

STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2011/9/19 ~ 2011/9/25

開始時間: 4:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

楽曲タイトル

クラシックスタンダード

ショスタコーヴィチ:

「ジャズ組曲 第2番」 ~ ワルツ 第2番

ヘンデル:

ハープ協奏曲 変ロ長調 作品4の6

I. ANDANTE ; ALLEGRO

チャイコフスキー:

バレエ組曲「くるみ割り人形」

作品71a 2. 個性的な踊り b. こんぺい糖の踊り

マスナー:

タイスの瞑想曲 ~ 歌劇 タイス より

A. マルチェッロ:

オーボエ協奏曲 二短調

(ベニス) 2. Adagio

ムソルグスキー:

組曲《展覧会の絵》

[管弦楽版]より プロムナード

チャイコフスキー:

大序曲「1812年」 作品49

ハイドン:

セレナード

ショパン:

ワルツ 第6番 変二長調、

Op. 64-1 「小犬のワルツ」

ビゼー:

<アルルの女> 第2組曲より メヌエット

パッヘルベル:

パッヘルベルのカノン

クライスラー:

愛の喜び

ショパン:

ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 作品27-2

「月光」 第3楽章: Presto agitato

グリーグ:

「抒情小曲集」より アリエッタ 作品12の1

R. シュトラウス:

交響詩「ティル・オイレンシュピーゲル

の愉快ないたずら」 Op. 28

モーツァルト:

フルート四重奏曲 第1番

二長調 KV285 ロンドー

ワーグナー:

楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』

第1幕への前奏曲

ブラームス:

ハンガリー舞曲 第1番 ト短調

ブッチーニ:

誰も寝てはならぬ

(歌劇「トゥーランドット」より)

サラサーテ:

ツイゴイネルワイゼン 作品20

レスピーギ:

リュートのための古風な舞曲とアリア

第3組曲 3. シチリアーナ

ショパン:

24の前奏曲 第7番 イ長調

ホルスト:

組曲 <惑星> 作品32から 第4曲 木星-快楽の神

ショパン:

12の練習曲 Op. 10 第3番 ホ長調 「別れの曲」

シューマン:

子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より

ビゼー:

<カルメン> 第2組曲より ハバナラ

クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

パーヴォ・ヤルヴィ (指揮)、

フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

吉野直子 (ハープ)、

フィルハーモニック・ヴィルトゥオーゾ・ベルリン

ジェームズ・レヴァイン (指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

アルテュール・グリュミオー (ヴァイオリン)、

イシュトヴァン・ハイデュ (ピアノ)

イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー (オーボエ)

ユッカ=ペッカ・サラステ (指揮)、トロント交響楽団

イーゴリ・マルケヴィッチ (指揮)、

王立アムステルダム・コンセルトヘボウ管弦楽団

オルフェウス室内管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

佐渡裕 (指揮)、

フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、

パイヤール室内管弦楽団

ギル・シャム (ヴァイオリン)、

オルフェウス室内管弦楽団

ジュリアス・カッチェン (ピアノ)

フリードリヒ・グルダ (ピアノ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ロリン・マゼール (指揮)、

バイエルン放送交響楽団

オーレル・ニコレ (フルート)、

モーツァルト・トリオ

ゲルト・アルブレヒト (指揮)、

デンマーク国立放送交響楽団

クラウディオ・アバド (指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ (アカデミー室内管弦楽団)

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ、

リーラ・ジョセフォウィッツ (ヴァイオリン)

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー・オブ・セント・マーティン

・イン・ザ・フィールズ

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

小澤征爾 (指揮)、ボストン交響楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

佐渡裕 (指揮)、

フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

バダジェフスカ：
乙女の祈り
ベートーヴェン：
交響曲第6番 へ長調 作品68 <田園>
第1楽章：田舎に着いたときの目覚めの喜び
モーツァルト：
ディヴェルティメント 二長調 K.136 2 Andante
メンデルスゾーン～リスト編：
歌の翼に 作品34-2
ショパン：
夜想曲 第2番 変ホ長調、Op.9-2
モーツァルト：
ピアノ・ソナタ 第15番 八長調 K.545 . Rondo
リムスキー=コルサコフ：
スペイン奇想曲 作品34 アルボラーダ
民謡：
禁じられた遊び (ロマンス)
マスカーニ：
間奏曲 (歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より)
J.S.バッハ：
G線上のアリア (管弦楽組曲 第3番より アリア)
シューベルト：
アヴェ・マリア
ドヴォルジャーク：
交響曲 第9番 ホ短調 作品95 <新世界より>
第2楽章：Largo
J.S.バッハ：
ブランデンブルク協奏曲 第5番
二長調 BWV1050 第1楽章 Allegro
ヴィヴァルディ：
協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、Op.8より 協奏曲
第3番 へ長調、RV.293「秋」 第1楽章 アレグロ
ラヴェル：
鏡 . 道化師の朝の歌
スメタナ：
連作交響詩 <わが祖国>から 交響詩「モルダウ」
チャイコフスキー：
なつかしい土地の想い出 作品42 3. メロディ
リスト：
ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調 S.124
第1部 Allegro maestoso
ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13 <悲愴>
第2楽章：Adagio cantabile
ブラームス：
間奏曲 作品118の2
シューベルト：
即興曲集 作品90より D.899 第2番 変ホ長調
ヴィヴァルディ：
協奏曲「四季」 - 和声と創意の試み、Op.8より 協奏曲
第3番 へ長調、RV.293「秋」 第3楽章 アレグロ
モーツァルト：
ホルン協奏曲 第1番 二長調 K.412 1. (Allegro)

サティ：
ジムノペディ 第1番
モーツァルト：
きらきら星変奏曲 K.265 (300e)
J.シュトラウス 世：
ワルツ「美しく青きドナウ」 作品314
フランク：
ヴァイオリン・ソナタ イ長調
. Allegretto ben moderato
ラヴェル：
水の戯れ
ウェーバー：
舞踏への勧誘 Op.65
チャイコフスキー：
ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35：第1楽章

エルガー：
エニグマ (謎) 変奏曲 作品36 変奏

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

小澤征爾 (指揮)、
サイトウ・キネン・オーケストラ
ジュリアス・カッチェン (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナーズ (ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

エリック・カンゼン (指揮)、
シンシナティ・ポップス・オーケストラ
ナルシソ・イエペス (ギター)

バリー・ワーズワース (指揮)、
BBCコンサート・オーケストラ
ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、
パイヤール室内管弦楽団
ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン)
ノーマン・ハルト・プリンツ (ピアノ)
ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

リッカルド・シャイー (指揮)、
ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

ネヴィル・マリナー (指揮)、
アカデミー室内管弦楽団

ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)

ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン)
ノーマン・ハルト・プリンツ (ピアノ)
ユンディ・リ (ピアノ)、
サー・アンドリュー・デイヴィス (指揮)、
フィルハーモニア管弦楽団
フリードリヒ・グルダ (ピアノ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

内田光子 (ピアノ)

ネヴィル・マリナー (指揮)、
アカデミー室内管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン
・イン・ザ・フィールズ、
ペーター・ダム (ホルン)
パスカル・ロジェ (ピアノ)

フィリップ・アントルモン (ピアノ)

ロベルト・シュトルツ (指揮)、
ウィーン交響楽団
五嶋みどり (ヴァイオリン)、
ロバート・マクドナルド (ピアノ)

ジャン=イヴ・ティボーデ (ピアノ)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

諏訪内晶子 (ヴァイオリン)、
ヴラディーミル・アシュケナーズ (指揮)、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
パーヴォ・ヤルヴィ (指揮)、
シンシナティ交響楽団

フォーレ：
 組曲「ベレアスとメリザンド」
 作品80 第3曲 シシリエンヌ
 ファリャ：
 バレエ「三角帽子」より 終幕の踊り
 J.S.バッハ：
 ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア
 チャイコフスキー：
 弦楽セレナード 八長調 作品48
 1 Pezzo in forma di sonatina:
 Andante non troppo-Allegro moderato
 ヘンデル～タルクマン編：
 「オンブラ・マイ・フ」
 ～歌劇<セルセ>HWV40から
 シベリウス：
 カレリア組曲 作品11 3.行進曲風に
 プロコフィエフ：
 バレエ組曲《ロメオとジュリエット》
 作品64より：少女ジュリエット
 リスト：
 愛の夢
 J.S.バッハ：
 メヌエット ト長調 BWV Anh.114
 サン＝サーンス～ヘイゼル編：
 白鳥
 J.S.バッハ：
 無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調
 BWV1007 プレリュード
 J.S.バッハ：
 カンタータ 第140番 BWV140
 「目を覚ませと呼ぶ声が聞こえ」より 第4曲
 ドビュッシー：
 ベルガマスク組曲 . 月の光
 ビゼー：
 <カルメン>第1組曲より アラゴネーズ
 ドビュッシー：
 2つのアラバスク アラバスク第1番
 チャイコフスキー：
 バレエ組曲「白鳥の湖」 作品20 1. 情景
 グリーグ：
 『ペール・ギュント』 第1組曲 作品46 朝
 エルガー：
 愛の挨拶 作品12
 モーツァルト：
 ピアノ・ソナタ 第11番
 イ長調 K.331 「トルコ行進曲」
 . Alla turca : Allegretto
 ベートーヴェン：
 交響曲第5番 八短調 作品67<運命>
 第1楽章：Allegro con brio
 ベートーヴェン：
 ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 作品57<熱情>
 第1楽章：Allegro assai
 J.シュトラウス 世：
 ワルツ「ウィーンの森の物語」 作品325
 ハイドン：
 交響曲 第100番「軍隊」 ト長調 Hob. : 100/
 メヌエット モデラート - トリオ
 ブッチェーニ：
 歌劇「ボエーム」より 冷たい手を
 ブーランク：
 愛の小径
 バガニーニ：
 カプリース 作品1 第24番 イ短調
 ドヴォルジャーク：
 ユモレスク 変ト長調 作品101の7
 ラヴェル：
 ボレロ
 シャルル・ミュンシュ（指揮）、
 フィラデルフィア管弦楽団
 フリッツ・ライナー（指揮）、
 シカゴ交響楽団
 アンジェラ・ヒューイット（ピアノ）
 小澤征爾（指揮）、
 サイトウ・キネン・オーケストラ
 アルブレヒト・マイヤー（オーボエ & 指揮）、
 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 ネーメ・ヤルヴィ（指揮）、
 エーテボリ交響楽団
 エド・デ・ワールト（指揮）、
 ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団
 田部京子（ピアノ）
 イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
 ハンナ・チャン（チェロ）、
 レナード・スラトキン（指揮）、
 フィルハーモニア管弦楽団
 トウルルス・モルク（チェロ）
 ジャン＝フランソワ・パイヤール（指揮）、
 パイヤール室内管弦楽団
 仲道郁代（ピアノ）
 佐渡裕（指揮）、
 フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
 仲道郁代（ピアノ）
 ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、
 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
 サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
 アカデミー室内管弦楽団
 ギル・シャハム（ヴァイオリン）、
 オルフェウス室内管弦楽団
 アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）
 クラウディオ・アバド（指揮）、
 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
 フリードリヒ・グルダ（ピアノ）
 ロベルト・シュトルツ（指揮）、
 ウィーン交響楽団
 ニコラウス・アーノンクール（指揮）、
 ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
 リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
 スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団、
 アーサー・フェイゲン（指揮）
 高木綾子（フルート）、
 西脇千花（ピアノ）
 五嶋みどり（ヴァイオリン）
 アルテュール・グリュミオー（ヴァイオリン）、
 イシュトヴァン・ハイデュ（ピアノ）
 佐渡裕（指揮）、コンセル・ラムルー管弦楽団

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。