

STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2015/07/20~2015/07/26

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

楽曲タイトル

■やすらぎクラシック

ドビュッシー: 月の光

ハイドン:

ピアノ三重奏曲 第26番 嬰へ短調 第2楽章 Adagio

モーツァルト:

クラリネット協奏曲 イ長調 K.622 第2楽章 Adagio

J. S. バッハ:

2つのヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 BWV1043
第2楽章 Largo ma non tanto

グリーディ: ロマンズ

ライヒャ: 弦楽五重奏曲 第1番 イ長調 II. Andante

ヴィヴァルディ:

2つのヴァイオリンのための協奏曲 イ長調
作品3-5 RV.519 第2楽章 Largo

モーツァルト:

交響曲 第25番 ト短調 K.183(173dB) 第2楽章 Andante

チャイコフスキー: 舟歌 作品37b-6

C. P. E. バッハ:

ヴィオラ・ダ・ガンバと通奏低音のためのソナタ
ニ長調 H.559 Adagio ma non tanto

シューベルト:

ワルツ 作品9b-18 《36の独創的舞曲》から

シベリウス: アンダンテ・フェスティヴォ

テレマン:

オーボエ協奏曲 ハ短調 Andante

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第12番 へ長調 K.332 II. Adagio

コレリ:

合奏協奏曲 作品6より 協奏曲
第5番 変ロ長調 2. Adagio

ポツケリーニ:

チェロ協奏曲 第2番 イ長調 G475 5 Adagio

カスキ: 泉のほとりの妖精 作品19-2

ハイドン:

8つのノクチュルヌより 第4番 ハ長調
Hob. II-28 第2楽章 Adagio

グノー: アヴェ・マリア

ヴィヴァルディ:

ギター協奏曲 ニ長調 RV.93
(原曲: リュートと2つのヴァイオリンのための協奏曲)
2. Largo

モーツァルト:

ヴァイオリン協奏曲 第1番 変ロ長調
K.207 2. Adagio

ショパン:

24の前奏曲 作品28 第15番 変ニ長調 「雨だれ」

ヘンデル:

ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調
作品1-15 第1楽章 Adagio

クープラン:

「新しいコンセル集」より コンセル 第12番 イ長調
(2つのヴィオール、あるいは他の同種の楽器で)
[プレリュード:] 付点を加え、なめらかに

ハイドン:

チェロ協奏曲 第2番 ニ長調 Hob.VIIb:2 II. Adagio

演奏者名

竹松舞 (ハーブ)

アンドラーシュ・シフ (ピアノ)、
塩川悠子 (ヴァイオリン)、
ボリス・ペルガメンシコフ (チェロ)
シャロン・カム (クラリネット)、
イェルク・フェーバー (指揮)、
ヴェルテンベルク室内管弦楽団

ヒラリー・ハーン&

マーガレット・バーチャー (ヴァイオリン)、
ジェフリー・カヘイン (指揮)、
ロサンゼルス室内管弦楽団

熊本マリ (ピアノ)

ラルキブデッリ

ユーディ・メニューイン (指揮/ヴァイオリン)、
リランド・チェン (ヴァイオリン)、
ポーランド室内管弦楽団

カール・ペーム (指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

フィリップ・アントルモン (ピアノ)

ダニエル・ミュラー=ショット (チェロ)、
アンジェラ・ヒューイット (ピアノ)

イヨラン・セルシェル (ギター)

ネーメ・ヤルヴィ (指揮)、エーテポリ交響楽団

アイオナ・ブラウン (指揮)、
ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

トレヴァー・ピノック (指揮&チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート

ダヴィド・ゲリンガス (チェロ)、
ブルーノ・ジュランナ (指揮)、
オルケストラ・ディ・
パドヴァ・エ・デル・ヴェネト
舘野泉 (ピアノ)

アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、
ミュージック・パーティ

長谷川陽子 (チェロ)、長尾洋史 (ピアノ)

ロメロ・ギター四重奏団、
アイオナ・ブラウン (指揮)、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
イツァーク・パールマン (ヴァイオリン)、
ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

ヘンリック・シェリング (ヴァイオリン)、
ユゲット・ドレフュス (チェンバロ)

クリストフ・ルセ (指揮&チェンバロ)、
レ・タラン・リリク

マルコ・ユロネン (チェロ)、
ユハ・カンガス (指揮)、
オストロボスニア室内管弦楽団

モーツァルト：
弦楽四重奏曲 第17番 変ロ長調
K. 458 「狩り」 第3楽章 Adagio
J. S. バッハ：
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調
BWV1007 2. アルマンド
ポツケリーニ：ポツケリーニのメヌエット
チャイコフスキー：
バレエ組曲「くるみ割り人形」
作品71a 2. 個性的な踊り 3. 花のワルツ
リンドベリ：アダージョ

タルティーニ：
ヴァイオリン協奏曲 変ロ長調 D. 117より 2. ラルゴ
タレガ：アルハンブラの思い出
モーツァルト：
ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調 K. 491 II. Larghetto

ブラームス：五月の夜 作品43-2

フォーレ：小品集 作品84より 第5番 即興 嬰ハ短調
ヴィヴァルディ：
チェロ・ソナタ 第9番 変ホ長調
RV39 第1楽章 Larghetto
プーランク：愛の小径
ブラームス：夏の夕べ 作品85-1

シューマン：夕べの歌 作品85-12

バダジェフスカ：乙女の祈り
モーツァルト：
交響曲 第41番 ハ長調 K. 551 「ジュピター」
第2楽章 Andante cantabile
ラフマニノフ～マイスキー編：
夕暮れ 作品21-3 ～「12の歌」作品21から
グリーグ：
抒情小曲集 第5集 作品54より 第4曲：夜想曲
ドヴォルジャーク：
チェコ組曲 二長調
作品39 3. ソウセツカー（メヌエット）
ヴォーン・ウィリアムズ：
グリーンズリーヴズによる幻想曲
（オーケストラのための）
サティ～ディアンヌ編：グノシエンヌ 1番
ハイドン：
交響曲 第42番 二長調
第2楽章：アンダンティーノ・エ・カンタービレ
ショパン：
ワルツ 第9番 変イ長調 作品69-1 「別れのワルツ」
モーツァルト：
ヴァイオリン協奏曲 第4番 二長調
K. 218 2. Andante cantabile
テレマン：
リコーダーとフルートのための協奏曲
ホ短調 第3楽章 ラルゴ
ヴィヴァルディ：
チェロ協奏曲 イ短調 RV. 419 第2楽章 Andante
メンデルスゾーン：無言歌 作品67 1. 変ホ長調＜瞑想＞
モーツァルト：
交響曲 第33番 変ロ長調 K. 319
第2楽章 Andante moderato
マルチェッロ：
フルート・ソナタ ロ短調 作品2-2(1-4) III. Largo

吉松隆：
＜プレイアデス舞曲集III＞より 過去形のロマンス
リヒナー～朝川朋之編：勿忘草

ハーゲン弦楽四重奏団

トゥルルス・モルク（チェロ）

オルフェウス室内管弦楽団
ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ユハ・カンガス（指揮）、
オストロボスニア室内管弦楽団
インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ
（ヴェネツィア室内合奏団）
ペペ・ロメロ（ギター）
アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）、
サー・コリン・デイヴィス（指揮）、
イギリス室内管弦楽団
ミッシェル・マイスキー（チェロ）、
パーヴェル・ギリロフ（ピアノ）
ジャン・ドワイアン（ピアノ）
アンソニー・ブリース（チェロ）、
ロバート・ウーレイ（チェンバロ&オルガン）、
スーキ・タウブ（チェロ&バセット）
高木綾子（フルート）、西脇千花（ピアノ）
ミッシェル・マイスキー（チェロ）、
パーヴェル・ギリロフ（ピアノ）
ハインツ・ホリガー（オーボエ）、
アルフレッド・ブレンデル（ピアノ）
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
カール・ベーム（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ミッシェル・マイスキー（チェロ）、
セルジオ・ティエンポ（ピアノ）
館野泉（ピアノ）

ズデニェク・マーツァル（指揮）、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
大萩康司（ギター）
クリストファー・ホグウッド（指揮）、
エンシェント室内管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

イツァーク・パールマン（ヴァイオリン）、
ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
クリストファー・ホグウッド（指揮）、
エンシェント室内管弦楽団

マリオ・ブルネロ（チェロ）、
ラルテ・デラルコ
ダニエル・バレンボイム（ピアノ）
カール・ベーム（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

有田正広（フラウト・トラヴェルソ）、
有田千代子（チェンバロ）、
中野哲也（ヴィオラ・ダ・ガンバ）
田部京子（ピアノ）

長谷川陽子（チェロ）、朝川朋之（ハーブ）

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。