

STARdigio

チャンネル: 4 4 2

放送日: 2 0 1 2 / 7 / 2 ~ 2 0 1 2 / 7 / 8

開始時間: 4:00 ~ 8:00 ~ 12:00 ~ 16:00 ~ 20:00 ~ 24:00 ~

交響曲、管弦楽曲、協奏曲

「番組案内 (4時間サイクル)」

楽曲タイトル

演奏者名

フランス・ブリュッヘン(cd)特集

ラモーン: 組曲「ゾロアストル」

フランス・ブリュッヘン(指揮)、
18世紀オーケストラ

ハイドン:

交響曲 第89番 へ長調 Hob. -89

第1楽章 ~ 第4楽章

フランス・ブリュッヘン(指揮)、
18世紀オーケストラ

ベートーヴェン:

交響曲 第9番 二短調 作品125 「合唱」

フランス・ブリュッヘン(指揮)、
18世紀オーケストラ、
リスボン・グルベンキアン合唱団、
リン・ドーソン(ソプラノ)、
ヤルト・ファン・ネス(アルト)、
アンソニー・ロルフ・ジョンソン(テノール)、
アイケ・ヴィルム・シュルテ(バス)

レスピーギの管弦楽曲特集

レスピーギ:

交響詩「ローマの噴水」

ロリン・マゼール(指揮)、
ピッツバーグ交響楽団、
アンソニー・ニューマン(オルガン)

レスピーギ:

交響詩「ローマの松」

マリス・ヤンソンス(指揮)、
オスロ・フィルハーモニー管弦楽団

レスピーギ:

交響詩「ローマの祭り」

シャルル・デュトワ(指揮)、
モントリオール交響楽団

レスピーギ:

組曲「鳥」

ジャン=ピエール・ヴァレーズ(指揮)、
オーケストラ・アンサンブル金沢

レスピーギ:

「リュートのための

古代舞曲とアリア」より 第1組曲

アントル・ドラティ(指揮)、
フィルハーモニア・フンガリカ

レスピーギ:

リュートのための

古風な舞曲とアリア 第3組曲

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン
・イン・ザ・フィールズ

*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。