

STARdigio

チャンネル: 4 4 5

放送日: 2013/11/25~2013/12/01

開始時間: 4:00~/7:00~/10:00~/13:00~/16:00~/19:00~/22:00~/25:00~

歌劇、声楽曲

「番組案内 (3時間サイクル)」

楽曲タイトル

■ベッリーニ: 歌劇「ノルマ」全曲、他

ベッリーニ:

歌劇「ノルマ」(全曲) 序曲、第1幕

演奏者名

ジョヴァンニ・アントニーニ(指揮)、

ラ・シンティッラ管弦楽団、
インターナショナル・チェンバー・ヴォーカリスツ、
チェチーリア・バルトリ(メゾ・ソプラノ)、
スミ・ジョー(ソプラノ)、
ジョン・オズボーン(テノール)、
ミケーレ・ペルトウージ(バス)、他

ベッリーニ:

歌劇「ノルマ」(全曲) 第2幕

ジョヴァンニ・アントニーニ(指揮)、

ラ・シンティッラ管弦楽団、
インターナショナル・チェンバー・ヴォーカリスツ、
チェチーリア・バルトリ(メゾ・ソプラノ)、
スミ・ジョー(ソプラノ)、
ジョン・オズボーン(テノール)、
ミケーレ・ペルトウージ(バス)、他

ベッリーニ:

「アデルソンとサルヴィーニ」第1幕より
ロマンス: 暗い黒雲の後に

エリーナ・ガランチャ(メゾ・ソプラノ)、
ロベルト・アバド(指揮)、
ボローニャ市立歌劇場管弦楽団

ベッリーニ:

「カプレーティとモンテッキ」第1幕より
シェーナ: 喜ばしい気持ちで

エリーナ・ガランチャ(メゾ・ソプラノ)、
ロベルト・アバド(指揮)、
ボローニャ市立歌劇場管弦楽団

ベッリーニ:

「カプレーティとモンテッキ」より
お聞きください。
ロメオがあなた様の子息を亡き者にしたとはいえ

エリーナ・ガランチャ(メゾ・ソプラノ)、
ロベルト・アバド(指揮)、
ボローニャ市立歌劇場管弦楽団

ベッリーニ:

「カプレーティとモンテッキ」より 陣地へ戻り

エリーナ・ガランチャ(メゾ・ソプラノ)、
イルデブランド・ダルカンジェロ(バス・バリトン)、
マシュー・ポレンザーニ(テノール)、
ロベルト・アバド(指揮)、
ボローニャ市立歌劇場管弦楽団、
ボローニャ市立歌劇場合唱団

ベッリーニ:

「カプレーティとモンテッキ」より
カヴァティーナ: 恐ろしい復讐の剣を

エリーナ・ガランチャ(メゾ・ソプラノ)、
イルデブランド・ダルカンジェロ(バス・バリトン)、
マシュー・ポレンザーニ(テノール)、
ロベルト・アバド(指揮)、
ボローニャ市立歌劇場管弦楽団、
ボローニャ市立歌劇場合唱団

ベッリーニ:

「夢遊病の娘」
ああ! 花よ、お前がこんなに早くしぼんで

チェチーリア・バルトリ(メゾ・ソプラノ)、
チェルソ・アルペロ(テノール)、
アダム・フィッシャー(指揮)、
チューリヒ歌劇場”ラ・シンティッラ”オーケストラ

ベッリーニ:

「夢遊病の娘」 ああ! 私がひたっているこの喜びは

チェチーリア・バルトリ(メゾ・ソプラノ)、
アダム・フィッシャー(指揮)、
チューリヒ歌劇場”ラ・シンティッラ”オーケストラ、
インターナショナル・チェンバー・ソロイスツ

ベッリーニ:

歌劇「海賊」より お聞きに。嵐の猛威のさなかにも

ファン・ディエゴ・フローレス(テノール)、
ウーゴ・ギャリアルド(バス)、
ロベルト・アバド(指揮)、
サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団

ベッリーニ:

歌劇「海賊」より この不運な人たちの遭難のことを

ファン・ディエゴ・フローレス(テノール)、
フィリッポ・アダミ(テノール)、
ウーゴ・ギャリアルド(バス)、
ロベルト・アバド(指揮)、
サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団・合唱団

ベッリーニ:

歌劇「海賊」より あなたゆえ虚しい涙を糧に

ファン・ディエゴ・フローレス(テノール)、
フィリッポ・アダミ(テノール)、
ウーゴ・ギャリアルド(バス)、
ロベルト・アバド(指揮)、
サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団・合唱団

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。