

# STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2012/7/16 ~ 2012/7/22

開始時間: 4:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

## 楽曲タイトル

### クラシックスタンダード

ベルリーニ:

清らかな女神よ ~ 歌劇「ノルマ」より

ラヴェル:

水の戯れ

ヴェルディ:

歌劇「椿姫」第1幕より 乾杯の歌

ヴィエニャフスキ:

華麗なるポロネーズ 第1番 二長調 作品4

シューベルト:

即興曲 作品90の4

フォーレ ~ ヘイゼル編:

夢のあとに

シューマン:

飛翔 Op.12 No.2

シューマン:

オーボエとピアノのための3つのロマンス

作品94 第2曲: Einfach, innig

ヘンデル:

水上の音楽から アラ・ホーンパイプ

ショパン:

ワルツ 第9番 変イ長調、Op.69-1

「別れのワルツ」

ビゼー:

<アルルの女> 第2組曲より ファランドール

チャイコフスキー:

交響曲 第6番 口短調 作品74「悲愴」

. Adagio - Allegro non troppo

エルガー:

愛の挨拶 作品12

ドヴォルジャーク:

スラヴ舞曲集 作品72-2より

第10番 ホ短調

エルガー:

行進曲「威風堂々」 第1番 二長調 作品39-1

マスカーニ:

間奏曲

(歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)

ボロディン:

歌劇「イーゴリ公」 ~ だったん人の踊り

カッチーニ:

アヴェ・マリア

ドヴォルジャーク:

チェコ組曲 二長調 作品39 5.

フィナーレ (フリヤント)

モーツァルト:

オーボエ協奏曲 八長調 K.314 (285d)

第1楽章 アレグロ・アベルト

リムスキー=コルサコフ:

交響組曲「シェエラザード」 Op.35

. The Sea and Sinbad's Ship

モーツァルト:

フルート四重奏曲 第1番

二長調 KV285 アレグロ

プッチーニ:

星は光りぬ (歌劇《トスカ》より)

ロドリゴ:

アランフェス協奏曲 第2楽章 Adagio

J.S.バッハ:

ブランデンブルク協奏曲 第5番

二長調 BWV1050 第3楽章 Allegro

## クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

## 演奏者名

ジョシュア・ベル (ヴァイオリン)、  
マイケル・スターン (指揮)、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・  
イン・ザ・フィールズ  
ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)

エリック・カンゼン (指揮)、  
シンシナティ・ポップス・オーケストラ  
サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・  
イン・ザ・フィールズ、  
リーラ・ジョセフォウィッツ (ヴァイオリン)  
イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ハンナ・チャン (チェロ)、  
レナード・スラトキン (指揮)、  
フィルハーモニア管弦楽団  
イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、  
アルフレッド・ブレンデル (ピアノ)

オルフェウス室内管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

佐渡裕 (指揮)、  
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団  
クラウディオ・アバド (指揮)、  
シカゴ交響楽団

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、  
オルフェウス室内管弦楽団  
ジョージ・セル (指揮)、  
クリーヴランド管弦楽団

アンドルー・デイヴィス (指揮)、  
フィルハーモニア管弦楽団  
バリー・ワーズワース (指揮)、  
BBCコンサート・オーケストラ

エリック・カンゼン (指揮)、  
シンシナティ・ポップス・オーケストラ  
松田理奈 (ヴァイオリン)、  
パーヴェル・ギリロフ (ピアノ)  
ズデネク・マーツァル (指揮)、  
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

宮本文昭 (オーボエ)、  
ホセ・ルイス・ガルシア (指揮)、  
イギリス室内管弦楽団

ユージン・オーマンディ (指揮)、  
フィラデルフィア管弦楽団、  
ノーマン・キャロル (ヴァイオリン・ソロ)  
オーレル・ニコレ (フルート)、  
モーツァルト・トリオ

バリー・ワーズワース (指揮)、  
BBCコンサート・オーケストラ  
村治佳織 (ギター)、  
山下一史 (指揮)、  
新日本フィルハーモニー交響楽団  
リカルド・シャイヤー (指揮)、  
ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

ヨナーソン：  
カッコワルツ  
シューマン：  
アダージョとアレグロ 変イ長調 作品70  
メンデルスゾーン：  
交響曲 第4番 イ長調 作品90  
《イタリア》 第1楽章： Allegro vivace  
デュカス：  
交響詩〈魔法使いの弟子〉  
（ゲーテのパラードによるスケルツォ）  
サン=サーンス：  
序奏とロンド・カプリチオーソ 作品28  
  
プロコフィエフ：  
バレエ組曲《ロメオとジュリエット》  
作品64より：モンタギュー家とキャピュレット家  
ビゼー：  
〈カルメン〉第1組曲より 間奏曲  
ヴィヴァルディ：  
協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、Op.8より  
協奏曲 第2番 ト短調、RV.315「夏」  
第3楽章 プレスト  
ラフマニノフ：  
ピアノ協奏曲 第2番 八短調  
作品18 Moderato; Allegro  
ブラームス：  
ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調  
作品78 「雨の歌」 第1楽章：  
ヴィヴァーチェ・マ・ノン・トロッポ  
リスト：  
ハンガリー狂詩曲 第2番 S.359-4  
クライスラー：  
美しきロスマリ  
シベリウス：  
悲しきワルツ  
シューベルト：  
即興曲 作品142の2  
モーツァルト：  
ピアノ協奏曲 第27番  
変ロ長調 K.595 . Allegro  
サン=サーンス：  
交響曲 第3番 八短調 Op.78  
「オルガン付」 第2楽章  
ヘンデル：  
私を泣かせてください  
～歌劇<リナルド>HWV7から  
チャイコフスキー：  
バレエ組曲「くるみ割り人形」  
作品71a 2. 個性的な踊り  
c. ロシアの踊り（トレパーク）  
ヴィヴァルディ：  
フルート協奏曲集 作品10より 第1番  
ヘ長調 RV.433 「海の嵐」 1. Allegro  
ショパン：  
ワルツ 第1番 変ホ長調、Op.18  
「華麗なる大円舞曲」  
マーラー：  
交響曲 第5番 嬰八短調 4.  
きわめてゆったりと  
ショパン：  
バラード 第4番 ヘ短調、Op.52  
ベートーヴェン：  
ピアノ・ソナタ 第29番 変ロ長調 作品106  
〈ハンマークラヴィーア〉 第1楽章：Allegro  
ヴォーン・ウィリアムズ：  
グリーンズリーヴズによる幻想曲  
（オーケストラのための）  
コダーイ：  
組曲「ハーリ・ヤーノシュ」  
第2曲：ウィーンの音楽時計

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）  
ハイツ・ホリガー（オーボエ）、  
アルフレッド・ブレンデル（ピアノ）  
ヘルベルト・フォン・カラヤン（指揮）、  
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団  
佐渡裕（指揮）、  
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団  
サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン・  
イン・ザ・フィールズ、  
リーラ・ジョセフォウィッツ（ヴァイオリン）  
エド・デ・ワールト（指揮）、  
ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団  
佐渡裕（指揮）、  
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団  
ネヴィル・マリナー（指揮）、  
アカデミー室内管弦楽団  
エフゲニー・キーシン（ピアノ）、  
ワレリー・ゲルギエフ（指揮）、  
ロンドン交響楽団  
オーギュスタン・デュメイ（ヴァイオリン）  
ノミシェル・ベロフ（ピアノ）  
ユージン・オーマンディ（指揮）、  
フィラデルフィア管弦楽団  
ギル・シャム（ヴァイオリン）、  
オルフェウス室内管弦楽団  
オルフェウス室内管弦楽団  
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）  
アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）、  
サー・コリン・デイヴィス（指揮）、  
イギリス室内管弦楽団  
シャルル・デュトワ（指揮）、  
モントリオール交響楽団、  
ピーター・ハーフォード（オルガン）  
アルブレヒト・マイヤー（オーボエ & 指揮）、  
シンフォニア・ヴァルソヴィア  
ジェームズ・レヴァイン（指揮）、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団  
イ・ムジチ合奏団、  
オレル・ニコレ（フルート）  
ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）  
小澤征爾（指揮）、ボストン交響楽団  
ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）  
フリードリヒ・グルダ（ピアノ）  
サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、  
アカデミー・オブ・セント・マーティン  
・イン・ザ・フィールズ  
ジェームス・アール・パーンズ（ツインバロン）、  
シャルル・デュトワ（指揮）、  
モントリオール交響楽団

ベートーヴェン：  
 ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ヘ長調 Op.24「春」  
 第4楽章 ロンド (アレグロ・マ・ノン・トロッポ)  
 グリーグ：  
 「抒情小曲集」より ワルツ 作品12の2  
 グルック：  
 メロディ  
 モーツァルト：  
 ピアノ・ソナタ 第15番  
 八長調 K.545 . Allegro  
 ボッケリーニ：  
 ボッケリーニのメヌエット  
 ベートーヴェン：  
 ト調のメヌエット Wo010-2  
 ショパン：  
 即興曲 第4番 嬰八短調 作品66「幻想即興曲」  
 シューマン：  
 アラベスク 作品18  
 ハイドン：  
 セレナード  
 ブラームス：  
 ワルツ 変イ長調 作品39-15  
 ドヴォルジャーク：  
 交響曲 第9番 ホ短調 作品95 <新世界より>  
 第4楽章： Allegro con fuoco  
 マスナー：  
 タイスの瞑想曲 ~ 歌劇 タイス より  
 ラヴェル：  
 亡き王女のためのパヴァーヌ  
 パッヘルベル：  
 パッヘルベルのカノン  
 ラフマニノフ：  
 前奏曲「鐘」 Op.3 No.2  
 グリンカ：  
 歌劇「ルスランとリュドミラ」 序曲  
 ドビュッシー：  
 夢  
 ヴェルディ：  
 歌劇「リゴレット」第4幕より 女心の歌  
 ショパン：  
 12の練習曲 Op.10 第4番 嬰八短調  
 パガニーニ：  
 ヴァイオリン協奏曲 第1番 二長調 作品6 第1楽章  
 : Allegro maestoso  
 (Cadenza: Salvatore Accardo)  
 ラヴェル：  
 ピアノ協奏曲 ト長調 第1楽章：アレグラメンテ  
  
 メンデルスゾーン~リスト編：  
 歌の翼に 作品34-2  
 ダカン：  
 かっこう  
 レスピーギ：  
 リュートのための古風な舞曲とアリア  
 第3組曲 1. イタリアーナ  
 リスト：  
 超絶技巧練習曲集 S.139より  
 第4曲 <マゼッパ> 二短調  
 J.S.バッハ：  
 G線上のアリア  
 (管弦楽組曲 第3番より アリア)  
 ラフマニノフ~ヘイゼル編：  
 ヴォカリーズ  
  
 J.S.バッハ：  
 無伴奏チェロ組曲 第6番  
 二長調 BWV1012 プレリュード  
  
 ウラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)、  
 イツァーク・パールマン (ヴァイオリン)  
  
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)  
  
 松田理奈 (ヴァイオリン)、  
 パーヴェル・ギリロフ (ピアノ)  
 アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)  
  
 オルフェウス室内管弦楽団  
  
 フィリップ・アントルモン (ピアノ)  
  
 ジュリアス・カッチェン (ピアノ)  
  
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)  
  
 オルフェウス室内管弦楽団  
  
 ジュリアス・カッチェン (ピアノ)  
  
 ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、  
 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団  
  
 アルテュール・グリュミオー (ヴァイオリン)、  
 イシュトヴァン・ハイデュ (ピアノ)  
 ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)  
  
 ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、  
 パイヤール室内管弦楽団  
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)  
  
 エリック・カンゼン (指揮)、  
 シンシナティ・ポップス・オーケストラ  
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)  
  
 エリック・カンゼン (指揮)、  
 シンシナティ・ポップス・オーケストラ  
 ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)  
  
 サルヴァトーレ・アッカルド (ヴァイオリン)、  
 シャルル・デュトワ (指揮)、  
 ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団  
  
 シャルル・デュトワ (指揮)、  
 モントリオール交響楽団、  
 ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)  
  
 ジュリアス・カッチェン (ピアノ)  
  
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)  
  
 サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、  
 アカデミー・オブ・セント・マーティン  
 ・イン・ザ・フィールズ  
 アリス=紗良・オット (ピアノ)  
  
 ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)  
 、パイヤール室内管弦楽団  
  
 ハンナ・チャン (チェロ)、  
 レナード・スラトキン (指揮)、  
 フィルハーモニア管弦楽団  
 トウルルス・モルク (チェロ)

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。