

# STARdigio

チャンネル: 4 4 5

放送日: 2015/10/05~2015/10/11

開始時間: 4:00~/7:00~/10:00~/13:00~/16:00~/19:00~/22:00~/25:00~

## 歌劇、声楽曲

「番組案内 (3時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

### 演奏者名

#### ■プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」全曲、他

プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」 (全曲)  
第1幕

ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、  
ウィーン国立歌劇場合唱団、  
カーティア・リッチャレリ (ソプラノ)、  
ピエロ・デ・パルマ (テノール)、  
ルツジェロ・ライモンディ (バス)、他  
同上

プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」 (全曲)  
第2幕 おい、パン!~北京の民よ!

同上

プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」 (全曲)  
第2幕 この御殿の中で~陛下の足下にひれ伏さん

同上

プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」 (全曲)  
第3幕

ディアナ・ダムラウ (ソプラノ)、  
ジャンンドレア・ノセダ (指揮)、  
トリノ王立歌劇場管弦楽団  
同上

プッチーニ: 歌劇「ラ・ボエーム」第3幕より  
あなたの愛の呼び声の残る

プッチーニ: 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より  
私のお父さん

ルチアーノ・パヴァロッチェ (テノール)、  
オリヴィエロ・デ・ファブリチーニ (指揮)、  
ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団  
同上

プッチーニ: 歌劇「西部の娘」第3幕より  
やがてくる自由の日

プッチーニ: 歌劇「マノン・レスコー」第1幕より  
美しい人たちの中で

同上

プッチーニ: 歌劇「マノン・レスコー」第1幕より  
何とすばらしい美人

同上

プッチーニ: 歌劇「マノン・レスコー」第3幕より  
ご覧ください、狂った僕を

サルヴァトーレ・リチートラ (テノール)、  
カルロ・リッツィ (指揮)、  
ロンドン交響楽団  
同上

プッチーニ: 星は光りぬ ~歌劇「トスカ」第3幕より

プッチーニ: 妙なる調和 ~歌劇「トスカ」第1幕より

プッチーニ: 愛の家よ、さようなら  
~歌劇「蝶々夫人」第3幕より

同上

プッチーニ: 歌劇「マノン・レスコー」より  
華やかに着飾っても (この柔らかなレースに  
くるまれていても)

クリスティーナ・ガイヤルド=ドマス (ソプラノ)、  
マウリツィオ・バルバチーニ (指揮)、  
ミュンヘン放送管弦楽団  
同上

プッチーニ: 歌劇「修道女アンジェリカ」より  
母もなしに

プッチーニ: ある晴れた日に  
~歌劇「蝶々夫人」第2幕より

アンジェラ・ゲオルギュー (ソプラノ)、  
アントン・コッポラ (指揮)、  
ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団  
同上

プッチーニ: かわいい坊や  
~歌劇「蝶々夫人」第3幕より

アンジェラ・ゲオルギュー (ソプラノ)、  
ロベルト・アラニャ (テノール)、  
アントン・コッポラ (指揮)、  
ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団  
同上

プッチーニ: もしもあなたのようにちっちゃな  
花ならば ~歌劇「妖精ヴィッリ」第1幕より

アンジェラ・ゲオルギュー (ソプラノ)、  
アントン・コッポラ (指揮)、  
ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。