

STARdigio

チャンネル: 4 3 8

放送日: 2015/07/06~2015/07/12

開始時間: 4:00~8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

楽曲タイトル

■やすらぎクラシック

J. S. バッハ: G線上のアリア

ヴィヴァルディ:

2つのヴァイオリン、弦楽と通奏低音のための二重協奏曲
イ短調 RV523 第2楽章 Largo

テレマン:

リコーダー、オーボエと通奏低音のためのソナタ
ハ短調 III. Adagio

モーツァルト:

交響曲 へ長調 K. 75 第3楽章 Menuetto

ギロック: 森のざわめき

ショパン~狭間美帆編: 別れの曲 Op. 10-3

エルガー: エニグマ変奏曲 作品36 第9変奏

ハイドン:

弦楽四重奏曲 第78番 変ロ長調 作品76-4
Hob. III-78 「日の出」 2. Adagio

モーツァルト:

フルート四重奏曲 第2番 ト長調 K. 285a I. Andante
オレ・ブル: セーテルの娘の日曜日

ブラームス: 間奏曲 変ホ長調 作品117-1

ラヴェル: ハバネラ形式の小品

G. P. E. バッハ:

ハープ・ソロ ト長調 Wq139 1. Adagio un poco

タルティーニ:

チェロ協奏曲 二短調 1. アダージョ

プレイエル:

クラリネット協奏曲 変ロ長調 II. Adagio

モーツァルト:

ディヴェルティメント 変ロ長調
K. 254 第2楽章 Adagio

ヴィヴァルディ:

ヴァイオリン協奏曲集 作品12より
第4番 ハ長調 RV. 173 第2楽章: Largo

シューマン:

ロマンス イ長調 ~「3つのロマンス 作品94」より

ショパン: 24の前奏曲 作品28 第23番 へ長調

シューベルト: 月に寄す D. 193

アレンスキー:

ピアノ三重奏曲 第1番 二短調 作品32 3. Elegia, Adagio

ドヴォルジャーク:

チェコ組曲 二長調 作品39 2. ポルカ

サティ: グノシエンヌ 第5番

モーツァルト:

弦楽五重奏曲 第4番 ト短調 KV. 516
第3楽章: Adagio ma non troppo

クライスラー: 美しきロスマリン

バリオス: フリア・フロリダ

ヴェルディ: 歌劇「椿姫」 第1幕 前奏曲

テレマン:

メトディカ・ソナタ集より
ソナタ ホ長調 IV. 優しく飾らずに

やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

パトリック・ガロウ (フルート)、
ベルナール・トーマ (指揮)、
パリ音楽祭室内合奏団
ヴィクトリア・ムローヴァ &
ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァイオリン)、
アンドレア・マルコン (指揮)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
テレマン・プチ・アンサンブル

カール・ベーム (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
新倉瞳 (チェロ)、高橋多佳子 (ピアノ)
サー・チャールズ・マッケラス (指揮)、
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
カルミナ四重奏団

高木綾子 (フルート)、長原幸太 (ヴァイオリン)、
鈴木康浩 (ヴィオラ)、上森祥平 (チェロ)
ユハ・カンガス (指揮)、
オストロボスニア室内管弦楽団
ジュリアス・カッチェン (ピアノ)
アナスタシア・チェボタリョワ (ヴァイオリン)、
イゴール・ポルタツェフ (ピアノ)
ウルスラ・ホリガー (ハープ)、
レイモンド・レパード
インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ
(ヴェネツィア室内合奏団)
ポール・メイエ (クラリネット)、
ジャン=ピエール・ランパル (指揮)、
フランツ・リスト室内管弦楽団
トリオ・フォントネ

イ・ムジチ合奏団、
サルヴァトーレ・アッカルド (ヴァイオリン)

高木綾子 (フルート)、西脇千花 (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)
アレクシス・デシャルム (チェロ)、
セバスティアン・ヴィシャル (ピアノ)
ボザール・トリオ

ズデニェク・マーツァル (指揮)、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
パスカル・ロジェ (ピアノ)
ヨゼフ・スーク (ヴィオラ)、スメタナ四重奏団

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、
オルフェウス室内管弦楽団
福田進一 (ギター)
クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン (ヴィオラ・ダ・ガンバ)、
ロベール・コーネン (ハープシコード)

モーツァルト：
ヴァイオリン・ソナタ 第43番 ヘ長調 K. 547
第1楽章 Andantino cantabile
ハイドン：
弦楽四重奏曲 第82番 ヘ長調
作品77-2 Hob. III-82 3 Andante
クーブラン：
「新しいコンセール集」より コンセール 第7番
ト短調 シチリアーノ：優美に、そして田園風に
ヴィヴァルディ：
チェロ・ソナタ 第2番 ヘ長調 RV41 第1楽章 Largo

J. S. バッハ：
フルート・ソナタ ホ長調 BWV1035:シチリアーノ
サン=サーンス：白鳥 ~組曲「動物の謝肉祭」より
吉松隆：2つのロマンス 2. 誕生日のロマンス
モーツァルト：
交響曲 第19番 変ホ長調 K. 132 第2楽章 Andante
アマリーエ：
フルート・ソナタ ヘ長調 第1楽章 Adagio

コレリ：
合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第11番 変ロ長調
1. Preludio : Andante Largo
グリーグ：抒情小曲集 第8集 作品65より 第4曲： サロン
グルック：精霊の踊り
プッチーニ：歌劇「ボエーム」より 冷たい手を

モーツァルト：
ピアノ・ソナタ 第9番 二長調
K. 311 II. Andante con espressione
ハイドン：
ディヴェルティメント (弦楽三重奏曲) 第1番 ホ長調
Hob. V: 1~2つのヴァイオリンとチェロのための
I. Adagio
ヴィヴァルディ：
協奏曲 ハ長調 RV. 561 (ヴァイオリン、
二つのチェロ、弦楽合奏と通奏低音のための)
第2楽章：Largo
メンデルスゾーン：
シンフォニア 第7番 二短調 第2楽章 Andante amorevole
アルベニス：グラナダ

ヘンデル：
私を泣かせてください ~歌劇<リナルド>HWV7から
フォーレ：3つの無言歌 作品17 第3番 変イ長調
モーツァルト：
セレナーデ 二長調 K. 203 (K. 189b)
【第4番】第6楽章 Andante
チャイコフスキー：アンダンテ・カンタービレ

J. S. バッハ：
無伴奏チェロ組曲 第6番 二長調 BWV1012 2. アルマンド
ショパン：
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調、Op. 11
第2楽章：ロマンツェ (ラルゲット)
ハイドン：
8つのノクチュルヌより 第1番
ハ長調 Hob. II-25 第3楽章 Adagio
モーツァルト：
交響曲 変ロ長調 K. Anh. 214 (45b) 第2楽章 Andante
ビゼー~朝川朋之編：「真珠採り」~耳に残る君の歌声

アイザック・スターン (ヴァイオリン)、
イエフィム・ブロンフマン (ピアノ)

ハレー・ストリング・クアルテット

クリストフ・ルセ (指揮&チェンバロ)、
レ・タラン・リリク

アンソニー・プリース (チェロ)、
ロバート・ウーレイ (チェンバロ&オルガン)、
スーキ・タウブ (チェロ&バセット)
アルブレヒト・マイヤー (オーボエ)、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
千住真理子 (ヴァイオリン)、藤井一興 (ピアノ)
田部京子 (ピアノ)
カール・ベーム (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
エマニュエル・パユ (フルート)、
トレヴァー・ピノック (チェンバロ)、
ジョナサン・マンソン (チェロ)
トレヴァー・ピノック (指揮&チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート

舘野泉 (ピアノ)

長谷川陽子 (チェロ)、朝川朋之 (ピアノ)
リチャード・ストルツマン (クラリネット)、
アーサー・フェイゲン (指揮)、
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団
アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団、
トーマス・ヴィンクラット (ヴァイオリン)

ジョヴァンニ・アントニーニ (指揮)、
イル・ジャルディーノ・アルモニコ、
エンリコ・オノフリ (ヴァイオリン)、
クリストフ・コワン (チェロ)
コンチェルト・ケルン

ペペ・ロメロ (ギター)
アルブレヒト・マイヤー (オーボエ&指揮)、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
ジャン・ドワイアン (ピアノ)
ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、
ウィーン・モーツァルト合奏団、
アルフレード・シュタール (ヴァイオリン・ソロ)
松田理奈 (ヴァイオリン)、
パーヴェル・ギリロフ (ピアノ)
トウルルス・モルク (チェロ)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ & 指揮)、
ベルリン・ドイツ交響楽団

アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、
ミュージック・パーティ

カール・ベーム (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
長谷川陽子 (チェロ)、朝川朋之 (ハーブ)

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。