

# STARdigio

チャンネル: 4 3 8

放送日: 2 0 1 3 / 1 1 / 1 8 ~ 2 0 1 3 / 1 1 / 2 4

開始時間: 4 : 00 ~ / 12 : 00 ~ / 20 : 00 ~

楽曲タイトル

## クラシックスタンダード

クライスラー: シンコペーション

マスナー: タイスの瞑想曲 ~ 歌劇 タイス より

ラヴェル: ボレロ

J.S.バッハ:

G線上のアリア

(管弦楽組曲 第3番より アリア)

ヘンデル:

私を泣かせてください ~ 歌劇<リナルド>HWV7から

チャイコフスキー:

ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35: 第1楽章

モーツァルト:

交響曲 第25番 ト短調 K.183(173dB)

第1楽章 Allegro con brio

グリーグ:

ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16

. Allegro molto moderato

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第13番

変ロ長調 K.333 . Allegro

グリーグ:

『ペール・ギュント』 第1組曲 作品46 朝

フォーレ: パヴァーヌ

プッチーニ:

ハミング・コーラス

(歌劇《蝶々夫人》より)

ワーグナー:

楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」

第1幕への前奏曲

クライスラー: 愛の悲しみ

チャイコフスキー:

弦楽セレナード 八長調 作品48 2

Waltz: Moderato(Tempo di valse)

サラサーテ: 序奏とタランテラ

J.S.バッハ:

ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13<悲愴>

第2楽章: Adagio cantabile

ドップラー: ハンガリー田園幻想曲

J.S.バッハ:

無伴奏チェロ組曲 第1番

ト長調 BWV1007 クーラント

サン=サーンス:

あなたの声に心は開く

~ 歌劇「サムソンとダリラ」 第2幕 第3場

ドビュッシー: ベルガマスク組曲 . 月の光

ブラームス:

交響曲 第3番 へ長調、Op.90

第3楽章: ポコ・アレグレット

リムスキー=コルサコフ:

交響組曲「シェエラザード」

Op.35 . 若い王子と若い王女

## クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

奥村愛(ヴァイオリン)、加藤昌則(ピアノ)

アルテュール・グリュミオー(ヴァイオリン)、  
イシュトヴァン・ハイデュ(ピアノ)  
佐渡裕(指揮)、コンセール・ラムルー管弦楽団

ジャン=フランソワ・パイヤール(指揮)、  
パイヤール室内管弦楽団

アルブレヒト・マイヤー(オーボエ&指揮)、  
シンフォニア・ヴァルソヴィア

諏訪内晶子(ヴァイオリン)、  
ヴラディミール・アシュケナージ(指揮)、  
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団  
ヨーゼフ・クリップス(指揮)、  
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

アルトゥール・ルービンシュタイン(ピアノ)、  
アルフレッド・ウォーレンステイン(指揮)、  
RCAビクター交響楽団  
アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、  
アカデミー室内管弦楽団  
奥村愛(ヴァイオリン)、加藤昌則(ピアノ)  
バリー・ワーズワース(指揮)、  
BBCコンサート・オーケストラ

ゲルト・アルブレヒト(指揮)、  
デンマーク国立放送交響楽団

ギル・シャム(ヴァイオリン)、  
オルフェウス室内管弦楽団  
小澤征爾(指揮)、  
サイトウ・キネン・オーケストラ

奥村愛(ヴァイオリン)、加藤昌則(ピアノ)  
アンジェラ・ヒューイット(ピアノ)

フリードリヒ・ゲルダ(ピアノ)

高木綾子(フルート)、西脇千花(ピアノ)  
トゥルルス・モルク(チェロ)

サー・ジェイムズ・ゴールウェイ(フルート)、  
クラウスペーター・ザイベル(指揮)、  
ロンドン交響楽団  
仲道郁代(ピアノ)  
サー・ゲオルグ・ショルティ(指揮)、  
シカゴ交響楽団

ユージン・オーマンディ(指揮)、  
フィラデルフィア管弦楽団、  
ノーマン・キャロル(ヴァイオリン・ソロ)

チャイコフスキー：舟歌 Op.37bis No.6

リスト：愛の夢

ボッケリーニ：ボッケリーニのメヌエット

ベートーヴェン：エリーゼのために Wo059

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

ショパン：バラード 第1番 ト短調、Op.23

モーツァルト：

ピアノ協奏曲 第27番

変ロ長調 K.595 . Allegro

シューマン：

幻想小曲集より 作品73

第1曲：Zart und mit Ausdruck -

アルビノーニ～ジャゾット編：

アルビノーニのアダージョ

サティ：おまえが欲しい

パガニーニ：

ヴァイオリン協奏曲 第1番 二長調

作品6 第1楽章：Allegro maestoso

(Cadenza: Salvatore Accardo)

チャイコフスキー：

ポロネーズ

～歌劇「エウゲニ・オネーギン」 第3幕より

シューベルト：アヴェ・マリア

J.S.バッハ～グノー編：アヴェ・マリア

エルガー：愛の挨拶 作品12

レスピーギ：

リュートのための古風な舞曲とアリア

第3組曲 3. シチリアーナ

ブッチーニ：

誰も寝てはならぬ

(歌劇「トゥーランドット」より)

マスカーニ：

間奏曲

(歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)

ショパン：

12の練習曲 Op.10 第3番

ホ長調 「別れの曲」

ドヴォルジャーク：

弦楽四重奏曲 第12番 へ長調 作品96

「アメリカ」

第1楽章：アレグロ・マ・ノン・トロッポ

ドヴォルジャーク：

4つのロマンティックな小品 作品75

B150 第1曲 Allegro moderato

スメタナ：

連作交響詩 <わが祖国>から

交響詩「モルダウ」

サン＝サーンス～ヘイゼル編：白鳥

ヴィヴァルディ：

協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、

Op.8より 協奏曲 第3番 へ長調、

RV.293「秋」 第3楽章 アレグロ

J.S.バッハ：

ブランデンブルク協奏曲 第5番

二長調 BWV1050 第1楽章 Allegro

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

田部京子(ピアノ)

オルフェウス室内管弦楽団

フィリップ・アントルモン(ピアノ)

ジャン＝イヴ・ティボーデ(ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)、

サー・コリン・デイヴィス(指揮)、

イギリス室内管弦楽団

ハインツ・ホリガー(オーボエ・ダモーレ)、

アルフレッド・ブレンデル(ピアノ)

ジャン＝フランソワ・パイヤール(指揮)、

パイヤール室内管弦楽団

パスカル・ロジェ(ピアノ)

サルヴァトーレ・アッカルド(ヴァイオリン)、

シャルル・デュトワ(指揮)、

ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団

ネヴィル・マリナー(指揮)、

シュトゥットガルト放送交響楽団

ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン)

/ マインハルト・プリンツ(ピアノ)

ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン)

/ マインハルト・プリンツ(ピアノ)

ギル・シャハム(ヴァイオリン)、

オルフェウス室内管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ

ネヴィル・マリナー(指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ

(アカデミー室内管弦楽団)

バリー・ワーズワース(指揮)、

BBCコンサート・オーケストラ

ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)

スメタナ四重奏団

ギル・シャハム(ヴァイオリン)、

オリ・シャハム(ピアノ)

ヘルベルト・フォン・カラヤン(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ハンナ・チャン(チェロ)、

レナード・スラトキン(指揮)、

フィルハーモニア管弦楽団

ネヴィル・マリナー(指揮)、

アカデミー室内管弦楽団

リッカルド・シャイー(指揮)、

ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

ビゼー：<カルメン>第1組曲より 闘牛士

ベートーヴェン：

ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」  
第3楽章 ロンド アレグロ・マ・ノン・トロツポ  
メンデルスゾーン：

ロンド・カプリチオーソ ホ長調 作品14  
ラフマニノフ～ヘイゼル編：ヴォカリーズ

シベリウス：

交響詩「フィンランディア」 作品26

ヴィヴァルディ：

協奏曲「四季」- 和声と創意の試み、  
Op.8より 協奏曲 第3番 ヘ長調、  
RV.293「秋」 第1楽章 アレグロ

ドヴォルジャーク：

ユモレスク 変ト長調 作品101の7  
メンデルスゾーン～リスト編：歌の翼に 作品34-2

シューベルト：即興曲 作品90の4

パッヘルベル：パッヘルベルのカノン

ブラームス：子守歌 ～5つの歌曲 作品49-4

シューマン：

子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より

ウェーバー：舞踏への勧誘 Op.65

モーツァルト：

フルート四重奏曲 第3番 八長調  
KV Anh.171(285b) アレグロ

R.シュトラウス：

交響詩「ティル・オイレンシュピーゲル  
の愉快ないたずら」 Op.28

ワーグナー：

舞台神聖祭典劇「パルシファル」より  
第1幕への前奏曲

プッチーニ：

見たこともない、素晴らしい美人  
(歌劇《マノン・レスコー》)

ブラームス～シュメリング編：

ハンガリー舞曲 第5番 ト短調

ショパン：夜想曲 第2番 変ホ長調、Op.9-2

ロッシーニ：歌劇「ウィリアム・テル」 序曲

シベリウス：悲しきワルツ

パガニーニ：カプリース 作品1 第9番 ホ長調

フォーレ：

組曲「ペレアスとメリザンド」

作品80 第3曲 シシリエンヌ

サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン 作品20

佐渡裕（指揮）、

フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

エフゲニー・キーシン（ピアノ）、

コリン・デイヴィス（指揮）、

ロンドン交響楽団

ジュリアス・カッチェン（ピアノ）

ハンナ・チャン（チェロ）、

レナード・スラトキン（指揮）、

フィルハーモニア管弦楽団

ネーメ・ヤルヴィ（指揮）、エーテボリ交響楽団

ネヴィル・マリナー（指揮）、

アカデミー室内管弦楽団

アルテュール・グリユミオー（ヴァイオリン）、

イシュトヴァン・ハイデュ（ピアノ）

ジュリアス・カッチェン（ピアノ）

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）

ジャン＝フランソワ・パイヤール（指揮）、

パイヤール室内管弦楽団

サー・ジェームズ・ゴールウェイ（フルート）、

クラウスペーター・ザイベル（指揮）、

ロンドン交響楽団

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）

オーレル・ニコレ（フルート）、

モーツァルト・トリオ

ロリン・マゼール（指揮）、バイエルン放送交響楽団

ヴォルフガング・サヴァリッシュ（指揮）、

ウィーン交響楽団

バリー・ワーズワース（指揮）、

BBCコンサート・オーケストラ

クラウディオ・アバド（指揮）、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

アーサー・フィードラー（指揮）、

ボストン・ポップス管弦楽団

オルフェウス室内管弦楽団

五嶋みどり（ヴァイオリン）

シャルル・ミュンシュ（指揮）、

フィラデルフィア管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ、

リーラ・ジョセフォウィッツ（ヴァイオリン）

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。