

STARdigio

チャンネル: 438

放送日 : 2011/11/14 ~ 2011/11/20

開始時間 : 04:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

楽曲タイトル

クラシックスタンダード

フォーレ~ハイゼル編:

夢のあとに

ラヴェル:

水の戯れ

チャイコフスキー:

バレエ組曲「くるみ割り人形」 作品71a 1.小序曲

ドビュッシー:

2つのアラベスク アラベスク第1番

サラサーテ:

ツィゴイネルワイゼン 作品20

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 作品57

<熱情> 第1楽章: Allegro assai

グリーグ:

「抒情小曲集」より アリエッタ 作品12の1

モーツァルト:

ピアノ協奏曲 第21番 八長調 K.467 . Andante

ブラームス:

間奏曲 作品118の2

パッヘルベル:

パッヘルベルのカノン

ヴィヴァルディ:

協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、Op.8より

協奏曲 第4番 へ短調、RV.297「冬」 第2楽章 ラルゴ

シューベルト:

セレナーデ~歌曲集「白鳥の歌」 D957より

ショパン:

24の前奏曲 Op.28 第7番 イ長調

ショスタコーヴィチ:

「ジャズ組曲 第2番」 ~ワルツ 第2番

ファリャ:

バレエ「三角帽子」より 終幕の踊り

チャイコフスキー:

大序曲「1812年」 作品49

サン=サーンス:

組曲「動物の謝肉祭」 7) 水族館

バダジェフスカ:

乙女の祈り

ブルッフ:

ヴァイオリン協奏曲 第1番

ト短調 作品26: 第2楽章

マスカーニ:

間奏曲 (歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)

J.S.バッハ:

G線上のアリア (管弦楽組曲 第3番より アリア)

ハイドン:

セレナーデ

シベリウス:

カレリア組曲 作品11 3.行進曲風に

ヘンデル:

私を泣かせてください ~歌劇<リナルド>HWV7から

チャイコフスキー:

バレエ組曲「くるみ割り人形」 作品71a

2.個性的な踊り b.こんぺい糖の踊り

ドビュッシー:

亜麻色の髪の乙女

メンデルスゾーン~リスト編:

歌の翼に 作品34-2

クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

ハンナ・チャン(チェロ)、
レナード・スラトキン(指揮)、
フィルハーモニア管弦楽団
ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)

ジェイムズ・レヴァイン(指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
仲道郁代(ピアノ)

サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー・オブ
・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、
リーラ・ジョセフォウィッツ(ヴァイオリン)
フリードリヒ・グルダ(ピアノ)

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)、
サー・コリン・デイヴィス(指揮)、
イギリス室内管弦楽団
イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

ジャン=フランソワ・パイヤール(指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
ネヴィル・マリナー(指揮)、
アカデミー室内管弦楽団

ジョシュア・ベル(ヴァイオリン)、
マイケル・スターン(指揮)、アカデミー・オブ
・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)

パーヴォ・ヤルヴィ(指揮)、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
フリッツ・ライナー(指揮)、シカゴ交響楽団

イーゴリ・マルケヴィッチ(指揮)、
王立アムステルダム・コンセルトヘボウ管弦楽団
シャルル・デュトワ(指揮)、
ロンドン・シンフォニエッタ、
パスカル・ロジェ(ピアノ)、
クリスティーナ・オルティス(ピアノ)
イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

諏訪内晶子(ヴァイオリン)、
サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン
・イン・ザ・フィールズ

バリー・ワーズワース(指揮)、
BBCコンサート・オーケストラ
ジャン=フランソワ・パイヤール(指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
オルフェウス室内管弦楽団

ネーメ・ヤルヴィ(指揮)、エーテボリ交響楽団

アルブレヒト・マイヤー(オーボエ&指揮)、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
ジェイムズ・レヴァイン(指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

ジュリアス・カッチェン(ピアノ)

ワーグナー：
楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』
第1幕への前奏曲
A. マルチェッロ：
オーボエ協奏曲 二短調（ベニスの愛） 2. Adagio
チャイコフスキー：
なつかしい土地の想い出 作品42 3. メロディ
サティ：
ジムノペディ 第1番
シューベルト：
即興曲集 作品90より D.899 第2番 変ホ長調
シューマン：
子供の情景 作品15 第7曲 トロイメライ（夢想）
リムスキー=コルサコフ：
スペイン奇想曲 作品34 アルポラーダ
エルガー：
エニグマ（謎）変奏曲 作品36 変奏
ヘンデル：
ハーブ協奏曲 変ロ長調 作品4の6
． ANDANTE； ALLEGRO
ムソルグスキー：組曲《展覧会の絵》
〔管弦楽版〕より プロムナード
ビゼー：
＜カルメン＞第2組曲より ハバネラ
プッチーニ：
歌劇「ボエーム」より 冷たい手を
ドヴォルジャーク：
交響曲 第9番 ホ短調 作品95
＜新世界より＞ 第2楽章： Largo
ショパン：
ワルツ 第3番 イ短調、Op.34-2
R. シュトラウス：
交響詩「ティル・オイレンシュピーゲル
の愉快ないたずら」 Op.28
ウェーバー：
舞踏への勧誘 Op.65
ホルスト：
組曲＜惑星＞ 作品32から 第4曲 木星-快楽の神
ブーランク：
愛の小径
リスト：
愛の夢
オッフェンバック：
舟唄～歌劇「ホフマン物語」 第2幕より
ヴォーン・ウィリアムズ：
グリーンズリーヴズによる幻想曲
（オーケストラのための）
ラヴェル：
ボレロ
リスト：
ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調
S.124 第1部 Allegro maestoso
J. シュトラウス 世：
ワルツ「ウィーンの森の物語」 作品325
J. シュトラウス 世：
ワルツ「美しく青きドナウ」 作品314
ハイドン：
交響曲 第100番「軍隊」 ト長調
Hob. : 100/メヌエット モデラート - トリオ
モーツァルト：
ホルン協奏曲 第1番 二長調 K.412 1. (Allegro)
サティ：
ピカデリー
モーツァルト：
ディヴェルティメント 二長調 K.136 2 Andante
モーツァルト：
2台のピアノのためのソナタ 二長調
K.448 ． Allegro con spirito
チャイコフスキー：
交響曲 第6番 ロ短調 作品74「悲愴」
． Allegro con grazia
ゲルト・アルブレヒト（指揮）、
デンマーク国立放送交響楽団
イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー（オーボエ）
ライナー・キュッヒル（ヴァイオリン）
ノーマン・ハルト・プリンツ（ピアノ）
パスカル・ロジェ（ピアノ）
内田光子（ピアノ）
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
エリック・カンゼル（指揮）、
シンシナティ・ポップス・オーケストラ
パーヴォ・ヤルヴィ（指揮）、シンシナティ交響楽団
吉野直子（ハーブ）、
フィルハーモニック・ヴィルトゥオーゾ・ベルリン
ユッカ=ペッカ・サラステ（指揮）、トロント交響楽団
佐渡裕（指揮）、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団、
アーサー・フェイゲン（指揮）
ヘルベルト・フォン・カラヤン（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）
ロリン・マゼール（指揮）、バイエルン放送交響楽団
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
小澤征爾（指揮）、ボストン交響楽団
高木綾子（フルート）、西脇千花（ピアノ）
田部京子（ピアノ）
ネヴィル・マリナー（指揮）、
シュトゥットガルト放送交響楽団
サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー・オブ
．セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
佐渡裕（指揮）、コンセール・ラムルー管弦楽団
ユンディ・リ（ピアノ）、
サー・アンドリュー・デイヴィス（指揮）、
フィルハーモニア管弦楽団
ロベルト・シュトルツ（指揮）、ウィーン交響楽団
ロベルト・シュトルツ（指揮）、ウィーン交響楽団
ニコラウス・アーノンクール（指揮）、
ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団
サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー・オブ・
セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、
ペーター・ダム（ホルン）
パスカル・ロジェ（ピアノ）
小澤征爾（指揮）、サイトウ・キネン・オーケストラ
アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）、
アンドレ・プレヴィン（ピアノ）
クラウディオ・アバド（指揮）、シカゴ交響楽団

- J.S.バッハ：
無伴奏チェロ組曲 第1番
ト長調 BWV1007 プレリユード
- ラヴェル：
鏡 道化師の朝の歌
- マスナー：
タイスの瞑想曲 ~ 歌劇 タイス より
- ベートーヴェン：
エリーゼのために Wo059
- ブラームス：
ヴァイオリン・ソナタ 第3番 二短調
作品108 第1楽章：アレグロ
- サン=サーンス~ヘイゼル編：
白鳥
- ビゼー：
＜アルルの女＞第1組曲より 前奏曲
- ショパン：
24の前奏曲 Op.28 第15番 変二長調 「雨だれ」
- クライスラー：
愛の喜び
- 民謡：
禁じられた遊び (ロマンス)
- J.S.バッハ：
メヌエット ト長調 BWV Anh.114
- ドヴォルジャーク：
弦楽四重奏曲 第12番 へ長調 作品96 「アメリカ」
第1楽章：アレグロ・マ・ノン・トロppo
- ブラームス：
ワルツ 変イ長調 作品39-15
- モーツァルト：
フルート四重奏曲 第1番
二長調 KV285 ロンドー
- ショパン：
ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53 「英雄」
- ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13
＜悲愴＞ 第3楽章：Rondo: Allegro
- ショパン：
夜想曲 第2番 変ホ長調、Op.9-2
- ベートーヴェン：
交響曲第6番 へ長調 作品68 < 田園 >
第1楽章：田舎に着いたときの目覚めの喜び
- J.S.バッハ：
ブランデンブルク協奏曲 第5番
二長調 BWV1050 第1楽章 Allegro
- ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 作品27-2
「月光」 第3楽章：Presto agitato
- モーツァルト：
ピアノ・ソナタ 第11番 イ長調 K.331
「トルコ行進曲」 . Alla turca : Allegretto
- プロコフィエフ：
バレエ組曲《ロメオとジュリエット》
作品64より：モンタギュー家とキャピュレット家
- チャイコフスキー：
ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 第1楽章：
Allegro non troppo e molto maestoso
- Allegro con spirito
- J.S.バッハ：
カンタータ 第140番 BWV140
「目を覚ませと呼ぶ声が聞こえ」より 第4曲
- ベートーヴェン：
交響曲第5番 八短調 作品67
＜運命＞ 第1楽章：Allegro con brio
- エルガー：
愛の挨拶 作品12
- ブッチーニ：
誰も寝てはならぬ (歌劇「トゥーランドット」より)
- トゥルルス・モルク (チェロ)
- ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)
- アルテュール・グリユミオー (ヴァイオリン)、
イシュトヴァン・ハイデュ (ピアノ)
フィリップ・アントルモン (ピアノ)
- オーギュスタン・デュメイ (ヴァイオリン)
ノミシェル・ペロフ (ピアノ)
- ハンナ・チャン (チェロ)、
レナード・スラトキン (指揮)、
フィルハーモニア管弦楽団
佐渡裕 (指揮)、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)
- ギル・シャハム (ヴァイオリン)、
オルフェウス室内管弦楽団
ナルシソ・イエペス (ギター)
- イリーナ・メジューエワ (ピアノ)
- スメタナ四重奏団
- ジュリアス・カッチェン (ピアノ)
- オーレル・ニコレ (フルート)、
モーツァルト・トリオ
- ジュリアス・カッチェン (ピアノ)
- フリードリヒ・グルダ (ピアノ)
- ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)
- クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
- リッカルド・シャイー (指揮)、
ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団
- フリードリヒ・グルダ (ピアノ)
- アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)
- エド・デ・ワールト (指揮)、
ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団
- マルタ・アルゲリッチ (ピアノ)、
シャルル・デュトワ (指揮)、
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
- ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
- クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
- ギル・シャハム (ヴァイオリン)、
オルフェウス室内管弦楽団
ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー・オブ
セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
(アカデミー室内管弦楽団)

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

募集 あなたに元気、勇気、希望、夢を与えてくれた曲とエピソード、ラジオネーム、性別
都道府県名をご記入の上お送り下さい。12月にリクエスト上位曲を放送！FAX：03-3779-4552