

# STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2014/12/29~2015/01/04

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

## やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

楽曲タイトル

### ■やすらぎクラシック

J. S. バッハ: 無伴奏チェロ組曲

第1番 ト長調 BWV1007 1. プレリユード

テレマン: 2本のフルートのための6つのソナタ

Op. 2 ソナタ 第2番 ト長調 Soave

ヴィヴァルディ: 協奏曲集《ラ・チェートラ》

作品9: 協奏曲 第9番 変ロ長調 RV530

(二つのヴァイオリンのための) II-Largo e spiccato

J. C. F. バッハ: チェロとオブリガート・チェンバロのための

ソナタ ト長調 F.X/2 第2楽章: ラルケット

モーツァルト: 交響曲 第31番 二長調

K. 297(300a) 「パリ」 第2楽章 Andante

クヴァンツ:

ソナタ 変ロ長調 第1楽章 Cantabile

ドヴォルジャーク~フィッシャー、レネハン編:

家路 ~交響曲 第9番 「新世界より」から

ハイドン: 弦楽四重奏曲 第67番 二長調

作品64-5 Hob. III:63 「ひばり」 2. Adagio. Cantabile

クーブラン: 王宮のコンセール集より

第3番 イ長調 Prelude. Lentement

ジョン・ダウランド: つねにダウランドつねに悲しき

ゼレンカ: 6つのソナタ集より

ソナタ 第2番 ト短調 3. Andante

モーツァルト:

ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K. 467 II. Andante

C. シュターミツ:

クラリネット協奏曲 第7番 変ロ長調 II Romanze

ヘンデル: ダヴィデ王のエア

ダンツィ:

フルート協奏曲 第2番 二短調

Op. 31 Larghetto non troppo

モーツァルト:

セレナーデ 二長調 K. 204(K. 213a)

[第5番] 第2楽章 Andante moderato

グリーグ: 『ペール・ギュント』

第2組曲 作品55 ソルヴェイグの歌

テレマン:

フルートのための協奏曲 ト長調

TWV. 51:G2 [再構成版] 第1楽章: アンダンテ

エルガー: 愛の挨拶 Op. 12

ヴィヴァルディ: 協奏曲「四季」一和声と創意の試み、

Op. 8より 協奏曲 第4番 へ短調、

RV. 297「冬」 第2楽章 ラルゴ

モーツァルト:

フルート四重奏曲 第4番 イ長調 K. 298 I. Andante

ハイドン: 8つのノクチュルヌより

第4番 ハ長調 Hob. II-28 第2楽章 Adagio

メンデルスゾーン~朝川朋之編: 歌の翼に

吉松隆: 2つのロマンス 2. 誕生日のロマンス

クーブラン~バズレール編: コンセール小品集より 第2曲

シシリエンヌ (新しいコンセール 第2番から)

テレマン: 2本のフルートのための6つのソナタ

Op. 2 ソナタ 第6番 ホ長調 Affetuoso

ストラティコ:

ヴァイオリン協奏曲 ト短調 第2楽章 Grave

モーツァルト: 交響曲 第34番 ハ長調 K. 338

第2楽章 Andante di molto piu tosto allegretto

ロジ: 組曲 ト長調 第3曲: Menuet

J. S. バッハ: フルードとオブリガート・

チェンバロのためのソナタ

ロ短調 BWV1030 第2楽章 Largo e Dolce

ワーグナー: 夢

~ 《ヴェーゼンドク歌曲集》より

演奏者名

トゥルルス・モルク (チェロ)

アメリカン・バロック、シュテファン・シュルツ & ミンディ・ローゼンフェルド (バロックフルード)

イタリア合奏団、

フェデリーコ・グリエルモ (ヴァイオリン)

ロンドン・バロック

カール・ベーム (指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、

ヴィーラント・クイケン (チェロ)、

ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ)

アリサ・ワイラースタイン (チェロ)、

アンナ・ポロンスキー (ピアノ)

ハーゲン弦楽四重奏団

ケネス・スロウィック (指揮)、

スミソニアン・チェンバー・プレイヤーズ

イヨラン・セルシエル (ギター)

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)、

サー・コリン・デイヴィス (指揮)、イギリス室内管弦楽団

イルジ・マラート (指揮)、クアプファルツ室内管弦楽団、

カール・シュレヒタ (クラリネット)

アンドルー・ローレンス=キング (バロック・ハーブ)

ジェームズ・ゴールウェイ (フルード)、

イェルク・フェルバー (指揮)、

ヴェルテンベルク室内管弦楽団

ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、

ウィーン・モーツァルト合奏団、

ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン・ソロ)

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー室内管弦楽団

エマニュエル・パユ (フルード)、

ライナー・クスマウル (指揮)、

ベルリン・バロック・ゾリステン

長谷川陽子 (チェロ)、長尾洋史 (ピアノ)

ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー室内管弦楽団

高木綾子 (フルード)、長原幸太 (ヴァイオリン)、

鈴木康浩 (ヴィオラ)、上森祥平 (チェロ)

アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、

ミュージック・パーティ

長谷川陽子 (チェロ)、朝川朋之 (ピアノ)

田部京子 (ピアノ)

ピエール・フルニエ (チェロ)、ルドルフ・バウムガルトナー

(指揮)、ルツェルン音楽祭弦楽合奏団

アメリカン・バロック、シュテファン・シュルツ &

ミンディ・ローゼンフェルド (バロックフルード)

ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァイオリン)、

アンドレア・マルコン (指揮)、

ヴェニス・バロック・オーケストラ

カール・ベーム (指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

イヨラン・セルシエル (11弦ギター)

ジャン=ピエール・ランパル (フルード)、

トレヴァー・ピノック (チェンバロ)

ウエルナー・トーマス=ミフネ (チェロ)、

カルメン・ピアッツィーニ (ピアノ)

ハイドン：弦楽四重奏曲 第81番 ト長調 作品77-1  
Hob. III-81 (ロプコヴィツ四重奏曲) 第2楽章 Adagio  
ヴィヴァルディ：  
協奏曲集「ラ・ストラヴァガンツァ」  
作品4 協奏曲 第5番 イ長調 RV. 347 第2楽章：ラルゴ  
テレマン：フルート四重奏曲 ニ短調 TWV43 d3  
～フラウト・トラヴェルソ、ヴァイオリン、  
チェロと通奏低音のための 第3楽章 Largo  
ラヴェル～ミオリン編：組曲「マ・メール・ロワ」  
I. 眠れる森の美女のパヴァーヌ  
モーツァルト：弦楽四重奏曲 第22番 変口長調  
K. 589<プロシヤ王 第2番> 第2楽章：Larghetto  
チャイコフスキー：弦楽セレナード ハ長調  
作品48 3 Elegie; Larghetto elegiac  
アルビノーニ：  
2本のオーボエのための協奏曲  
ハ長調 作品7-11 II. Adagio

### C. シュターミツ：

バセット・ホルン協奏曲 変口長調 II Romanze  
モーツァルト：交響曲 第18番 ヘ長調  
K. 130 第2楽章 Andantino grazioso  
グリーク：春に寄す Op. 43-6  
テレマン：リコーダー、オーボエと  
通奏低音のためのソナタ ト短調 III. Largo  
クーラン：「新しいコンセル集」より  
コンセル 第11番 ハ短調  
プレリュード：厳かに、あまり遅すぎず  
グラウン：  
ソナタ ト長調 第1楽章 Largo

ギロック：森のざわめき

シャブリエ：アルバムの一葉

コレリ：

合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第5番 変口長調 2. Adagio

ハイドン：8つのノクチュルヌより

第1番 ハ長調 Hob. II-25 第3楽章 Adagio

モーツァルト：

2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K. 448 II. Andante

ヴィヴァルディ：

協奏曲集「ラ・ストラヴァガンツァ」

作品4 協奏曲 第7番 ハ長調 RV. 185

(2つのヴァイオリンとチェロのための) 第3楽章：ラルゴ

フェデリコ・モレノ・トロバ：トリーハ

(《スペインの城》から)

(アンドレス・セゴビアの再編曲版)

J. S. バッハ：カンタータ 第208番

<美しき狩りこそ、わが喜び>

BWV208:羊たちは安らかに草を食み

バルバートル：ロマンス

テレマン：2つのフルートとヴィオローネのための協奏曲

イ短調 TWV53:A1 第3楽章：ルール

タネーエフ：

アンダンテ ～《協奏組曲》より

シューベルト：ワルツ D. 969 作品77-3

《12のワルツ (高雅なワルツ)》から

シューマン：

民謡風の5つの小品 作品102より 第2番: Langsam

ショパン：4つのマズルカ 第24番 ハ長調 作品33-3

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ヘ長調

作品24 「春」 第2楽章 Adagio molto espressivo

ポツケリーニ：

弦楽四重奏曲 イ長調 作品8-6 第2楽章 Amoroso

フリードリヒ大王：

ソナタ ホ短調 第1楽章 Grave

モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス

アルバン・ベルク四重奏団

イ・ムジチ合奏団、フェリックス・アーヨ (ヴァイオリン)、  
ワルター・ガロツィ (ヴァイオリン)、  
マリア・テレサ・ガラッティ (オルガン)  
ラインハルト・ゲーベル (指揮&ヴァイオリン)、  
ムジカ・アンティクワ・ケルン

アンデシュ・ミオリン (ギター)

ハーゲン弦楽四重奏団

小澤征爾 (指揮)、サイトウ・キネン・オーケストラ

トーマス・インデアミュール&ジャック・ティース

(オーボエ)、クラウディオ・ブリツィ  
(指揮、ポディウム・オルガン)、リノ・ベルニツィ  
(ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド (チェンバロ)、  
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

イルジ・マラート (指揮)、クアプファルツ室内管弦楽団、

カール・シュレヒタ (バセット・ホルン)

カール・ベーム (指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

長谷川陽子 (チェロ)、朝川朋之 (ピアノ)

テレマン・プチ・アンサンブル

クリストフ・ルセ (指揮&チェンバロ)、  
レ・タラン・リリク

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、

ヴィーラント・クイケン (チェロ)、

ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

新倉瞳 (チェロ)、山田武彦 (ピアノ)

トレヴァー・ピノック (指揮&チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

アラン・ハッカー (クラリネット&指揮)、

ミュージック・パーティ

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)、

アンドレ・ブレヴィン (ピアノ)

イ・ムジチ合奏団、フェリックス・アーヨ (ヴァイオリン)、

ワルター・ガロツィ (ヴァイオリン)、

エンツォ・アルトベリ (チェロ)、

マリア・テレサ・ガラッティ (オルガン)

イエラン・セルシエル (ギター)

アルブレヒト・マイヤー (オーボエ)、

シンフォニア・ヴァルソヴィア

熊本マリ (ピアノ)

エマニュエル・パユ (フルート)、ライナー・クスマウル

(指揮)、ベルリン・バロック・ゾリステン

ウェルナー・トーマス=ミフネ (チェロ)、

カルメン・ピアッツィーニ (ピアノ)

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、

イヨラン・セルシエル (ギター)

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、

アルフレッド・ブレンデル (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナーズ (ピアノ)

榎本大進 (ヴァイオリン)、

コンスタンチン・リフシツ (ピアノ)

フライブルク・アポーニー四重奏団

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、

ヴィーラント・クイケン (チェロ)、

ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ)

藤森亮一 (チェロ)、カール=アンドレアス・コリー (ピアノ)

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。

【お知らせ】スターデジオカスタマーセンターは、12月27日~1月5日まで、休業いたします。