

# STARdigio

チャンネル: 4 4 5

放送日: 2014/06/23~2014/06/29

開始時間: 4:00~/7:00~/10:00~/13:00~/16:00~/19:00~/22:00~/25:00~

## 歌劇、声楽曲

「番組案内 (3時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

■J. S. バッハ: 「マタイ受難曲BWV244」全曲、他

J. S. バッハ:

マタイ受難曲 BWV244 (全曲) 第1部

### 演奏者名

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
ゲルト・テュルク (テノール)、  
ペーター・コーイ (バス)、  
浦野智行 (バス)、他

J. S. バッハ:

マタイ受難曲 BWV244 (全曲) 第2部

ああ、私のイエスが行ってしまわれた!

~おお、血と傷にまみれ

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
ゲルト・テュルク (テノール)、  
ペーター・コーイ (バス)、  
浦野智行 (バス)、他

J. S. バッハ:

マタイ受難曲 BWV244 (全曲) 第2部

こうして彼らはイエスを侮辱したあげく~終曲

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
ゲルト・テュルク (テノール)、  
ペーター・コーイ (バス)、  
浦野智行 (バス)、他

J. S. バッハ:

カンタータ 第161番 「来たれ、汝甘き死の時よ」

BWV161より 第1曲

アリア: おいで、甘美なる死の時よ

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
米良美一 (カウンター・テナー)

J. S. バッハ:

カンタータ 第12番 「泣き、嘆き、憂い、怯え」

BWV12より 第3曲

レチタティーヴォ: 私たちは多くの苦しみを

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
米良美一 (カウンター・テナー)

J. S. バッハ:

カンタータ 第12番 「泣き、嘆き、憂い、怯え」

BWV12より 第4曲 アリア: 十字架と王冠は結びつき

鈴木雅明 (指揮)、

バッハ・コレギウム・ジャパン、  
米良美一 (カウンター・テナー)

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。