

STARdigio

チャンネル: 4 3 8

放送日: 2011/11/21 ~ 2011/11/27

開始時間: 4:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

楽曲タイトル

クラシックスタンダード

プロコフィエフ:

バレエ組曲《ロメオとジュリエット》 作品64より

: モンタギュー家とキャピュレット家

ラヴェル:

ボレロ

エルガー:

エニグマ(謎) 変奏曲 作品36 変奏

サン=サーンス:

組曲「動物の謝肉祭」 7) 水族館

パッヘルベル:

パッヘルベルのカノン

R.シュトラウス:

交響詩「ティル・オイレンシュピーゲル

の愉快ないたずら」 Op.28

J.シュトラウス 世:

ワルツ「美しく青きドナウ」 作品314

モーツァルト:

ディヴェルティメント 二長調 K.136 2 Andante

マスネ:

タイスの瞑想曲 ~ 歌劇 タイス より

ショパン:

ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」

クライスラー:

愛の喜び

モーツァルト:

フルート四重奏曲 第1番 二長調 KV285 ロンドー

J.S.バッハ:

ブランデンブルク協奏曲 第5番 二長調

BWV1050 第1楽章 Allegro

シューベルト:

即興曲集 作品90より D.899 第2番 変ホ長調

ブッチーニ:

誰も寝てはならぬ (歌劇「トゥーランドット」より)

サン=サーンス~ヘイゼル編:

白鳥

モーツァルト:

2台のピアノのためのソナタ

二長調 K.448 . Allegro con spirito

ヴォーン・ウィリアムズ:

グリーンズリーヴズによる幻想曲

(オーケストラのための)

ムソルグスキー:

組曲《展覧会の絵》[管弦楽版]より プロムナード

チャイコフスキー:

なつかしい土地の思い出 作品42 3. メロディ

ブラームス:

ワルツ 変イ長調 作品39-15

ファリャ:

バレエ「三角帽子」より 終幕の踊り

サラサーテ:

ツィゴイネルワイゼン 作品20

シューベルト:

セレナード~歌曲集「白鳥の歌」 D957より

シューマン:

子供の情景 作品15 第7曲 トロイメライ(夢)

ホルスト:

組曲<惑星> 作品32から 第4曲 木星-快樂の神

J.S.バッハ:

無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 プレリユード

クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

エド・デ・ワールト(指揮)、

ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団

佐渡裕(指揮)、コンセール・ラムルー管弦楽団

パーヴォ・ヤルヴィ(指揮)、

シンシナティ交響楽団

シャルル・デュトワ(指揮)、

ロンドン・シンフォニエッタ、

パスカル・ロジェ(ピアノ)、

クリスティーナ・オルティス(ピアノ)

ジャン=フランソワ・パイヤール(指揮)、

パイヤール室内管弦楽団

ロリン・マゼール(指揮)、バイエルン放送交響楽団

ロベルト・シュトルツ(指揮)、ウィーン交響楽団

小澤征爾(指揮)、サイトウ・キネン・オーケストラ

アルテュール・グリユミオー(ヴァイオリン)、

イシュトヴァン・ハイデュ(ピアノ)

ジュリアス・カッチェン(ピアノ)

ギル・シャハム(ヴァイオリン)、

オルフェウス室内管弦楽団

オーレル・ニコレ(フルート)、

モーツァルト・トリオ

リッカルド・シャイー(指揮)、

ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

内田光子(ピアノ)

ネヴィル・マリナー(指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン

・ザ・フィールズ(アカデミー室内管弦楽団)

ハンナ・チャン(チェロ)、

レナード・スラトキン(指揮)、

フィルハーモニア管弦楽団

アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)、

アンドレ・プレヴィン(ピアノ)

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー・オブ

・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ

ユッカ=ペッカ・サラステ(指揮)、トロント交響楽団

ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン)

/マインハルト・プリンツ(ピアノ)

ジュリアス・カッチェン(ピアノ)

フリッツ・ライナー(指揮)、シカゴ交響楽団

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー・オブ

・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、

リーラ・ジョセフォウィッツ(ヴァイオリン)

ジョシュア・ベル(ヴァイオリン)、

マイケル・スターン(指揮)、アカデミー・オブ

・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

小澤征爾(指揮)、ボストン交響楽団

トゥルルス・モルク(チェロ)

- ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13
<悲愴> 第3楽章：Rondo: Allegro
- J.S.バッハ：
カンタータ 第140番 BWV140
「目を覚ませと呼ぶ声が聞こえ」より 第4曲
- ドヴォルジャーク：
弦楽四重奏曲 第12番 へ長調 作品96 「アメリカ」
第1楽章：アレグロ・マ・ノン・トロツポ
- ビゼー：
<アルルの女> 第1組曲より 前奏曲
- J.S.バッハ：
メヌエット ト長調 BWV Anh.114
- モーツァルト：
ホルン協奏曲 第1番 二長調 K.412 1. (Allegro)
- プーランク：
愛の小径
- プッチーニ：
歌劇「ボエーム」より 冷たい手を
- チャイコフスキー：
バレエ組曲「くるみ割り人形」 作品71a
2. 個性的な踊り b. こんべい糖の踊り
- J.S. バッハ：
G線上のアリア (管弦楽組曲 第3番より アリア)
- チャイコフスキー：
大序曲「1812年」 作品49
- グリーク：
「抒情小曲集」より アリエッタ 作品12の1
- ベートーヴェン：
エリーゼのために Wo059
- ブルッフ：
ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 作品26：第2楽章
- フォーレ~ヘイゼル編：
夢のあとに
- メンデルスゾーン~リスト編：
歌の翼に 作品34-2
- ビゼー：
<カルメン> 第2組曲より ハバナラ
- ハイドン：
交響曲 第100番「軍隊」 ト長調 Hob.
：100/メヌエット モデラート-トリオ
- ショパン：
24の前奏曲 Op.28 第15番 変二長調 「雨だれ」
- モーツァルト：
ピアノ・ソナタ 第11番 イ長調 K.331
「トルコ行進曲」 . Alla turca : Allegretto
- エルガー：
愛の挨拶 作品12
- 民謡：
禁じられた遊び (ロマンス)
- ドビュッシー：
亜麻色の髪の乙女
- ワーグナー：
楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』
第1幕への前奏曲
- シベリウス：
カレリア組曲 作品11 3. 行進曲風に
- チャイコフスキー：
バレエ組曲「くるみ割り人形」 作品71a 1. 小序曲
- ショスタコーヴィチ：
「ジャズ組曲 第2番」 ~ワルツ 第2番
- ハイドン：
セレナード
- サティ：
ジムノペディ 第1番
- ドヴォルジャーク：
交響曲 第9番 ホ短調 作品95
<新世界より> 第2楽章：Largo
- フリードリヒ・グルダ (ピアノ)
- ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
- スメタナ四重奏団
- 佐渡裕 (指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
- イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
- サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー・オブ
・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
、ペーター・ダム (ホルン)
高木綾子 (フルート)、西脇千花 (ピアノ)
- リチャード・ストルツマン (クラリネット)、
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団
、アーサー・フェイゲン (指揮)
ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
- ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
- イーゴリ・マルケヴィッチ (指揮)、
王立アムステルダム・コンセルトヘボウ管弦楽団
- イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
- フィリップ・アントルモン (ピアノ)
- 諏訪内晶子 (ヴァイオリン)、
サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン
・ザ・フィールズ
ハンナ・チャン (チェロ)、レナード・スラトキン (指揮)
、フィルハーモニア管弦楽団
ジュリアス・カッチェン (ピアノ)
- 佐渡裕 (指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
- ニコラウス・アーノンクール (指揮)、
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
- アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)
- アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)
- ギル・シャハム (ヴァイオリン)、
オルフェウス室内管弦楽団
ナルシソ・イエベス (ギター)
- イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
- ゲルト・アルブレヒト (指揮)、
デンマーク国立放送交響楽団
- ネーメ・ヤルヴィ (指揮)、エーテポリ交響楽団
- ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
- パーヴォ・ヤルヴィ (指揮)、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
オルフェウス室内管弦楽団
- パスカール・ロジェ (ピアノ)
- ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

- オフエンバック：
 舟唄 ~ 歌劇「ホフマン物語」 第2幕より
 ブラームス：
 ヴァイオリン・ソナタ 第3番 二短調
 作品108 第1楽章：アレグロ
 ショパン：
 夜想曲 第2番 変ホ長調、Op.9-2
 ベートーヴェン：
 ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 作品27-2
 「月光」 第3楽章：Presto agitato
 ベートーヴェン：
 交響曲第5番 八短調 作品67
 <運命> 第1楽章：Allegro con brio
 J.シュトラウス 世：
 ワルツ「ウィーンの森の物語」 作品325
 リムスキー=コルサコフ：
 スペイン奇想曲 作品34 アルポラーダ
 バダジェフスカ：
 乙女の祈り
 ブラームス：
 間奏曲 作品118の2
 ラヴェル：
 水の戯れ
 ショパン：
 24の前奏曲 Op.28 第7番 イ長調
 A.マルチェッロ：
 オーボエ協奏曲 二短調 (ベニスの子) 2. Adagio
 ウェーバー：
 舞踏への勧誘 Op.65
 リスト：
 ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調
 S.124 第1部 Allegro maestoso
 ラヴェル：
 鏡 . 道化師の朝の歌
 チャイコフスキー：
 ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 第1楽章：
 Allegro non troppo e molto maestoso
 - Allegro con spirito
 チャイコフスキー：
 交響曲 第6番 ロ短調 作品74「悲愴」
 . Allegro con grazia
 ショパン：
 ワルツ 第3番 イ短調、Op.34-2
 ドビュッシー：
 2つのアラベスク アラベスク第1番
 ヘンデル：
 ハープ協奏曲 変ロ長調 作品4の6
 . ANDANTE ; ALLEGRO
 ヘンデル：
 私を泣かせてください ~ 歌劇<リナルド>HWV7から
 ヴィヴァルディ：
 協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、Op.8より
 協奏曲 第4番 ヘ短調、RV.297「冬」 第2楽章 ラルゴ
 リスト：
 愛の夢
 ベートーヴェン：
 ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 作品57
 <熱情> 第1楽章：Allegro assai
 モーツァルト：
 ピアノ協奏曲 第21番 八長調 K.467 . Andante
 マスカーニ：
 間奏曲 (歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)
 ベートーヴェン：
 交響曲第6番 ヘ長調 作品68<田園>
 第1楽章：田舎に着いたときの目覚めの喜び
 サティ：
 ピカデリー
 ネヴィル・マリナー (指揮)、
 シュトゥットガルト放送交響楽団
 オーギュスタン・デュメイ (ヴァイオリン)
 / ミシェル・ペロフ (ピアノ)
 ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)
 フリードリヒ・グルダ (ピアノ)
 クラウディオ・アバド (指揮)、
 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
 ロベルト・シュトルツ (指揮)、ウィーン交響楽団
 エリック・カンゼン (指揮)、
 シンシナティ・ポップス・オーケストラ
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
 ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)
 アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)
 イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー (オーボエ)
 イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
 ユンディ・リ (ピアノ)、
 サー・アンドリュース・デイヴィス (指揮)、
 フィルハーモニア管弦楽団
 ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)
 マルタ・アルゲリッチ (ピアノ)、
 シャルル・デュトワ (指揮)、
 ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
 クラウディオ・アバド (指揮)、シカゴ交響楽団
 ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)
 仲道郁代 (ピアノ)
 吉野直子 (ハープ)、
 フィルハーモニック・ヴィルトゥオーゾ・ベルリン
 アルブレヒト・マイヤー (オーボエ & 指揮)、
 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー室内管弦楽団
 田部京子 (ピアノ)
 フリードリヒ・グルダ (ピアノ)
 アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)、
 サー・コリン・デイヴィス (指揮)、
 イギリス室内管弦楽団
 バリー・ワーズワース (指揮)、
 BBCコンサート・オーケストラ
 クラウディオ・アバド (指揮)、
 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
 パスカル・ロジェ (ピアノ)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは (月) 午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。