

STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2015/08/17~2015/08/23

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

楽曲タイトル

■やすらぎクラシック

ヘンデル~タルクマン編:
「オンブラ・マイ・フ」~歌劇<セルセ>HWV40から
ポッケリーニ:
チェロ・ソナタ イ長調 G.4 I. Adagio

チャイコフスキー: 子供のアルバム Op. 39 お母さん
モーツァルト:
交響曲 第12番 ト長調 K.110(75b) 第2楽章 Andante
シューベルト: 泉のほとりの若者 D.300

テレマン:
ヴァイオリン協奏曲 第8番 ト長調 1. Andante

ハイドン:
交響曲 第44番 木短調 「悲しみ」 第3楽章: アダージョ
J.S. バッハ:
オーボエとヴァイオリンのための協奏曲
ハ短調 BWV1060 第2楽章 Adagio

モーツァルト:
ピアノ・ソナタ 第14番 ハ短調 K.457 II. Adagio
プーランク~エンゲラー、ドマルケット編:
ハートのクイーン ~「当りくじ」より
ヴィヴァルディ:
協奏曲集<ラ・チェートラ>作品9:
協奏曲 第7番 変口長調 RV359
(独奏ヴァイオリンのための) II-Largo
ショパン: 3つのマズルカ 第37番 変イ長調 作品59-2
レスピーギ:
リュートのための古代舞曲とアリア 第3組曲
1. イタリアーナ / 2. 宮廷のアリア

ノイズドラー~スピュート編: ああ エルスライン
モーツァルト:
セレナード ト長調 K.525
「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」 [第13番]
第2楽章 Romanze (Andante)
ショパン: ワルツ イ短調 Op. 34-2

吉松隆: 3つのワルツ 緑のワルツ
ブラームス:
ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ヘ短調 作品120の1
第2楽章: Andante un poco adagio

ダンツィ:
フルートとクラリネットのためのコンチェルタンテ
ロ長調 Op. 41 Larghetto

シヨスタコーヴィチ: ロマンズ

ハイドン:
フルート、ヴァイオリン、チェロのための6つのトリオ
第3番 ハ長調 Hob. IV-8 II. Poco adagio

シューマン: 子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より
J.C. バッハ:
シンフォニア 変ホ長調 Op. 18 No. 1 第2楽章 Andante

モーツァルト:
フルート協奏曲 第2番 二長調 K.314
第2楽章 Adagio ma non troppo

シューベルト:
即興曲集 作品90より D.899 第3番 変ト長調

クーブラン:
「新しいコンセール集」より コンセール 第8番 ト長調
<劇場風の様式で> サラバンド: 荘重に、そして優美に

やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

アルブレヒト・マイヤー (オーボエ&指揮)、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
マルコ・ユロネン (チェロ)、
アンッシ・マッティラ (チェンバロ)、
ラウリ・プラッカ (チェロ)
オリ・ムストネン (ピアノ)
カール・ベーム (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
アレクシス・デシャルム (チェロ)、
セバスティアン・ヴィンヤール (ピアノ)
アイオナ・ブラウン (ヴァイオリン&指揮)、
アラン・クックストン (チェンバロ)、
デニス・ヴィゲイ (チェロ)、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
クリストファー・ホグウッド (指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
ヒラリー・ハーン (ヴァイオリン)、
アラン・ヴォーゲル (オーボエ)、
ジェフリー・カヘイン (指揮)、
ロサンゼルス室内管弦楽団
アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

ブリジット・エンゲラー (ピアノ)、
アンリ・ドマルケット (チェロ)
ジジーノ・マエストリ (ヴァイオリン)、
イタリア合奏団

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)
アンタル・ドラティ (指揮)、
フィルハーモニア・フンガリカ

イヨラン・セルシェル (ギター)
ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、
ウィーン・モーツァルト合奏団

トウルルス・モルク (チェロ)、
キャスリン・ストット (ピアノ)
田部京子 (ピアノ)
ヴェロニカ・ハーゲン (ヴィオラ)、
パウル・グルダ (ピアノ)

ジェームズ・ゴールウェイ (フルート)、
ザビーネ・マイヤー (クラリネット)、
イェルク・フェルバー (指揮)、
ヴェルテンベルク室内管弦楽団
ウエルナー・トーマス=ミフネ (チェロ)、
カルメン・ピアッツィーニ (ピアノ)
菅きよみ (フラウト・トラヴェルソ)、
若松夏美 (ヴァイオリン)、
鈴木秀美 (チェロ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
カール・ミュンヒンガー (指揮)、
シュトゥットガルト室内管弦楽団
エマニュエル・パユ (フルート)、
クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
内田光子 (ピアノ)

クリストフ・ルセ (指揮&チェンバロ)、
レ・タラン・リリック

リスト：
愛の夢 第3番（愛の夢 ～3つの夜想曲 S. 541 第3番）
ベートーヴェン：
ピアノ三重奏曲 第4番 変ロ長調
作品11 「街の歌」 Adagio
ビゼー：
「アルルの女」第2組曲より メヌエット
モーツァルト：
交響曲 第6番 ヘ長調 K. 43 第2楽章 Andante
メトネル：4つのおとぎ話 作品26 第1番 変ホ長調
J. S. バッハ～フルニエ編：
6つのコラール VI. BWV 641
ヴィヴァルディ：
ヴァイオリン協奏曲 ハ長調 RV190
第2楽章：Largo
ドビュッシー：アラベスク 第1番
プッチーニ：
歌劇「修道女アンジェリカ」より 間奏曲
モーツァルト：
2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K. 448 II. Andante
テレマン：
ヴァイオリン協奏曲 ト長調 第3楽章：アンダンテ
メンデルスゾーン：無言歌 作品30 3. ホ長調<慰め>
D. スカルラッティ～エイヴィソン編：
（スカルラッティ：ソナタ集に基づく
「12の合奏協奏曲集」より）
合奏協奏曲 第6番 ニ長調 Largo
ハイドン：
ディヴェルティメント 第4番
ト長調 Hob. III-4 III. Adagio
ライヒャ：
フルート四重奏曲 ト短調 作品98-1 2 Largo
アルカデルト：アヴェ・マリア
チャイコフスキー：
弦楽セレナード ハ長調 作品48
2 Waltz: Moderato(Tempo di valse)
ブラームス：16のワルツ 作品39 第8番 変ロ長調
モーツァルト：
フルートとハープのための協奏曲
ハ長調 K. 299 第2楽章 Andantino
コルンゴルト：
ガーデン・シーン ～「空騒ぎ」より Op. 11
エルガー：夜の歌 Op. 15, No. 1
フォーレ～村治佳織、佐藤弘和編：
「ドリー」組曲Op. 56から 第1曲 子守歌
ラモー：
サンフォニー・イマジネール(空想の管弦楽曲)
音楽悲劇「レ・ボレアード」
ポリヒュミアのアントレ（第4幕 第4場）
モーツァルト：
ピアノ四重奏曲 第2番 変ホ長調
K. 493 第2楽章 Larghetto
シューベルト：母なる大地 D. 788
ハイドン：
ノットウルノ 第8番 ト長調 Hob. II:27 II. Adagio
ヴィヴァルディ：
弦楽のための協奏曲 ト短調 RV 152 II. Andante molto
佐藤弘和：シンプル・ソング
モーツァルト：
交響曲 ト長調 K. Anh. 221 (45a)
<旧ランバッハ> 第2楽章 Andante
メンデルスゾーン：
弦楽四重奏曲 第4番 ホ短調 作品44-2 第3楽章 Andante
ワーグナー：歌劇「タンホイザー」 ～夕星の歌

及川浩治（ピアノ）

トリオ・フォントネ

佐渡裕（指揮）、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
カール・ベーム（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
藤森亮一（チェロ）、
カール=アンドレアス・コリー（ピアノ）
ジュリアーノ・カルミニョーラ（ヴァイオリン）、
アンドレア・マルコン（指揮&チェンバロ）、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
仲道郁代（ピアノ）
ヘルベルト・フォン・カラヤン（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）、
アンドレ・プレヴィン（ピアノ）
ヴォルフラム・クリスト（ヴィオラ）、
ベルリン弦楽ソリスト
ダニエル・バレンボイム（ピアノ）
コンパッティメント・コンソート・アムステルダム、
ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド
（音楽監督&ヴァイオリン）

エミール・クライン（指揮）、
ハンブルク・ソロイスト

フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

藤森亮一（チェロ）、
カール=アンドレアス・コリー（ピアノ）
小澤征爾（指揮）、
サイトウ・キネン・オーケストラ

ジュリアス・カッチェン（ピアノ）
クラウディオ・アバド（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、
エマニュエル・パユ（フルート）、
マリー=ピエール・ラングラマー（ハープ）
ルノー・カピュソン（ヴァイオリン）、
ジェローム・デュクロ（ピアノ）
加藤知子（ヴァイオリン）、江口玲（ピアノ）
村治佳織（ギター）

マルク・ミンコフスキ（指揮）、
レ・ミュージシャン・デュ・ルーヴル

フォーレ四重奏団

アレクシス・デシャルム（チェロ）、
セバスティアン・ヴィシャル（ピアノ）
マーテン・ルート（フルート）、
マイケル・ニースマン（オーボエ）、
ラルキブデッリ、モツァフィアート
ラ・ストラヴァガンツァ東京

福田進一（ギター）
カール・ベーム（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

エマーソン弦楽四重奏団

長谷川陽子（チェロ）、仲道祐子（ピアノ）

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。