

STARdigio 100

チャンネル：440

放送日：2011/3/21~3/27

開始時間：4:00~12:00~20:00~

クラシック作曲家・演奏家特集

「番組案内（8時間サイクル）」

楽曲タイトル

ウィーン弦楽四重奏団特集

ドヴォルジャーク：

弦楽四重奏のための「糸杉」

B.152 第1曲~第12曲

ウィーン弦楽四重奏団

ブラームス：

クラリネット五重奏曲 口短調 作品115

カール・ライスター（クラリネット）、
ウィーン弦楽四重奏団

ハイドン：

弦楽四重奏曲 二長調

作品64-5 Hob. -63 「ひばり」

ウィーン弦楽四重奏団

モーツァルト：

弦楽四重奏曲 第17番

変口長調 K.458 「狩」

ウィーン弦楽四重奏団

ミハイル・プレトニョフ(pf)特集

C.P.E.バッハ：

ソナタ 短調 Wq65/17(H47)

第1楽章~第3楽章

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）

メンデルスゾーン：

2つの小品 アンダンテ・カンタービレ

とプレスト・アジタート

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）

メンデルスゾーン：

ロンド・カプリチオーソ

ホ長調 作品14

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）

ウェーバー：

ピアノとオーケストラのための

コンツェルトシュテュック ヘ短調 作品79 J.282

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ&指揮）、
ロシア・ナショナル管弦楽団

プロコフィエフ：

ピアノ協奏曲 第3番 八長調 作品26

第1楽章~第3楽章

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）、
ムステイスラフ・ロストロポーヴィチ（指揮）、
ロシア・ナショナル管弦楽団

シューマン：

交響的練習曲 作品13

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）

リスト：

ソナタ風幻想曲「ダンテを読んで」

~巡礼の年 第2年「イタリア」S161より

ミハイル・プレトニョフ（ピアノ）

カール・シューリヒト(cd)特集

ワーグナー：

楽劇「トリスタンとイゾルデ」より

前奏曲~愛の死

カール・シューリヒト（指揮）、
フランス国立放送管弦楽団

モーツァルト：

交響曲 第35番 二長調 K.385「ハフナー」

第1楽章~第4楽章

カール・シューリヒト（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

マーラー：

交響曲 第2番 八短調 「復活」

第1楽章~第4楽章

ユージニア・ザレスカ（メゾ・ソプラノ）、
カール・シューリヒト（指揮）、
フランス国立放送管弦楽団

マーラー：

交響曲 第2番 八短調 「復活」

第5楽章

エディット・ゼーリッヒ（ソプラノ）、
カール・シューリヒト（指揮）、
フランス国立放送管弦楽団&合唱団

ヴィルヘルム・バックハウス(pf)特集

モーツァルト：

ピアノ・ソナタ 第11番

イ長調 KV331 <トルコ行進曲つき>

第1楽章~第3楽章

ヴィルヘルム・バックハウス（ピアノ）

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第29番

変口長調 Op.106 <ハンマークラヴィア>

第1楽章~第4楽章

ヴィルヘルム・バックハウス（ピアノ）

ブラームス：

ピアノ協奏曲 第2番

変口長調 Op.83 第1楽章~第4楽章

ヴィルヘルム・バックハウス（ピアノ）、
カール・ベーム（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

メンデルスゾーン：

無言歌集より イ長調 Op.62-6

「春の歌」

ヴィルヘルム・バックハウス（ピアノ）

シューベルト：

即興曲 変口長調 D.935-3

ヴィルヘルム・バックハウス（ピアノ）

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。

*3/22 AM3：00~4：00・3/29 AM1：00~6：00定期メンテナンスの為、放送を休止致します。御了承下さい。