

# STARdigio

チャンネル: 4 3 8

放送日: 2012/12/03 ~ 2012/12/09

開始時間: 4:00 ~ /12:00 ~ /20:00 ~

## 楽曲タイトル

### クラシックスタンダード

チャイコフスキー: バレエ組曲「くるみ割り人形」

作品71a 2. 個性的な踊り 3. 花のワルツ

J.S.バッハ~グノー編: アヴェ・マリア

フォーレ: 組曲「ペレアスとメリザンド」

作品80 第3曲 シシリエンヌ

ショパン: ワルツ 第1番 変ホ長調、Op.18

「華麗なる大円舞曲」

モーツァルト: ピアノ協奏曲 第21番 八長調 K.467  
. Allegro maestoso

ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 作品92

第1楽章: Poco sostenuto-Vivace

メンデルスゾーン~リスト編: 歌の翼に 作品34-2

ブッチェーニ: ある晴れた日に

(歌劇「蝶々夫人」より)

マクダウェル: 野バラに寄せて Op.51-1

サン=サーンス: 交響曲 第3番 八短調 Op.78

「オルガン付」 第2楽章

チャイコフスキー: アンダンテ・カンタービレ

ドヴォルジャーク: チェコ組曲 二長調 作品39

5. フィナーレ (フリアント)

J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲

第1番 ト長調 BWV1007 アルマンド

モーツァルト: セレナード第13番 ト長調 K.525

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

2 Romance(Andante)

ドビュッシー: ベルガマスク組曲 . 月の光

ラフマニノフ: 交響曲 第2番 作品27 3. Adagio

サラサーテ: カルメン幻想曲 作品25

シューマン: アダージョとアレグロ 変イ長調 作品70

マーラー: 交響曲 第5番 嬰八短調

4. きわめてゆったりと

ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ

ワーグナー: 歌劇「タンホイザー」 序曲

ショパン: ワルツ 第7番 嬰八短調、Op.64-2

ビゼー: <カルメン> 第1組曲より 前奏曲

モーツァルト: フルート四重奏曲

第4番 イ長調 KV298 I アンダンテ

ヘンデル: 水上の音楽から アラ・ホーンパイプ

ベートーヴェン: ト調のメヌエット Wo010-2

ハイドン: 交響曲 第101番 「時計」

二長調 Hob. I:101/アンダンテ

シューマン: 飛翔 Op.12 No.2

チャイコフスキー: バレエ組曲「くるみ割り人形」

作品71a 2. 個性的な踊り f. あし笛の踊り

J.S.バッハ: 管弦楽組曲 第2番 口短調 BWV.1067

7. パディネリ

エルガー: 愛の挨拶 作品12

ブラームス: 交響曲 第4番 ホ短調 Op.98

第1楽章: アレグロ・ノン・トロツポ

ラフマニノフ~ヘイゼン編: ヴォカリーズ

グリーグ: ホルベルグ組曲 (ホルベアの時代から)

作品40 . 前奏曲

J.シュトラウス 世/ヨーゼフ・シュトラウス:

ピチカート・波尔カ

ワルトトイフェル: スケートーズ・ワルツ Op.183

ヴィヴァルディ: 協奏曲「四季」-和声と創意の試み、

Op.8より 協奏曲 第4番 へ短調、RV.297「冬」

第2楽章 ラルゴ

## クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

## 演奏者名

ジェイムズ・レヴァイン(指揮)、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン)/  
マインハルト・プリンツ(ピアノ)

シャルル・ミュンシュ(指揮)、フィラデルフィア管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)、  
サー・コリン・デイヴィス(指揮)、イギリス室内管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、  
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ジュリアス・カッチェン(ピアノ)

ネヴィル・マリナー(指揮)、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ  
(アカデミー室内管弦楽団)、  
シンシア・ミラー(オンド・マルトノ)

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

シャルル・デュトワ(指揮)、モントリオール交響楽団、  
ピーター・ハーフォード(オルガン)

松田理奈(ヴァイオリン)、パーヴェル・ギリロフ(ピアノ)

ズデニェク・マーツァル(指揮)、  
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

トゥルルス・モルク(チェロ)

小澤征爾(指揮)、サイトウ・キネン・オーケストラ

仲道郁代(ピアノ)

ワレリー・ゲルギエフ(指揮)、  
サンクトペテルブルク・キーロフ歌劇場管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、  
リラー・ジョセフォウィッツ(ヴァイオリン)

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、  
アルフレッド・ブレンデル(ピアノ)

小澤征爾(指揮)、ボストン交響楽団

ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)

クリスティアン・アルミンク(指揮)、  
新日本フィルハーモニー交響楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)

佐渡裕(指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

オーレル・ニコレ(フルート)、モーツァルト・トリオ

オルフェウス室内管弦楽団

フィリップ・アントルモン(ピアノ)

ニコラウス・アーノンクール(指揮)、  
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

ジェイムズ・レヴァイン(指揮)、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー室内管弦楽団、  
ウィリアム・ベネット(フルート・ソロ)、他

ギル・シャハム(ヴァイオリン)、オルフェウス室内管弦楽団

サー・ゲオルグ・ショルティ(指揮)、シカゴ交響楽団

ハンナ・チャン(チェロ)、レナード・スラトキン(指揮)、  
フィルハーモニア管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー室内管弦楽団

ロベルト・シュトルツ(指揮)、ウィーン交響楽団

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー室内管弦楽団

シベリウス：悲しきワルツ	オルフェウス室内管弦楽団
シューマン：子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より	イリーナ・メジューエワ(ピアノ)
ヴィエニャフスキ：華麗なるポロネーズ 第1番 二長調 作品4	サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、 アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、 リーラ・ジョセフォウィッツ(ヴァイオリン)
グリムカ：歌劇「ルスランとリュドミラ」 序曲	エリック・カンゼン(指揮)、 シンシナティ・ポップス・オーケストラ
シューベルト：即興曲 作品142の2	イリーナ・メジューエワ(ピアノ)
ベルリオーズ：劇物語「ファウストの劫罰」 作品24 (抜粋) ラコッツィ行進曲	シャルル・ミュンシュ(指揮)、フィラデルフィア管弦楽団
モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第17番 二長調 K.576 . Allegro	アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)
リムスキー=コルサコフ：熊蜂の飛行 ～歌劇「サルタン皇帝の物語」 第3幕より	ネヴィル・マリナー(指揮)、シュトゥットガルト放送交響楽団
ショパン：12の練習曲 Op.10 第5番 変ト長調「黒鍵」	ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)
ポロディン：歌劇「イーゴリ公」 ～だったん人の踊り	エリック・カンゼン(指揮)、 シンシナティ・ポップス・オーケストラ
ヘンデル：調子のよいかじや	フィリップ・アントルモン(ピアノ)
ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調 第1楽章：アレグラメンテ	シャルル・デュトワ(指揮)、モントリオール交響楽団、 ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)
ビゼー：<アルルの女>第2組曲より ファランドール	佐渡裕(指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
パガニーニ：ヴァイオリン協奏曲 第1番 二長調 作品6 第1楽章：Allegro maestoso (Cadenza: Salvatore Accardo)	サルヴァトーレ・アッカルド(ヴァイオリン)、 シャルル・デュトワ(指揮)、 ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団
シューマン：アラベスク 作品18	イリーナ・メジューエワ(ピアノ)
ヴィヴァルディ：フルート協奏曲集 作品10より 第3番 二長調 RV.428 「ごしきひわ」 1. Allegro	イ・ムジチ合奏団、オレル・ニコレ(フルート)
オッフェンバック：喜歌劇「天国と地獄」 序曲	アーサー・フィードラー(指揮)、ボストン・ポップス管弦楽団
ヘンデル：シバの女王の入城 ～オラトリオ<ソロモン>HWV67から	アルブレヒト・マイヤー(オーボエ&指揮)、 アルカディウス・クロバ(オーボエ)、 シンフォニア・ヴァルソヴィア
ワーグナー：楽劇「ワルキューレ」 ワルキューレの騎行	クリスティアン・アルミンク(指揮)、 新日本フィルハーモニー交響楽団
グノー：歌劇「ロメオとジュリエット」より 私は夢に生きたい	リチャード・ストルツマン(クラリネット)、 スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団、 アーサー・フェイゲン(指揮)
ショパン：ワルツ 第2番 変イ長調、Op.34-1 「華麗なる円舞曲」	ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)
モーツァルト：オーボエ協奏曲 八長調 K.314 (285d) 第3楽章 ロンド：アレグレット	宮本文昭(オーボエ)、ホセ・ルイス・ガルシア(指揮)、 イギリス室内管弦楽団
J.S.バッハ：G線上のアリア (管弦楽組曲 第3番より アリア)	ジャン=フランソワ・バイヤール(指揮)、 バイヤール室内管弦楽団
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 作品27-2「月光」第1楽章：Adagio sostenuto	フリードリヒ・グルダ(ピアノ)
ドヴォルジャーク：スラヴ舞曲集 作品72-2より 第10番 ホ短調	ジョージ・セル(指揮)、クリーヴランド管弦楽団
クライスラー：愛の悲しみ	ギル・シャハム(ヴァイオリン)、オルフェウス室内管弦楽団
パッヘルベル：パッヘルベルのカノン	ジャン=フランソワ・バイヤール(指揮)、 バイヤール室内管弦楽団
チャイコフスキー：交響曲 第5番 ホ短調 作品64 .Finale:Andante maestoso-Allegro vivace	クラウディオ・アバド(指揮)、シカゴ交響楽団
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 作品100 第1楽章：アレグロ・アマービレ	オーギュスタン・デュメイ(ヴァイオリン)/ ミシェル・ペロフ(ピアノ)
デュカス：交響詩<魔法使いの弟子> (ゲーテのパラードによるスケルツォ)	佐渡裕(指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 八短調 作品18 Moderato; Allegro	エフゲニー・キーシン(ピアノ)、ワレリー・ゲルギエフ(指揮)、 ロンドン交響楽団
シャブリエ：狂詩曲「スペイン」	ユージン・オーマンディ(指揮)、フィラデルフィア管弦楽団
ヘンデル：サラバンド	イリーナ・メジューエワ(ピアノ)
ムソルグスキー～リムスキー=コルサコフ編： 交響詩「はげ山の一夜」	ユージン・オーマンディ(指揮)、フィラデルフィア管弦楽団
マスネ：タイスの瞑想曲 ～歌劇 タイス より	アルテュール・グリユミオー(ヴァイオリン)、 イシュトヴァン・ハイデュ(ピアノ)
マスカーニ：間奏曲 (歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)	バリー・ワーズワース(指揮)、BBCコンサート・オーケストラ
サティ：ジムノペディ 第3番	パスカル・ロジェ(ピアノ)
ヴェルディ：歌劇「椿姫」第1幕より 乾杯の歌	エリック・カンゼン(指揮)、 シンシナティ・ポップス・オーケストラ

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替の為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。