## STARdigio

チャンネル:438

放送日:2015/04/06~2015/04/12

開始時間:4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

楽曲タイトル

■やすらぎクラシック

ヴォーン・ウィリアムズ:

グリーンスリーヴズによる幻想曲

(オーケストラのための)

ハイドン:

ノットゥルノ 第3番 ハ長調

Hob. II:32 II. Andante

チャイコフスキー: 舟歌 Op. 37bis No. 6

モーツァルト:

弦楽五重奏曲 第5番 二長調 KV.593 第2楽章:Adagio

ロジ:組曲 ト長調 第3曲: Menuet

ヴィヴァルディ:

ヴァイオリン協奏曲集 作品12より

第4番 ハ長調 RV. 173 第2楽章: Largo

カスキ:泉のほとりの妖精 作品19-2

テレマン:

ヴァイオリン協奏曲

第4番 木長調 3. Cantabile

モーツァルト:

交響曲 へ長調 K.75 第3楽章 Menuetto

フランシスコ・タルレガ:涙

ヘンデル:

ヴァイオリン・ソナタ 第1番

イ長調 作品1-3 第1楽章 Andante

リンドベリ:アダージョ

ショパン: 夜想曲 第14番 嬰ヘ短調 作品48-2

ブラームス:3つの間奏曲 作品117 第1曲 変ホ長調

タルティーニ:

チェロ協奏曲 二短調 1. アダージョ

モーツァルト:

フルートとハープのための協奏曲

ハ長調 K. 299 / Allegro

ハイドン:

交響曲 第13番 二長調 第2楽章 Adagio cantabile

ドヴォルジャーク:

チェコ組曲 二長調 作品39 3. ソウセツカー (メヌエット)

メトネル:8つの心象風景 作品1より 第8曲:イ長調

ヴィヴァルディ:

弦楽のための協奏曲 変ロ長調 RV167 Andante

シューマン:

アダージョとアレグロ 変イ長調 作品70 Adagio

(Langsam, mit innigem Ausdruck)

ノイマン:ラヴ・ワルツ

吉松隆:3つのワルツ 緑のワルツ

モーツァルト:

セレナード 二長調 K. 204(K. 213a)

「第5番] 第5楽章 Andante

ギロック:森のざわめき

ビゼー:

《カルメン》 より 花の歌

ハイドン:

弦楽四重奏曲 第78番 変ロ長調 作品76の4

Hob. III -78 ≪日の出≫ 2-Adagio

クライスラー:美しきロスマリン

やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、 アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

マーテン・ルート(フルート)、

マイケル・ニースマン(オーボエ)、 ラルキブデッリ、モッツァフィアート

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

ヨゼフ・スーク(ヴィオラ)、スメタナ四重奏団

イョラン・セルシェル(11弦ギター)

イ・ムジチ合奏団、

サルヴァトーレ・アッカルド (ヴァイオリン)

舘野泉(ピアノ)

アイオナ・ブラウン(ヴァイオリン&指揮)、

アラン・クックストン(チェンバロ)、

デニス・ヴィゲイ (チェロ)、

アカデミー・オブ・セント・

*, ...,* マーティン・イン・ザ・フィールズ

カール・ベーム(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

イェラン・セルシェル (ギター)

ヘンリク・シェリング(ヴァイオリン)、

ユゲット・ドレフュス (チェンバロ)

ユハ・カンガス(指揮)

オストロボスニア室内管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

ジュリアス・カッチェン(ピアノ)

インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ

(ヴェネツィア室内合奏団)

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、

マリーサ・ロブレス(ハープ)

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、

アカデミー室内管弦楽団

クリストファー・ホグウッド(指揮)、

エンシェント室内管弦楽団

ズデニェク・マーツァル(指揮)

チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

アンドレーア・マルコン(指揮)、

ヴェニス・バロック・オーケストラ ミッシャ・マイスキー (チェロ)

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

福田進一 (ギター)

田部京子(ピアノ)

ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、

ウィーン・モーツァルト合奏団、

ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン・ソロ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ウェルナー・トーマス=ミフネ (チェロ)、

カルメン・ピアッツィーニ (ピアノ)

カルミナ四重奏団

ギル・シャハム(ヴァイオリン)、

オルフェウス室内管弦楽団

チャイコフスキー~フィッツェンハーゲン編: アルト・ノラス(チェロ)、 アンダンテ・カンタービレ マルクス・レヒティネン(指揮)、 クオピオ交響楽団 モーツァルト~ヨハン・ヴェント編: ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、 歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」(フルート四重奏版) ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団 第1幕 いとしき人の愛のそよ風は J. S. バッハ: ヒラリー・ハーン(ヴァイオリン)、 ヴァイオリン協奏曲 第1番 ジェフリー・カヘイン(指揮)、 イ短調 BWV1041 第2楽章 Andante ロサンゼルス室内管弦楽団 ダニエル・バレンボイム (ピアノ) メンデルスゾーン:無言歌 作品67 1.変ホ長調〈瞑想〉 グルック:精霊の踊り オルフェウス室内管弦楽団 ヴィヴァルディ: ジョヴァンニ・アントニーニ(指揮)、 協奏曲 ハ長調 RV. 561 イル・ジャルディーノ・アルモニコ、 (ヴァイオリン、二つのチェロ、 エンリコ・オノフリ(ヴァイオリン)、 クリストフ・コワン(チェロ) 弦楽合奏と通奏低音のための) 第2楽章: Largo サー・ジェイムズ・ゴールウェイ(フルート)、 フォーレ: クラウスペーター・ザイベル(指揮)、 ピエ・イエス ~レクィエム 作品48 第4曲 ロンドン交響楽団 カール・ベーム(指揮)、 モーツァルト: 交響曲 第33番 変ロ長調 K.319 第2楽章 Andante moderato ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 プッチーニ: バリー・ワーズワース(指揮)、 歌に生き、恋に生き (歌劇《トスカ》より) BBCコンサート・オーケストラ プーランク:愛の小径 高木綾子(フルート)、西脇千花(ピアノ) バリオス:フリア・フロリダ 福田進一(ギター) リチャード・ストルツマン(クラリネット)、 ブラームス: クラリネット・ソナタ Op. 120-1 ~第2楽章 リチャード・グード (ピアノ) グリーグ: 抒情小曲集 第8集 作品65より 第4曲: サロン 舘野泉(ピアノ) シューベルト:月に寄す D. 193 アレクシス・デシャルム(チェロ)、 セバスティアン・ヴィシャール (ピアノ) トレヴァー・ピノック(指揮&チェンバロ)、 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第12番 イングリッシュ・コンサート 口短調 HWV330 第3楽章: Aria. Larghetto e piano カール・ライスター (クラリネット)、 クルーセル: ウィーン弦楽四重奏団 クラリネット四重奏曲 第1番 変木長調 作品2 II. Romanze Cantabile モーツァルト: ヨゼフ・スーク(ヴィオラ)、スメタナ四重奏団 弦楽五重奏曲 第3番 ハ長調 KV.515 第2楽章: Andante サティ: ジムノペディ 第2番 パスカル・ロジェ(ピアノ) シベリウス:アンダンテ・フェスティヴォ ネーメ・ヤルヴィ(指揮)、エーテボリ交響楽団 トレヴァー・ピノック(指揮&チェンバロ)、 コレッリ: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第5番 変ロ長調 2. Adagio イングリッシュ・コンサート ロンドン・バロック J. C. F. バッハ : チェロとオブリガート・チェンバロのためのソナタ ト長調 F. X/2 第2楽章: ラルケット ラヴェル~ミオリン編:前奏曲 アンデシュ・ミオリン (ギター) ハイドン: エミール・クライン(指揮)、 ディヴェルティメント 第4番 ト長調 Hob. III-4 III. Adagio ハンブルク・ソロイスツ ショパン:雨だれ(前奏曲 第15番 変ニ長調 作品28-15) 及川浩治(ピアノ) イツァーク・パールマン(ヴァイオリン)、 モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 ジェイムズ・レヴァイン(指揮) ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 K. 219<トルコ風> 2. Adagio アンソニー・プリース(チェロ)、 ヴィヴァルディ: ロバート・ウーレイ (チェンバロ&オルガン)、 チェロ・ソナタ 第2番 へ長調 RV41 第3楽章 Largo スーキ・タウブ (チェロ&バセット) ミスリヴェチェク: コンチェルト・ケルン、 シンフォニア ヘ長調 第2楽章 Andante (ヴェルナー・エールハルト(音楽監督)) カール・ベーム(指揮)、 モーツァルト: ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 交響曲 二長調 K. 97(73m) 第2楽章 Andante ワーグナー:歌劇「タンホイザー」 ~夕星の歌 長谷川陽子(チェロ)、仲道祐子(ピアノ)

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。 \*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。