

# STARdigio

チャンネル: 4 3 8

放送日: 2011/5/16 ~ 5/22

開始時間: 4:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

楽曲タイトル

## クラシックスタンダード

プロコフィエフ:

バレエ組曲《ロメオとジュリエット》

作品64より: 少女ジュリエット

チャイコフスキー:

ヴァイオリン協奏曲

二長調 作品35: 第1楽章

ドビュッシー: ベルガマスク組曲 . 月の光

ブーランク: 愛の小径

スメタナ:

連作交響詩 <わが祖国>から 交響詩「モルダウ」

ヴィエニャフスキ:

華麗なるポロネーズ

第1番 二長調 作品4

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第13番

変ロ長調 K.333 . Allegro

チャイコフスキー:

バレエ組曲「くるみ割り人形」

作品71a 2. 個性的な踊り 3. 花のワルツ

シューマン:

子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より

シューベルト: アヴェ・マリア

ショパン: バラード 第1番 ト短調、Op.23

ショパン: ワルツ 第2番 変イ長調、Op.34-1

「華麗なる円舞曲」

ヴィヴァルディ:

協奏曲「四季」- 和声と創意の試み、Op.8より

協奏曲 第1番 ホ長調、RV.269「春」 第1楽章 アレグロ

メンデルスゾーン~リスト編: 歌の翼に 作品34-2

A. マルチェッロ: オーボエ協奏曲

二短調 (ベニス) 2. Adagio

ブラームス: ハンガリー舞曲 第1番 ト短調

ヘンデル: シバの女王の入城

~ オラトリオ<ソロモン>HWV67から

チャイコフスキー:

なつかしい土地の想い出 作品42 3. メロディ

ヴィヴァルディ:

協奏曲「四季」- 和声と創意の試み、Op.8より

協奏曲 第1番 ホ長調、RV.269「春」 第3楽章 アレグロ

サン=サーンス~ヘイゼル編: 白鳥

J.S. バッハ:

無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 プレリュード

フランク:

ヴァイオリン・ソナタ イ長調

. Allegretto ben moderato

ベートーヴェン:

ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 Op.24「春」

第1楽章 アレグロ

ショパン: 12の練習曲 Op.10 第3番 ホ長調 「別れの曲」

レスピーギ:

リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲

3. シチリアーナ

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第10番 八長調 K.330

. Allegro moderato

ロッシーニ: 歌劇「ウィリアム・テル」 序曲

ビゼー: <カルメン> 第1組曲より アラゴネーズ

J. シュトラウス 世: ワルツ「春の声」 作品410

エルガー: 愛の挨拶 作品12

ワルトトイフェル: スケートーズ・ワルツ Op.183

チャイコフスキー: バレエ組曲「白鳥の湖」

作品20 1. 情景

クライスラー: 愛の悲しみ

ドヴォルジャーク:

チェコ組曲 二長調 作品39 5. フィナーレ (フリアント)

バーバー: 弦楽のためのアダージェョ 作品11

モーツァルト: きらきら星変奏曲 K.265 (300e)

サティ: ジムノペディ 第3番

J.S. バッハ:

管弦楽組曲 第2番 口短調 BWV.1067 7. パディネリ

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第15番 八長調 K.545 . Rondo

シベリウス: 交響詩 フィンランディア 作品26

ラヴェル: ボレロ

## クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

エド・デ・ワールト (指揮)、

ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団

諏訪内晶子 (ヴァイオリン)、ヴラディーミル・アシュケナージ (指揮)

、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

仲道郁代 (ピアノ)

高木綾子 (フルート)、西脇千花 (ピアノ)

ヘルベルト・フォン・カラヤン (指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ、リーラ・ジョセフォウィッツ (ヴァイ

オリン)

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン)

/ マインハルト・プリンツ (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー室内管弦楽団

ジュリアス・カッチェン (ピアノ)

イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー (オーボエ)

クラウディオ・アバド (指揮)、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

アルブレヒト・マイヤー (オーボエ & 指揮)、

アルカディウス・クロバ (オーボエ)、シンフォニア・ヴァルソヴィア

ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン)

/ マインハルト・プリンツ (ピアノ)

ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー室内管弦楽団

ハンナ・チャン (チェロ)、レナード・スラトキン (指揮)、

フィルハーモニア管弦楽団

トウルルス・モルク (チェロ)

五嶋みどり (ヴァイオリン)、ロバート・マクドナルド (ピアノ)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)、

イツァーク・パールマン (ヴァイオリン)

ヴラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

アーサー・フィードラー (指揮)、ボストン・ポップス・オーケストラ

佐渡裕 (指揮)、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

ロベルト・シュトルツ (指揮)、ベルリン交響楽団

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、オルフェウス室内管弦楽団

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、オルフェウス室内管弦楽団

ズデニェク・モーツァル (指揮)、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

フィリップ・アントルモン (ピアノ)

パスカル・ロジェ (ピアノ)

ネヴィル・マリナー (指揮)、アカデミー室内管弦楽団、

ウィリアム・ベネット (フルート・ソロ)、他

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

ネーメ・ヤルヴィ (指揮)、エーテボリ交響楽団

佐渡裕 (指揮)、コンセル・ラムルー管弦楽団

シューベルト：即興曲集 作品90より D.899

第3番 変ト長調

シューマン：

ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54 . Allegro affettuoso

ドビュッシー：2つのアラベスク アラベスク第1番

J.S.バッハ：ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア

ベートーヴェン：

交響曲第7番 イ長調 作品92

第1楽章：Poco sostenuto-Vivace

リスト：愛の夢

ビゼー：<カルメン>第2組曲より ハバナラ

ヘンデル：

ハーブ協奏曲 変ロ長調 作品4の6

. ANDANTE ; ALLEGRO

フォーレ：

組曲「ペレアスとメリザンド」

作品80 第3曲 シシリエンヌ

チャイコフスキー：

弦楽セレナード 八長調 作品48 1

Pezzo in forma di sonatina:

Andante non troppo-Allegro moderato

グリーグ：『ペール・ギュント』 第1組曲 作品46 朝

グリーグ：

ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16

. Allegro molto moderato

マスカーニ：

間奏曲（歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》より）

パッヘルベル：パッヘルベルのカノン

ブッチーニ：

歌劇「ジャンニ・スキッキ」より 私のお父さん

モーツァルト：

ディヴェルティメント 二長調 K.136 2 Andante

ベートーヴェン：

ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」

第3楽章 ロンド アレグロ・マ・ノン・トロッポ

ビゼー：<アルルの女>第2組曲より メヌエット

ラフマニノフ：

ピアノ協奏曲 第2番 八短調 作品18 Adagio sostenuto

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第23番

ハ短調 作品57<熱情> 第1楽章：Allegro assai

民謡：禁じられた遊び（ロマンス）

ショスタコヴィチ：

「ジャズ組曲 第2番」 ~ワルツ 第2番

J.S.バッハ~グノー編：アヴェ・マリア

ヴィヴァルディ：

フルート協奏曲集 作品10より 第3番

二長調 RV.428 「ごしきひわ」 Allegro

エルガー：エニグマ（謎）変奏曲 作品36 変奏

ヘンデル~タルクマン編：

「オンブラ・マイ・フ」 ~歌劇<セルセ>HWV40から

サラサーテ：カルメン幻想曲 作品25

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第8番

ハ短調 作品13<悲愴> 第2楽章：Adagio cantabile

グルック：精霊の踊り

ショパン：ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」

パガニーニ：カプリース 作品1 第24番 イ短調

ドヴォルジャーク：ユモレスク 変ト長調 作品101の7

モーツァルト：

フルートとハーブのための協奏曲

八長調 K.299 / Allegro

ハイドン：

交響曲 第94番 「驚愕」 ト長調 Hob.

: 94 / アンダンテ

マクダウェル：野バラに寄せて Op.51-1

ショパン：12の練習曲 Op.10 第5番 変ト長調 「黒鍵」

J.S.バッハ：

カンタータ 第147番より

コラール「主よ人の望みの喜びよ」

マスナー：タイスの瞑想曲 ~歌劇 タイス より

ショパン：

ワルツ 第6番 変二長調、Op.64-1 「小犬のワルツ」

ブッチーニ：ある晴れた日に（歌劇「蝶々夫人」より）

内田光子（ピアノ）

アルトゥール・ルービンシュタイン（ピアノ）、

カルロ・マリア・ジュリーニ（指揮）、シカゴ交響楽団

仲道郁代（ピアノ）

アンジェラ・ヒューイット（ピアノ）

クラウドイオ・アバド（指揮）、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

田部京子（ピアノ）

佐渡裕（指揮）、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

吉野直子（ハーブ）、フィルハーモニック・ヴィルトゥオーゾ・ベルリン

シャルル・ミュンシュ（指揮）、フィラデルフィア管弦楽団

小澤征爾（指揮）、サイトウ・キネン・オーケストラ

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー室内管弦楽団

アルトゥール・ルービンシュタイン（ピアノ）、アルフレッド・

ウォーレンステイン（指揮）、RCAビクター交響楽団

バリー・ワーズワース（指揮）、BBCコンサート・オーケストラ

ジャン=フランソワ・パイヤール（指揮）、パイヤール室内管弦楽団

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、スロヴァキア・

フィルハーモニー管弦楽団、アーサー・フェイゲン（指揮）

小澤征爾（指揮）、サイトウ・キネン・オーケストラ

エフゲニー・キーシン（ピアノ）、

コリン・デイヴィス（指揮）、ロンドン交響楽団

佐渡裕（指揮）、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

エフゲニー・キーシン（ピアノ）、

ワレリー・ゲルギエフ（指揮）、ロンドン交響楽団

フリードリヒ・グルダ（ピアノ）

ナルシソ・イエペス（ギター）

パーヴォ・ヤルヴィ（指揮）、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団

ライナー・キュッヒル（ヴァイオリン） /

マインハルト・プリンツ（ピアノ）

イ・ムジチ合奏団、オレル・ニコレ（フルート）

パーヴォ・ヤルヴィ（指揮）、シンシナティ交響楽団

アルブレヒト・マイヤー（オーボエ&指揮）、

シンフォニア・ヴァルソヴィア

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ、

リーラ・ジョセフォウィッツ（ヴァイオリン）

フリードリヒ・グルダ（ピアノ）

オルフェウス室内管弦楽団

ジュリアス・カッチェン（ピアノ）

五嶋みどり（ヴァイオリン）

アルテュール・グリュミオー（ヴァイオリン）、

イシュトヴァン・ハイデュ（ピアノ）

ジェームズ・ゴールウェイ（フルート）、マリーサ・ロブレス（ハーブ）、

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー室内管弦楽団

ニコラウス・アーノンクール（指揮）、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）

ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

ジャン=フランソワ・パイヤール（指揮）、パイヤール室内管弦楽団

アルテュール・グリュミオー（ヴァイオリン）、

イシュトヴァン・ハイデュ（ピアノ）

ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー・オブ・セント・マーティン・

イン・ザ・フィールズ（アカデミー室内管弦楽団）、

シンシア・ミラー（オンド・マルトノ）

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。