の中では
ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲
ハ長調 RV. 191 II. LARGO

テレマン：メトディカ・ソナタ集より
ソナタ イ短調 III. 波うって

ポッケリーニ：ギター五重奏曲 第7番
ホ短調 G. 451 2. Adagio
マクダウェル：野バラに寄せて Op. 51-1
メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲 第1番
ニ短調 作品49 II. Andante con moto tranquillo

ライヒャ：フルート四重奏曲 ト長調 作品98-3 2 Largo
ラフマニノフ～ローズ編：ヴォカリーズ Op. 34-14
D. スカルラッティ～エイヴィソン編：(スカルラッティ：
ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より)
合奏協奏曲 第4番 イ短調 Largo

フライブルク・バロック・コンソート

イツァーク・パールマン(ヴァイオリン)、
ジェイムズ・レヴァイン(指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
トーマス・インデアミュラー(オーボエ)、
クラウディオ・ブリツィ
(指揮、ポディウム・オルガン)、
リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、
イ・ソリスト・ディ・ペルージャ
舘野泉(ピアノ)
小澤征爾(指揮)、ボストン交響楽団

トリオ・フォントネ

ヨゼフ・スーク(ヴィオラ)、スメタナ四重奏団

セルゲイ・クドリャコフ(ピアノ)

エマーソン弦楽四重奏団

クリストフ・ルセ(指揮&チェンバロ)、
レ・タラン・リリク

ジョシュア・ベル(ヴァイオリン)、
マイケル・スターン(指揮)、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
スザンヌ・バスラー(チェロ)、
カール=アンドレアス・コリー(ピアノ)
イルジ・マラート(指揮)、
クアプファルツ室内管弦楽団、
カール・シュレヒタ(バセット・ホルン)
田部京子(ピアノ)

カール・ベーム(指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
ルノー・カピュソン(ヴァイオリン)、
ジェローム・デュクロ(ピアノ)
鈴木大介(ギター)
ダニエル・ミュラー=ショット(チェロ)、
アンジェラ・ヒューイット(ピアノ)
ミハイル・プレトニョフ(ピアノ&指揮)、
ドイツ・カンマーフィルハーモニー
千住真理子(ヴァイオリン)、藤井一興(ピアノ)
グザヴィエ・ドゥ・メストレ(ハープ)
ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、
ウィーン弦楽四重奏団メンバー

ジュリアーノ・カルミニョーラ(ヴァイオリン)、
アンドレーア・マルコン(指揮&チェンバロ)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、
ロベール・コーネン(ハープシコード)
ペペ・ロメロ(ギター)、
アカデミー室内アンサンブル
イリーナ・メジュエワ(ピアノ)
イツァーク・パールマン(ヴァイオリン)、
ヨーヨー・マ(チェロ)、
エマニュエル・アックス(ピアノ)
フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット
長谷川陽子(チェロ)、長尾洋史(ピアノ)
コンパッティメント・コンソート・アムステルダム、
ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド
(音楽監督&ヴァイオリン)

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。