

# STARdigio

チャンネル: 4 4 5

放送日: 2015/09/21~2015/09/27

開始時間: 4:00~/7:00~/10:00~/13:00~/16:00~/19:00~/22:00~/25:00~

## 歌劇、声楽曲

「番組案内 (3時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

### 演奏者名

#### ■モーツァルト: 歌劇「後宮からの逃走」K384全曲、他

モーツァルト: 歌劇「後宮からの誘拐」 K. 384 [全曲]  
序曲、第1幕~第2幕「これは夢なのであろうか?」

ジョン・エリオット・ガーディナー (指揮)、  
イングリッシュ・バロック・ソロイスト、  
モンテヴェルディ合唱団、  
ハンス=ペーター・ミネッティ、  
スタンフォード・オルセン (テノール)、  
ルーバ・オルガノソーヴァ (ソプラノ)、他

モーツァルト: 歌劇「後宮からの誘拐」 K. 384 [全曲]  
第2幕「おい! ブロンデ! 誰もいないかね?」~終曲

ジョン・エリオット・ガーディナー (指揮)、  
イングリッシュ・バロック・ソロイスト、  
モンテヴェルディ合唱団、  
ハンス=ペーター・ミネッティ、  
スタンフォード・オルセン (テノール)、  
ルーバ・オルガノソーヴァ (ソプラノ)、他

モーツァルト: 恋人のやさしい息吹は  
~歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」より

ヴィットリオ・グリゴロ (テノール)、  
ピエール・ジョルジョ・モランディ (指揮)、  
パルマ・レージョ歌劇場管弦楽団

モーツァルト: 歌劇「皇帝ティートの慈悲」K. 621から  
ロンド: 今はもう、花で美しい愛の鎖を作り

マグダレナ・コジェナー (メゾ・ソプラノ)、  
ジョス・ファン・インマゼール  
(フォルテピアノ)、

モーツァルト: 歌劇「クレタの王イドメネオ」  
K. 366から レチタティーヴォとアリア:  
いつ果てるのでしょうか - 父上、兄弟たち、  
さようなら!

サー・サイモン・ラトル (指揮)、  
エイジ・オブ・インライトウンメント管弦楽団

モーツァルト: 私は行きます、でもどこへ? K. 583  
~マルティン・イ・ソレルの歌劇  
「親切な気難し屋」への挿入曲

マグダレナ・コジェナー (メゾ・ソプラノ)、  
ジョス・ファン・インマゼール  
(フォルテピアノ)、

モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」 K. 492から  
僕はもう自分が何か、どうすればよいか分からない

サー・サイモン・ラトル (指揮)、  
エイジ・オブ・インライトウンメント管弦楽団

モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」 K. 527  
第2幕より ああ、神様、あの不道德者は・・・  
あの人でなしは私を欺き

マグダレナ・コジェナー (メゾ・ソプラノ)、  
ジョス・ファン・インマゼール  
(フォルテピアノ)、

モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」 K. 492  
第2幕より 愛の神よ

サー・サイモン・ラトル (指揮)、  
エイジ・オブ・インライトウンメント管弦楽団

モーツァルト: 歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」  
K. 588 第2幕より あの方、行ってしま・・・  
お願いします、いとしいあなた

マグダレナ・コジェナー (メゾ・ソプラノ)、  
ジョス・ファン・インマゼール  
(フォルテピアノ)、

サー・サイモン・ラトル (指揮)、  
エイジ・オブ・インライトウンメント管弦楽団

ヴェロニク・ジャンス (ソプラノ)、  
イヴォール・ボルトン (指揮)、  
ジ・エイジ・オブ・エンライトウンメント管弦楽団

ヴェロニク・ジャンス (ソプラノ)、  
イヴォール・ボルトン (指揮)、  
ジ・エイジ・オブ・エンライトウンメント管弦楽団

ヴェロニク・ジャンス (ソプラノ)、  
イヴォール・ボルトン (指揮)、  
ジ・エイジ・オブ・エンライトウンメント管弦楽団

ヴェロニク・ジャンス (ソプラノ)、  
イヴォール・ボルトン (指揮)、  
ジ・エイジ・オブ・エンライトウンメント管弦楽団

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。