STARdigio
チャンネル:４４３　　**室内楽曲、器楽曲**
放送日：２０１５/０７/２７～２０１５/０８/０２　「番組案内　（３時間サイクル）」
開始時間：4：00～/7：00～/10：00～/13：00～/16：00～/19：00～/22：00～/25：00～

楽曲タイトル	演奏者名
■サティのピアノ作品特集	
サティ：ジムノペディ 第1番	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：ジムノペディ 第2番	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：ジムノペディ 第3番	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 食欲をそそらないコラール	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 ブランコ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 狩り	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 イタリア喜劇	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 花嫁のめざめ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 目隠し鬼ごっこ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 魚釣り	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 ヨット遊び	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 海水浴	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 カーニヴァル	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 ゴルフ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 蛸	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 競馬	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 陣とり遊び	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 ピクニック	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 ウォーターシュート	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 タンゴ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 そり	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 いちゃつき	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 花火	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「スポーツと気晴らし」 テニス	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 I. 一日への小さなプレリュード	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 II. 子守歌	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 III. 大きな階段のマーチ	パスカル・ロジェ（ピアノ）
サティ：古い金貨と古い鎧 I. 金商人の家（13世紀のヴェネツィア）	白石光隆（ピアノ）
サティ：古い金貨と古い鎧 II. 鎧をつけた踊り（ギリシャ時代）	白石光隆（ピアノ）
サティ：古い金貨と古い鎧 III. キンメル族の敗北（悪夢）	白石光隆（ピアノ）
サティ：でぶっちょ木製人形のスケッチとからかい I. トルコ風チロルの山歌	白石光隆（ピアノ）
サティ：でぶっちょ木製人形のスケッチとからかい II. 痩せた踊り（紳士たちの流儀で）	白石光隆（ピアノ）
サティ：でぶっちょ木製人形のスケッチとからかい III. エスパニャーニャ	白石光隆（ピアノ）
サティ：最後から2番目の思想 I. 牧歌（ドビュッシーに）	白石光隆（ピアノ）
サティ：最後から2番目の思想 II. オーバード（ポール・デュカスに）	白石光隆（ピアノ）
サティ：最後から2番目の思想 III. 瞑想（アルベール・ルーセルに）	白石光隆（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第1番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第2番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第3番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第4番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第5番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：グノシェンヌ 第6番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：サラバンド 第1番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：サラバンド 第2番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：サラバンド 第3番	高橋アキ（ピアノ）
サティ：「4つの前奏曲」 若い処女のためにノルマンディーの騎士たちによって催された祝宴-11世紀	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：「4つの前奏曲」 エジナールの前奏曲	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：「4つの前奏曲」 ナザレびとの第1前奏曲	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：「4つの前奏曲」 ナザレびとの第2前奏曲	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）

サティ：ゴチック舞曲 1. 大いなる苦悩に際しての祈祷	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 2. この上なく真実にして、この上なく聖なる教会の父たちの加護を祈願する際の	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 3. 不幸な人たちのための	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 4. 聖ベルナールと聖ルシーについての	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 5. 貧しき死者たちのための	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 6. 身に受けたはずかしめを許すかどうかが問題になるときの	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 7. 大酒飲み、小心なる者、道楽者、不完全なる者、不愉快なる者、そしてすべての分野で真実を偽る者たちのための慈悲についての	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 8. 尊き聖ミカエル、慈悲深き天使長のそのいと高き徳義をあがめての	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：ゴチック舞曲 9. 数々の罪のゆるしを給わったあとでの	ラインベルト・デ・レーウ（ピアノ）
サティ：「梨の形をした3つの小品」開始のひとつのやり方	パスカル・ロジェ（ピアノ）、ジャン=フィリップ・コラール（ピアノ）
サティ：「梨の形をした3つの小品」 その延長	同上
サティ：「梨の形をした3つの小品」 I. 小曲	同上
サティ：「梨の形をした3つの小品」 II. 小曲	同上
サティ：「梨の形をした3つの小品」 III. 小曲	同上
サティ：「梨の形をした3つの小品」おまけにもうひとつ	同上
サティ：「梨の形をした3つの小品」 言いなおし	同上
サティ：バレエ「パラード」 I. 赤い幕の前奏曲	同上
サティ：バレエ「パラード」 II. 中国人の奇術師	同上
サティ：バレエ「パラード」 III. アメリカ人の少女	同上
サティ：バレエ「パラード」 IV. 郵便船のラグタイム	同上
サティ：バレエ「パラード」 V. 曲芸師たち	同上
サティ：バレエ「パラード」（マネージャーたちの最後の無駄な努力）	同上
サティ：バレエ「パラード」VI. 赤い幕の前奏曲のつづき	同上
サティ：「星の息子」への前奏曲 I. 天職	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：「星の息子」への前奏曲 II. 奥義伝授	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：「星の息子」への前奏曲 III. 秘儀	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：「天国の英雄的な門」への前奏曲	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：祈り	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：モンマルトルの素描とスケッチ I. 〈ムーシュ氏の死〉の小前奏曲	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：モンマルトルの素描とスケッチ II. 跳躍	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：モンマルトルの素描とスケッチ エッセー	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：モンマルトルの素描とスケッチ 小舞曲	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：あやなすプレリュード	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：心にふれる秘密の音楽 「ノスタルジア」	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：心にふれる秘密の音楽 「冷たい夢想」	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：心にふれる秘密の音楽 「いまわしい例」	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第1のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第2のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第3のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第4のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第5のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第6のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第7のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第8のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第9のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第10のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第11のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：12の小コラール 第12のコラール	アルド・チッコリーニ（ピアノ）
サティ：「びっくり箱」 前奏曲	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）
サティ：「びっくり箱」 間奏曲	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）
サティ：「びっくり箱」 終曲	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）
サティ：ピカデリー	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）
サティ：エンパイア劇場の歌姫	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）
サティ：ジュ・トゥ・ヴ	ジャン=イヴ・ティボーデ（ピアノ）

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。
*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。