

# STARdigio

チャンネル: 4 4 5

放送日: 2014/01/27~2014/02/02

開始時間: 4:00~/7:00~/10:00~/13:00~/  
16:00~/19:00~/22:00~/25:00~

## 歌劇、声楽曲

「番組案内 (3時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

#### ■ヴェルディ:

歌劇「椿姫」全曲 / ブ람スの歌曲特集

#### ヴェルディ:

歌劇「椿姫」(全曲) 前奏曲

~第2幕「プロヴァンスの海と土地」

#### ヴェルディ:

歌劇「椿姫」(全曲)

第2幕「仮面舞踏会の夜を楽しく過ごしましょう」

~第3幕 終曲

ブ람ス: 春 Op. 6-2

ブ람ス: 野の淋しさ Op. 86-2

ブ람ス: ひばりの歌 Op. 70-2

ブ람ス: 航海 Op. 96-4

ブ람ス: 永遠の愛 Op. 43-1

ブ람ス: ああ、可愛らしい頬 Op. 47-4

ブ람ス: 太陽に向かう雲のように Op. 6-5

ブ람ス: 恋人の手紙 Op. 47-5

ブ람ス: 時にはやわらかな光が Op. 57-6

ブ람ス: 真珠の首飾り Op. 57-7

ブ람ス: 乙女の歌 Op. 95-6

ブ람ス: 乙女の歌 Op. 85-3

ブ람ス: 月はこれより輝かないで Wo0. 33-35

#### ブ람ス:

メロディーのようなものが僕の心に 作品105-1

ブ람ス: セレナード 作品106-1

ブ람ス: 愛の歌 作品71-5

#### ブ람ス:

もしあなたが時折微笑んで下さりさえすれば

作品57-2

ブ람ス: 「4つの厳粛な歌」 作品121

I. 人間も動物もおなじだ

ブ람ス: 「4つの厳粛な歌」 作品121

II. わたしはあらためて見まわした

ブ람ス: 「4つの厳粛な歌」 作品121

III. ああ、死よ、人間にとって

ブ람ス: 「4つの厳粛な歌」 作品121

IV. わたしが人間や天使たちの言葉で

### 演奏者名

エテーリ・グヴァザーヴァ (ソプラノ)、  
ホセ・クーラ (テノール)、ズービン・メータ (指揮)、  
国立RAI交響楽団、ソリスト・カントーリ合唱団、他  
エテーリ・グヴァザーヴァ (ソプラノ)、  
ホセ・クーラ (テノール)、ズービン・メータ (指揮)、  
国立RAI交響楽団、ソリスト・カントーリ合唱団、他

ヴェッセリーナ・カサロヴァ (メゾ・ソプラノ)、  
フリードリヒ・ハイダー (ピアノ)

クリスティーネ・シェーファー (ソプラノ)、  
グレアム・ジョンソン (ピアノ)

ペーター・シュライアー (テノール)、  
ペーター・レーゼル (ピアノ)

クリスティアン・ゲルハーヘル (バリトン)、  
ゲロルト・フーバー (ピアノ)

クリスティアン・ゲルハーヘル (バリトン)、  
ゲロルト・フーバー (ピアノ)

クリスティアン・ゲルハーヘル (バリトン)、  
ゲロルト・フーバー (ピアノ)

クリスティアン・ゲルハーヘル (バリトン)、  
ゲロルト・フーバー (ピアノ)

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。