STARdigio
チャンネル:４４５　　**歌劇、声楽曲**
放送日：２０１５/１１/０９～２０１５/１１/１５　「番組案内　（３時間サイクル）」
開始時間：4：00～/7：00～/10：00～/13：00～/16：00～/19：00～/22：00～/25：00～

楽曲タイトル	演奏者名
■プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」全曲、他	
プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」 全曲 第1幕～第2幕 第1場 おりますよ、おはいり下さい	ロリン・マゼール（指揮）、 フィルハーモニア管弦楽団、 アンブロージアン・オペラ・コーラス、 レナータ・スコット（ソプラノ）、 プラシド・ドミンゴ（テノール）、 ジリアン・ナイト（メゾ・ソプラノ）、 イングヴァール・ヴィクセル（バリトン）、他
プッチーニ：歌劇「蝶々夫人」 全曲 第2幕 第1場 約束して行きましたの～第2幕 終曲	ロリン・マゼール（指揮）、 フィルハーモニア管弦楽団、 アンブロージアン・オペラ・コーラス、 レナータ・スコット（ソプラノ）、 プラシド・ドミンゴ（テノール）、 ジリアン・ナイト（メゾ・ソプラノ）、 イングヴァール・ヴィクセル（バリトン）、他
プッチーニ：アリア「ボエーム」より 私の名はミミ	イレアナ・コトルバス（ソプラノ）、 ジョン・プリッチャード（指揮）、 ニュー・フィルハーモニア管弦楽団
プッチーニ：アリア「修道女アンジェリカ」より 母もなく	レナータ・スコット（ソプラノ）、 ロリン・マゼール（指揮）、 ニュー・フィルハーモニア管弦楽団
プッチーニ：アリア「エドガール」より どんな苦しみよりも	レナータ・スコット（ソプラノ）、 ビセンテ・サルディネロ（バリトン）、 ニューヨーク・スコラ・カントゥルム合唱団、 イヴ・ケラー（指揮）、 ニューヨーク・オペラ管弦楽団
プッチーニ：アリア「マノン・レスコー」より すてられて、ひとり寂しく	レナータ・スコット（ソプラノ）、 ジャナンドレア・ガヴァツェーニ（指揮）、 ロンドン交響楽団
プッチーニ：歌劇「マノン・レスコー」第1幕より 美しい人たちの中で	ルチアーノ・パヴァロッティ（テノール）、 オリヴィエロ・デ・ファブリティース（指揮）、 ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団
プッチーニ：歌劇「マノン・レスコー」第1幕より 何とすばらしい美人	ルチアーノ・パヴァロッティ（テノール）、 オリヴィエロ・デ・ファブリティース（指揮）、 ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団
プッチーニ：歌劇「マノン・レスコー」第3幕より ご覧ください、狂った僕を	ルチアーノ・パヴァロッティ（テノール）、 オリヴィエロ・デ・ファブリティース（指揮）、 ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団
プッチーニ： 星は光りぬ ～歌劇「トスカ」第3幕より	プラシド・ドミンゴ（テノール）、 ジェームズ・レヴァイン（指揮）、 フィルハーモニア管弦楽団
プッチーニ： おお、優しい手よ・・・君のことだけが気がかりで ～歌劇「トスカ」第3幕より	プラシド・ドミンゴ（テノール）、 レナータ・スコット（ソプラノ）、 ジェームズ・レヴァイン（指揮）、 フィルハーモニア管弦楽団

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。