

STARdigio 100

チャンネル: 4 3 9

放送日: 2 0 1 1 / 2 / 1 4 ~ 2 / 2 0

開始時間: 4:00 ~ 8:00 ~ 12:00 ~ 16:00 ~ 20:00 ~ 24:00 ~

楽曲タイトル

ライトクラシック

C.P.E.バッハ: オーボエ協奏曲

ハ短調 Wq.22 Allegro

F.X.リヒター: 6つのシンフォニア集より

シンフォニア 第2番 へ長調 (No.40) Allegro

ヴィオッティ: 協奏的四重奏曲 第1番

へ長調 G112 . Andante

モーツァルト: フルート四重奏曲 第2番

ト長調 K.285a 第2楽章 Tempo di Menuetto

D.スカルラッティ~エイヴィソ編:

(スカルラッティ: ソナタ集に基づく

「12の合奏協奏曲集」より)

合奏協奏曲 第12番 二長調 Allegro

アルビノーニ: 2本のオーボエのための協奏曲

ト長調 作品9-6 . Allegro

コレリ: 合奏協奏曲 作品6より

協奏曲 第10番 八長調 5. Allegro

ジェミニアーニ: トリオ・ソナタ

イ長調 Allegro

テレマン: オーボエ協奏曲 八短調 Allegro

ヘンデル: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第11番

イ長調 HWV329 第5楽章: Allegro

ウェーバー: フルート・ソナタ 変イ長調 作品39

第3楽章 Menuetto capriccioso-

ハイドン: ピアノ三重奏曲 第29番

変ホ長調 第1楽章 Poco allegretto

ヴィヴァルディ: リコーダー協奏曲

八長調 RV.444 第1楽章: Allegro non molto

M.ハイドン: 弦楽五重奏曲

ト長調 P.109 . Allegro brillante

カリヴォダ: オーボエのための小協奏曲

へ長調 作品110 . Vivace

ロッシ: ヴァイオリン協奏曲

八長調 作品2a-2 第1楽章 Andante

C.P.E.バッハ: フルート協奏曲

イ長調 Wq168 1. Allegro

テレマン: 四重奏曲 変口長調

第1楽章 スピリトソ

パーセル: グラウンド上の3声部 二長調 Z731

J.S.バッハ: トリオ・ソナタ ト長調 BWV1039

~2つのフルートと通奏低音のための

. Presto

モーツァルト: ピアノ三重奏曲 第2番

変口長調 K.502 第3楽章 Allegretto

アルビノーニ: オーボエ協奏曲

ト短調 作品9-8 . Allegro

コレリ: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第12番

へ長調 5. Giga: Allegro

ダンツイ: 木管五重奏曲

ト長調 作品67-1 . Allegretto

カリファーノ: 3声のソナタ 八長調 Vivace

ヘンデル: オーボエ・ソナタ

ト短調 作品1-6 第4楽章: Allegro

ジェミニアーニ: 合奏協奏曲

二短調 作品2-3 . Presto

ボンチーニ: ソナタ へ長調 作品1-5

ヴィヴァルディ: フルートと

ヴァイオリンのための協奏曲

ト長調 RV516 . Allegro

ハイドン: ディヴェルティメント 第8番

ホ長調 Hob. -8 . Allegro

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

アレクセイ・ウトキン(オーボエ&指揮)、

エルミターージュ室内管弦楽団

アアポ・ハッキネン(指揮)、

ヘルシンキ・バロック・オーケストラ

イ・ソリスト・ディ・ペルージャ メンバー

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、

東京クワルテット

コンパッティメント・コンソート・アムステルダム、

ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド

(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)

トーマス・インデアミュレ&ジャック・ティース

(オーボエ)、クラウディオ・ブリッティ

(指揮、ポディウム・オルガン)、リノ・ベルニッツィ

(ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、

イ・ソリスト・ディ・ペルージャ

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

アンナ&クイド・ヘルブリンク(ヴァイオリン)、

ヤーン・スラーヴィク(チェロ)、

ダニエラ・ルソ(ハーブシコード)

アイオナ・ブラウン(指揮)、ハインツ・ホリガー

(オーボエ)、アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

イングリッシュ・コンサート、

トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ)

エマニュエル・バコ(フルート)、

エリック・ル・サジェ(ピアノ)

アンドラーシュ・シフ(ピアノ)、塩川悠子(ヴァイオリン)、

ボリス・ペルガメンシコフ(チェロ)

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、イングリッシュ・

コンサート、ピーター・ホルツラグ(リコーダー)

ラルキブデッリ

トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、

ミラン・トゥルコヴィッチ(指揮)、エストニア国立交響楽団

ジュリアーノ・カルミニョーラ(ヴァイオリン)、アンドレア・

マルコン(指揮)、ヴェニス・バロック・オーケストラ

オーレル・ニコレ(フルート)、

デイヴィッド・ジンマン(指揮)、オランダ室内管弦楽団

クリストファー・ホグウッド(指揮)、

エンシェント室内管弦楽団

ロンドン・バロック

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、ジニー・ゴールウェイ

(フルート)、サラ・カニンガム(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、

フィリップ・モル(チェンバロ)

トリオ・フォントネ

トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、クラウディオ・

ブリッティ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、

イ・ソリスト・ディ・ペルージャ

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

アンサンブル・ウィーン=ベルリン

サン・ソウチ・バロック・アンサンブル

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、

エディット・ピヒト=アクセンフェルト(チェンバロ)、

マルサル・セルヴェラ(チェロ)

ターフェルムジーク・バロック管弦楽団

ヤープ・シュレーダー(バロック・ヴァイオリン)、

アルカディア・プレイヤーズ

ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、

フランツ・リスト室内管弦楽団

エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

クヴァンツ：フルート・ソナタ No.272
ヘ長調 Qv.1:93 Allegro

タルティーニ：ヴァイオリン協奏曲
ト長調 D.83 3. アレグロ

ピアチェンティーノ：フルート協奏曲

ト長調 Allegro ma non troppo

クロンマー：クラリネット四重奏曲

変ホ長調 作品69 Rondo moderato

コレリ：合奏協奏曲 作品6より

協奏曲 第1番 二長調 5. Allegro

テレマン：ソナタ(コンチェルト・リピエーノ)
(弦楽と通奏低音のための)

変ホ長調 TWV43:Es1 第4楽章：Allegro

ダッローリョ：ヴァイオリン協奏曲

八長調 第3楽章 Allegro

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ 変口長調

H 543 (Wq.159/163) 第2楽章：Allegretto

モーツァルト：ディヴェルティメント

二長調 K.205(K.167a) [第7番] 第4楽章 Menuetto

ブラヴェ：フルート・ソナタ

二短調 作品2-2 Allemanda. Allegro

J.S.バッハ：フルート、

オーボエとヴァイオリンのための協奏曲

二長調 BWV1064a . Allegro

ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ 第2番

ト短調 作品1-10 第2楽章 Allegro

アルピノーニ：2本のオーボエのための協奏曲

ト長調 作品9-6 . Allegro

ハイドン：ディヴェルティメント 第11番

ホ長調 Hob. -11 . Menuetto-Trio

ベンダ：フルート、

弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲

ホ短調 第3楽章 Presto

ヴィヴァルディ：フルート協奏曲 第3番

二長調 作品10-3 RV.90 「ごしきひわ」

第3楽章 Allegro

ゼレンカ：6つのソナタ集より

ソナタ 第1番 へ長調 2. Allegro

ミスリヴェチェク：弦楽四重奏曲

八長調 . Allegro (Moderato)

テレマン：ブロックフレーテ、

ヴァイオリンと通奏低音のための三重奏曲

イ短調 第2楽章 Vivace

ルイエ：フルート協奏曲 二長調 3. Allegro

ヘンデル：2つのヴァイオリンと

通奏低音のためのソナタ

ト長調 作品5の4(HWV399) 1. Allegro

J.S.バッハ：フルートと通奏低音のためのソナタ

ホ長調 BWV1035 第4楽章 Allegro assai

モーツァルト：セレナード

二長調 K.204(K.213a) [第5番] 第3楽章 Allegro

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲

第4番 二長調 4. Allegro - Allegro

アルピノーニ：オーボエ協奏曲

変口長調 作品7-3 . Allegro

ハイドン：弦楽四重奏曲 第58番 ト長調

作品54-1 Hob. :58 第2楽章 Allegretto

ヴィヴァルディ：フルート、オーボエ、

ヴァイオリン、ファゴットと

通奏低音の協奏曲 へ長調 RV99 3. Allegro

C.P.E.バッハ：シンフォニア 第2番

変口長調 Wq182-2 第1楽章：Allegro di molto

ヴェネラ・フィッシャー(フルート)、
クラウス=ディーター・プラント(バロック・チェロ)、
レオン・ベルベン(ハーブシコード)

パオロ・チョチョーラ(ヴァイオリン)、インテルプレーティ

・ヴェネツィアーニ(ヴェネツィア室内合奏団)

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、クラウディオ

・シモーネ(指揮)、イ・ソリスティ・ヴェネティ

エドゥアルト・ブルンナー(指揮)、アマーティ弦楽四重奏団

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

ライナー・クスマウル(指揮)、アルブレヒト・マイヤー

(オーボエ)、ベルリン・バロック・ソリステン

ジュリアーノ・カルミニョーラ(ヴァオリン)、アンドレーア

・マルコン(指揮)、ヴェニス・バロック・オーケストラ

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、

ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、

ウィーン・モーツァルト合奏団

有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、

有田千代子(チェンバロ)、ヴィーラント・クイケン

(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

ヘルムート・ヴィンシャーマン(指揮)、

ドイツ・バッハソリステン、パウル・マイゼン(フルート)、

インゴ・ゴリツキ(オーボエ)、

ライナー・クスマウル(ヴァイオリン)

ヘンリック・シェリング(ヴァイオリン)、

ユゲット・ドレフュス(チェンバロ)

トーマス・インデアミューレ&ジャック・ティース(オーボエ)、

クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リノ・ベルニッツィ(ファゴット)、

フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

パトリック・ガロワ(フルート)、ペーター・シュライアー

(指揮)、カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ

室内管弦楽団、クラウス・キルバハ(チェンバロ)、

カール=ハインツ・シュレーター(チェロ)

カメラータ・ケルン、カール・カイザー

(フラウト・トラヴェルソ)

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

ヤナーチェク弦楽四重奏団

オトテール・アンサンブル

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

ジャック・ルーセル(指揮)、

アンティクア・ムジカ・オーケストラ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサートのメンバー

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

トレヴァー・ピノック(チェンバロ)、

ローラン・ピドゥ(チェロ)

ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、ウィーン・モーツァルト

合奏団、ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン・ソロ)

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、

クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

エマーソン弦楽四重奏団

ジャック・ズーン(フルート)、

コンパッティメント・コンソート・アムステルダム、

ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド(音楽監督)

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。