

# STARdigio

チャンネル: 4 4 4

放送日: 2013/03/04~2013/03/10

開始時間: 4:00~/6:00~/8:00~/10:00~/12:00~/14:00~

16:00~/18:00~/20:00~/22:00~/24:00~/26:00~

## バロック、古楽

「番組案内 (2時間サイクル)」

### 楽曲タイトル

#### ■イギリス・バロック作品集

パーセル~ホグウッド編:

シャコニー (シャコンヌ) ト短調 Z.730

バード:

ヒュー・アシュトンのグラウンド

パーセル:

「戴冠式アンセム集」より

〈わが心には喜ばしき言葉が湧き出で〉

ボイス:

「戴冠式アンセム集」より

王は御身の力に恵まれん

パーセル:

3声のソナタ集より ソナタ 第1番 ト短調 Z.790

ジェンキンス:

ヴィオールのための作品集より

パヴァーヌ 第2番

ジェンキンス:

ヴィオールのための作品集より

ファンタジー 第5番

ダウランド:

リュート作品集 第3集より

サー・ジョン・ラントンのガリアード

ダウランド:

リュート作品集 第3集より

ウォルシンガム

ダウランド:

リュート作品集 第3集より

いつもダウランド、いつも悲しく

ダウランド:

我が涙よ、あふれよ

チャンピオン:

私の可愛いレスビアよ

チャンピオン:

雨風にもまれた船が

チャンピオン:

夜のとばりがおりて

モーリー:

好いた同志の彼氏と彼女

バード:

おお主よ、いかに空しき

ロック:

私の寝床は冷たい土の上 (「恋敵」より)

ジョン・ウェルドン:

涙溢れるその眼をぬぐいなさい

(「テンペスト」より)

パーセル:

アンセム

〈主よ、われらの罪を思い出したもうことなかれ〉

Z.50

ジョン・ジョンソン:

グリーン・ガーターズ

### 演奏者名

クリストファー・ホグウッド(指揮/チェンバロ)、

ローレンス・ドレイファス(チェロ)、

パウル・オデット(アーチリュート)、

エンシェント室内管弦楽団

グレン・グールド(ピアノ)

エドワード・ヒギンボトム(指揮)、

オックスフォード・ニュー・カレッジ合唱団、

エンシェント室内管弦楽団

エドワード・ヒギンボトム(指揮)、

オックスフォード・ニュー・カレッジ合唱団、

エンシェント室内管弦楽団

パヴロ・ベズノシウク(ヴァイオリン)、

ラッヘル・ポッジャー(ヴァイオリン)、

クリストフ・コワン(チェロ)、

クリストファー・ホグウッド(室内オルガン)

ジョルディ・サヴァール(ヴィオール)、エスペリオンXX

ジョルディ・サヴァール(ヴィオール)、エスペリオンXX

ポール・オデット(リュート)

ポール・オデット(リュート)

ポール・オデット(リュート)

アンドレアス・ショル(カウンターテナー)、

アンドレアス・マルティン(リュート)

アンドレアス・ショル(カウンターテナー)、

アンドレアス・マルティン(リュート)

バーバラ・ボニー(ソプラノ)、

ジェイコブ・ヘリングマン(リュート)

バーバラ・ボニー(ソプラノ)、

ジェイコブ・ヘリングマン(リュート)

バーバラ・ボニー(ソプラノ)、

ジェイコブ・ヘリングマン(リュート)

バーバラ・ボニー(ソプラノ)、

ファンタズム

キャサリン・ボット(ソプラノ)、

ポーラ・シャトーノフ(テオルボ)

キャサリン・ボット(ソプラノ)、

パヴロ・ベズノシウク(ヴァイオリン)、

ラッヘル・ポッジャー(ヴァイオリン)、

ポーラ・シャトーノフ(テオルボ)、

リチャード・エガール(ハープシコード)

シャンティクリア、スキップ・センペ(指揮)、

カプリッチョ・ストラヴァガンテ、

(ジョーゼフ・ジェニングズ(音楽監督))

西山まりえ(ルネサンス・ダブル・ハープ)、

ラファエル・ボナヴィータ(ルネサンス・リュート)

\*3月5日(火)AM3:00~4:00の間、定期点検に伴い放送を休止致します。御了承下さい。

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。