

STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2011/4/18 ~ 2011/4/24

開始時間: 04:00 ~ 12:00 ~ 20:00 ~

楽曲タイトル

クラシックスタンダード

クライスラー:

愛の悲しみ

J.S. バッハ:

カンタータ 第147番より

コラール「主よ人の望みの喜びよ」

サン=サーンス~ヘイゼル編:

白鳥

リスト: 愛の夢

バーバー:

弦楽のためのアダージョ 作品11

プーランク:

愛の小径

メンデルスゾーン~リスト編:

歌の翼に 作品34-2

ショパン:

ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」

J.S. バッハ~グノー編:

アヴェ・マリア

フランク:

ヴァイオリン・ソナタ

イ長調 . Allegretto ben moderato

ブラームス:

ハンガリー舞曲 第1番 ト短調

モーツァルト:

きらきら星変奏曲 K.265 (300e)

ワーグナー:

歌劇「タンホイザー」序曲

シューマン:

子供の情景 作品15 第1曲 見知らぬ国より

チャイコフスキー:

バレエ組曲「くるみ割り人形」

作品71a 2. 個性的な踊り 3. 花のワルツ

J. シュトラウス 世:

ワルツ「春の声」 作品410

ドニゼッティ:

人知れぬ涙 (歌劇《愛の妙薬》より)

ドヴォルジャーク:

チェコ組曲 二長調 作品39

5. フィナーレ (フリアント)

パッヘルベル:

パッヘルベルのカノン

ベートーヴェン:

ヴァイオリン・ソナタ 第5番

ヘ長調 OP.24「春」 第1楽章 アレグロ

マクダウエル: 野バラに寄せて Op.51-1

グルック: 精霊の踊り

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ 第10番 八長調 K.330

. Allegro moderato

グリーグ:

ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16

. Allegro molto moderato

フォーレ:

組曲「ペレアスとメリザンド」

作品80 第3曲 シシリエンヌ

ドヴォルジャーク:

ユモレスク 変ト長調 作品101の7

クラシックスタンダード

「番組案内 (8時間サイクル)」

演奏者名

ギル・シャハム (ヴァイオリン)、

オルフェウス室内管弦楽団

ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、

パイヤール室内管弦楽団

ハンナ・チャン (チェロ)、

レナード・スラトキン (指揮)、

フィルハーモニア管弦楽団

田部京子 (ピアノ)

サー・ネヴィル・マリナー (指揮)、

アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

高木綾子 (フルート)、西脇千花 (ピアノ)

ジュリアス・カッチェン (ピアノ)

ジュリアス・カッチェン (ピアノ)

ライナー・キュッヒル (ヴァイオリン) /

マインハルト・プリンツ (ピアノ)

五嶋みどり (ヴァイオリン)、

ロバート・マクドナルド (ピアノ)

クラウディオ・アバド (指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

フィリップ・アントルモン (ピアノ)

クリスティアン・アルミンク (指揮)、

新日本フィルハーモニー交響楽団

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

ジェイムズ・レヴァイン (指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ロベルト・シュトルツ (指揮)、

ベルリン交響楽団

バリー・ワーズワース (指揮)、

BBCコンサート・オーケストラ

ズデニェク・マーツァル (指揮)、

チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

ジャン=フランソワ・パイヤール (指揮)、

パイヤール室内管弦楽団

ウラディーミル・アシュケナージ (ピアノ)、

イツァーク・パールマン (ヴァイオリン)

イリーナ・メジューエワ (ピアノ)

オルフェウス室内管弦楽団

アリシア・デ・ラローチャ (ピアノ)

アルトゥール・ルービンシュタイン (ピアノ)、

アルフレッド・ウォーレンステイン (指揮)、

RCAビクター交響楽団

シャルル・ミュンシュ (指揮)、

フィラデルフィア管弦楽団

アルテュール・グリユミオー (ヴァイオリン)、

イシュトヴァン・ハイデュ (ピアノ)

- シベリウス：
交響詩 フィンランディア 作品26
- ショパン：
ワルツ 第6番 変ニ長調、
Op.64-1 「小犬のワルツ」
- ショパン：
12の練習曲 Op.10 第3番 ホ長調 「別れの曲」
- ヴィエニャフスキ：
華麗なるポロネーズ
第1番 二長調 作品4
- ベートーヴェン：
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」
第3楽章 ロンド アレグロ・マ・ノン・トロツポ
- ヴィヴァルディ：
協奏曲「四季」-和声と創意の試み、
Op.8より 協奏曲 第1番 ホ長調、RV.269「春」
第3楽章 アレグロ
- J.S.バッハ：
無伴奏チェロ組曲 第1番
ト長調 BWV1007 プレリュード
- ビゼー：
＜アルルの女＞第2組曲より メヌエット
- ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 作品27の2＜月光＞
第1楽章：Adagio sostenuto
- ビゼー：
＜カルメン＞第1組曲より アラゴネーズ
- チャイコフスキー：
バレエ組曲「白鳥の湖」 作品20 1. 情景
- モーツァルト：
セレナード第13番 ト長調
K.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」
1 Allegro
- ビゼー：
＜カルメン＞第2組曲より ハバネラ
- J.シュトラウス 世：
アンネン・ポルカ 作品117
- チャイコフスキー：
弦楽セレナード 八長調 作品48
1 Pezzo in forma di sonatina:
Andante non troppo-Allegro moderato
- ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 作品13＜悲愴＞
第2楽章：Adagio cantabile
- シューベルト：
アヴェ・マリア
- A.マルチェッロ：
オーボエ協奏曲 二短調（ベニスの愛） 2. Adagio
- パガニーニ：
カプリース 作品1 第24番 イ短調
- ドビュッシー：
ベルガマスク組曲 . 月の光
- ハイドン：
交響曲 第101番「時計」
二長調 Hob. I:101 / アンダンテ
- プッチーニ：
歌劇「ジャンニ・スキッキ」より 私のお父さん
- ワルトトイフェル：
スケーターズ・ワルツ Op.183
- ショパン：
12の練習曲 Op.10 第5番 変ト長調 「黒鍵」
- ヘンデル：
シバの女王の入城 ~ オラトリオ<ソロモン>HWV67から
- リムスキー=コルサコフ：
交響組曲「シェエラザード」 Op.35 .
The Young Prince and the Young Princess
- ネーメ・ヤルヴィ（指揮）、エーテボリ交響楽団
- ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）
- ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）
- サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・
イン・ザ・フィールズ、
リーラ・ジョセフォウィッツ（ヴァイオリン）
- エフゲニー・キーシン（ピアノ）、
コリン・デイヴィス（指揮）、
ロンドン交響楽団
ネヴィル・マリナー（指揮）、アカデミー室内管弦
- トゥルルス・モルク（チェロ）
- 佐渡裕（指揮）、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
フリードリヒ・グルダ（ピアノ）
- 佐渡裕（指揮）、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
小澤征爾（指揮）、
サイトウ・キネン・オーケストラ
- 佐渡裕（指揮）、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
ロベルト・シュトルツ（指揮）、ウィーン交響楽団
- 小澤征爾（指揮）、サイトウ・キネン・オーケスト
- フリードリヒ・グルダ（ピアノ）
- ライナー・キュッヒル（ヴァイオリン） /
マインハルト・プリンツ（ピアノ）
イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー（オーボエ）
- 五嶋みどり（ヴァイオリン）
- 仲道郁代（ピアノ）
- ニコラウス・アーノンクール（指揮）、
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
- リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団、
アーサー・フェイゲン（指揮）
イリーナ・メジューエワ（ピアノ）
- ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）
- アルブレヒト・マイヤー（オーボエ&指揮）、
アルカディウス・クロパ（オーボエ）、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
ユージン・オーマンディ（指揮）、
フィラデルフィア管弦楽団、
ノーマン・キャロル（ヴァイオリン・ソロ）

ヘンデル～タルクマン編：
「オンブラ・マイ・フ」～歌劇<セルセ>HWV40から

エルガー：
愛の挨拶 作品12
シューマン：
ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54
I. Allegro affettuoso
シューベルト：
即興曲集 作品90より D.899
第3番 変ト長調
グノー：
歌劇「ロメオとジュリエット」より
私は夢に生きたい

J.S.バッハ：
ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア
J.S.バッハ：
管弦楽組曲 第2番
ロ短調 BWV.1067 7. バディネリ
モーツァルト：
ピアノ・ソナタ 第13番
変ロ長調 K.333 . Allegro
サラサーテ：カルメン幻想曲 作品25

ベートーヴェン：
交響曲第7番 イ長調 作品92
第1楽章：Poco sostenuto-Vivace

ショパン：
バラード 第1番 ト短調、Op.23
ロッシニ：
歌劇「ウィリアム・テル」序曲
レスピーギ：
リュートのための古風な舞曲とアリア
第3組曲 3. シチリアーナ
ヴィヴァルディ：
協奏曲「四季」-和声と創意の試み、
Op.8より 協奏曲 第1番 ホ長調、
RV.269「春」第1楽章 アレグロ

チャイコフスキー：
ヴァイオリン協奏曲
二長調 作品35：第1楽章
ショスタコーヴィチ：
「ジャズ組曲 第2番」～ワルツ 第2番
モーツァルト：
フルート四重奏曲 第2番
ト長調 KV285a アンダンテ

ラヴェル：ボレロ
ショパン：
ワルツ 第2番 変イ長調、
Op.34-1 「華麗なる円舞曲」
ヴィヴァルディ：
フルート協奏曲集 作品10より 第3番
二長調 RV.428 「ごしきひわ」 Allegro

サティ：ジムノペディ 第3番
スメタナ：
連作交響詩 <わが祖国>から
交響詩「モルダウ」

ヘンデル：
ハーブ協奏曲 変ロ長調 作品4の6
. ANDANTE ; ALLEGRO

グリーグ：
『ペール・ギュント』
第1組曲 作品46 朝
プロコフィエフ：
バレエ組曲《ロメオとジュリエット》
作品64より：少女ジュリエット
民謡：禁じられた遊び (ロマンズ)

アルブレヒト・マイヤー（オーボエ&指揮）、
シンフォニア・ヴァルソヴィア

ギル・シャハム（ヴァイオリン）、
オルフェウス室内管弦楽団
アルトゥール・ルービンシュタイン（ピアノ）、
カルロ・マリア・ジュリーニ（指揮）、
シカゴ交響楽団
内田光子（ピアノ）

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団、
アーサー・フェイゲン（指揮）
アンジェラ・ヒューイット（ピアノ）

ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー室内管弦楽団、
ウィリアム・ベネット（フルート・ソロ）、他
アリシア・デ・ラローチャ（ピアノ）

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・
イン・ザ・フィールズ、
リーラ・ジョセフォウィッツ（ヴァイオリン）
クラウドディオ・アバド（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

アーサー・フィードラー（指揮）、
ボストン・ポップス・オーケストラ
サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・
イン・ザ・フィールズ
ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー室内管弦楽団

諏訪内晶子（ヴァイオリン）、
ヴラディーミル・アシュケナージ（指揮）、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
パーヴォ・ヤルヴィ（指揮）、
フランス放送フィルハーモニー管弦楽団
オーレル・ニコレ（フルート）、
モーツァルト・トリオ

佐渡裕（指揮）、コンセール・ラムルー管弦楽団
ヴラディーミル・アシュケナージ（ピアノ）

イ・ムジチ合奏団、オレル・ニコレ（フルート）

パスカル・ロジェ（ピアノ）
ヘルベルト・フォン・カラヤン（指揮）、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

吉野直子（ハーブ）、フィルハーモニック・
ヴィルトゥオーゾ・ベルリン

サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、
アカデミー室内管弦楽団

エド・デ・ワールト（指揮）、
ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団

ナルシソ・イエペス（ギター）

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、（月）午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。