

# STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2015/10/19~2015/10/25

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

## やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

#### ■やすらぎクラシック

J.S. バッハ: アリオソ (カンタータ156番より)

ハイドン: 8つのノクチュルヌより 第7番  
へ長調 Hob. II-31 第2楽章 Adagio (Cantabile)

テレマン:  
リコーダー、オーボエと通奏低音のためのソナタ  
ト短調 III. Largo

グリーク:  
抒情小曲集 第2集 作品38より 第1曲: 子守歌

モーツァルト:  
ヴァイオリン協奏曲 第2番 二長調 K. 211  
2. Andante

ドヴォルジャーク~クライスラー編: ユモレスク

エルガー:  
弦楽セレナード ホ短調 作品20 2. Larghetto  
フォーレ: ロマンズ イ長調 Op. 69

シューベルト:  
ワルツ 作品9b-18 ~「36の独創的舞曲」から

モーツァルト:  
交響曲 第35番 二長調 K. 385 「ハフナー」  
第2楽章 Andante

ヴィヴァルディ:  
2つのヴァイオリン、弦楽と通奏低音のための  
二重協奏曲 イ短調 RV523 第2楽章 Largo

ジェミニアーニ:  
合奏協奏曲 二短調 作品2-3 II. Adagio  
ビゼー: 「アルルの女」第1組曲より アダージェット

ショパン: 24の前奏曲 作品28 第23番 へ長調

モーツァルト:  
弦楽四重奏曲 第17番 変ロ長調 K. 458  
「狩り」 第3楽章 Adagio

ポッケリーニ:  
チェロ協奏曲 第3番 二長調 G476 8 Largo

ヴォーン・ウィリアムズ:  
グリーンズリーヴズによる幻想曲  
(オーケストラのための)

ハイドン:  
ノットウルノ 第3番 へ長調 Hob. II:32 II. Andante

ノイマン: ラヴ・ワルツ  
シューマン: タベの歌 作品85-12

ハチャトゥリアン:  
スパルタクスとフリージアのアダージョ  
バレエ「スパルタクス」より

グリーク:  
抒情小曲集 第8集 作品65より 第4曲: サロン

モーツァルト:  
ピアノ・ソナタ 第16番 変ロ長調 K. 570 II. Adagio

J.S. バッハ:  
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007  
2. アルマンド

ヴィヴァルディ:  
ヴァイオリン、弦楽合奏と通奏低音のための  
協奏曲 二短調 RV243 第2楽章 Andante molto  
クーラン: 「新しいコンセル集」より  
コンセル 第12番 イ長調 (2つのヴィオール、  
あるいは他の同種の楽器で) [プレリュード:]  
付点を加え、なめらかに

ブラームス: 16のワルツ 作品39 第2番 へ長調

チャイコフスキー:  
メロディ ~なつかしい土地の思い出

### 演奏者名

藤森亮一 (チェロ)、  
カール=アンドレアス・コリー (ピアノ)  
アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、  
ミュージック・パーティ  
テレマン・プチ・アンサンブル

舘野泉 (ピアノ)

イツァーク・パールマン (ヴァイオリン)、  
ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団  
小林美恵 (ヴァイオリン)、  
加藤洋之 (ピアノ)  
ウラディーミル・アシュケナージ (指揮)、  
シドニー交響楽団  
ステイヴン・イツァーリス (チェロ)、  
パスカル・ドゥワイヨン (ピアノ)  
イヨラン・セルシェル (ギター)

カール・ベーム (指揮)、  
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ヴィクトリア・ムローヴァ &  
ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァイオリン)、  
アンドレア・マルコン (指揮)、  
ヴェニス・パロック・オーケストラ  
ターフェルムジーク・パロック管弦楽団

佐渡裕 (指揮)、  
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団  
ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)  
ハーゲン弦楽四重奏団

ダヴィド・ゲリンガス (チェロ)、  
ブルーノ・ジュランナ (指揮)、  
オーケストラ・ディ・パドヴァ・エ・デル・ヴェネト  
サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・  
ザ・フィールズ  
マーテン・ルート (フルート)、  
マイケル・ニースマン (オーボエ)、  
ラルキブデッリ、モツァフィアート  
福田進一 (ギター)

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、  
アルフレッド・ブレンデル (ピアノ)  
ジェームズ・ゴールウェイ、  
ミュン・フン・チョン (指揮)、  
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団  
舘野泉 (ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

トウルルス・モルク (チェロ)

ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァイオリン)、  
オッターヴィオ・ダントーネ (指揮&チェンバロ)、  
アカデーミア・ビザンティーナ  
クリストフ・ルセ (指揮&チェンバロ)、  
レ・タラン・リリク

ジュリアス・カッチェン (ピアノ)  
アナスタシア・チェボタリョワ (ヴァイオリン)、  
イゴール・ポルタツェフ (ピアノ)

モーツァルト：  
ディヴェルティメント 二長調 K. 131  
[第2番] 第2楽章 Adagio  
ハイドン：  
フルート、ヴァイオリン、チェロのための  
6つのトリオ 第1番 二長調 Hob. IV-6  
I. Adagio cantabile  
J. S. バッハ〜グノー編：アヴェ・マリア  
リンドベリ：アダージョ  
サティ：ジムノペディ 第2番  
タレガ：アルハンブラの思い出  
モーツァルト：  
ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K. 219  
＜トルコ風＞ 2. Adagio  
ヘンデル：  
ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調 作品1-15  
第1楽章 Adagio  
カスキ：泉のほとりの妖精 作品19-2  
テレマン：  
メトディカ・ソナタ集より ソナタ ト短調  
III. グラーヴェ  
ヴィヴァルディ：  
ヴァイオリン協奏曲集 作品12より 第4番  
ハ長調 RV. 173 第2楽章：Largo  
チャイコフスキー：  
バレエ組曲「くるみ割り人形」 作品71a  
2. 個性的な踊り 3. 花のワルツ  
ラフマニノフ〜マイスキー編：  
夕暮れ 作品21-3 ～「12の歌」作品21から  
コレリ：  
合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第5番 変ロ長調  
2. Adagio  
ハイドン：  
ディヴェルティメント（弦楽三重奏曲）  
第18番 ホ長調 Hob. V:19 I. Adagio  
ショパン：夜想曲 第14番 嬰へ短調 作品48-2  
モーツァルト：  
交響曲 第41番 ハ長調 K. 551 「ジュピター」  
第2楽章 Andante cantabile  
G. P. E. バッハ：  
フルート協奏曲 二短調 (Wq. 22/H. 426)  
Un poco andante  
ヴィヴァルディ：  
チェロ・ソナタ 第2番 へ長調 RV41 第3楽章 Largo  
ベートーヴェン：  
悲愴（ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13）より  
第2楽章  
アルベニス：グラナダ  
モーツァルト：  
弦楽五重奏曲 第3番 八長調 KV. 515  
第2楽章：Andante  
J. S. バッハ：  
ソナタ ト短調 BWV1020  
（フルート、ハープとチェロのための） Adagio  
グリーグ：春 Op. 33-2  
フォーレ：3つの無言歌 作品17 第1番 変イ長調  
ブラームス：五月の夜 作品43-2  
モーツァルト：  
ディヴェルティメント へ長調 K. 138(K. 125c)  
[第3番] 第2楽章 Andante  
テレマン：フルート協奏曲 二長調 I. Andante  
メンデルスゾーン：  
無言歌 作品19 1. ホ長調＜甘い思い出＞

ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、  
ウィーン・モーツァルト合奏団  
菅きよみ（フラウト・トラヴェルソ）、  
若松夏美（ヴァイオリン）、  
鈴木秀美（チェロ）  
ライナー・キュッヒル（ヴァイオリン）  
／マインハルト・プリンツ（ピアノ）  
ユハ・カンガス（指揮）、  
オストロボスニア室内管弦楽団  
パスカル・ロジェ（ピアノ）  
ペペ・ロメロ（ギター）  
イツァーク・パールマン（ヴァイオリン）、  
ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団  
ヘンリック・シェリング（ヴァイオリン）、  
ユゲット・ドレフュス（チェンバロ）  
舘野泉（ピアノ）  
バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、  
ヴィーラント・クイケン（ヴィオラ・ダ・ガンバ）、  
ロベール・コーネン（ハープシコード）  
イ・ムジチ合奏団、  
サルヴァトーレ・アッカルド（ヴァイオリン）  
ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団  
ミッシャ・マイスキー（チェロ）、  
セルジオ・ティエンポ（ピアノ）  
トレヴァー・ピノック（指揮&チェンバロ）、  
イングリッシュ・コンサート  
ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団  
ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）  
カール・ベーム（指揮）、  
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団  
パトリック・ガロワ（フルート）、  
ケヴィン・マロン（指揮）、  
トロント・カメラータ  
アンソニー・プリース（チェロ）、  
ロバート・ウーレイ（チェンバロ&オルガン）、  
スーキ・タウブ（チェロ&バセット）  
及川浩治（ピアノ）  
ペペ・ロメロ（ギター）  
ヨゼフ・スーク（ヴィオラ）、  
スメタナ四重奏団  
イレナ・グラフェナウアー（フルート）、  
マリア・グラーフ（ハープ）、  
ダヴィット・ゲリングス（チェロ）  
水谷川優子（チェロ）、  
マルティン・ラスティス（ピアノ）  
ジャン・ドワイアン（ピアノ）  
ミッシャ・マイスキー（チェロ）、  
パーヴェル・ギリロフ（ピアノ）  
ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、  
ウィーン・モーツァルト合奏団  
有田正広（フラウト・トラヴェルソ）、  
ラ・ストラヴァガンツァ・ケルン  
ダニエル・パレンボイム（ピアノ）

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。