

STARdigio 100

チャンネル：439

放送日：2011/2/7~2/13

開始時間：4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

ライトクラシック

C.P.E.バッハ：オーボエ協奏曲

変ホ長調 Wq165 1. Allegro

コレリ：合奏協奏曲 作品6より

協奏曲 第6番 へ長調 5. Allegro

ルクレール：トリオ・ソナタ集 作品4より

ソナタ 第4番 へ長調

. Allegro ma non troppo

ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲

八長調 F. -4(RV451) . Allegro molto

モーツァルト：交響曲 第10番

ト長調 K.74 第1楽章 Allegro

A.J. ロンベルク：フルート五重奏曲

二長調 Op.41-2 Rondo:Vivace

メンデルスゾーン：シンフォニア 第8番

二長調 (弦楽版) 第4楽章 Allegro molto

ヘンデル：リコーダー・ソナタ

変口長調 HWV377 [ALLEGRO]

J.S. バッハ：管弦楽組曲 第2番

口短調 BWV1067 第7曲 Badinerie

テレマン：ポーランド風協奏曲

第3楽章 アレグロ

ロッチェ：オーボエ・ダモーレ協奏曲

イ長調 第1楽章 Allegro assai

ロッシーニ：弦楽ソナタ 第4番

変口長調 第1楽章 Allegro Vivace

アルビノーニ：2本のオーボエのための協奏曲

八長調 作品7-5 . Allegro

ハイドン：ピアノ三重奏曲 第28番

二長調 Hob. :16 . Allegro

ベンダ：フルート、弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲

ホ短調 第1楽章 Allegro con brio

ミスリヴェチェク：シンフォニア

八長調 第3楽章 Presto

ルスト：オーボエとハーブのためのソナタ

イ長調 第2楽章: Andantino grazioso

C.P.E. バッハ：シンフォニア 第1番

ト長調 Wq182-1 第1楽章: Allegro di molto

ライヒャ：フルート四重奏曲

八長調 作品98-2 4 Finale

ハイドン：ディヴェルティメント 第2番

変ホ長調 Hob. .-2 . Menuetto-Trio

J.S. バッハ：オーボエ (フルート)・ソナタ

ト短調 BWV1020 第1楽章: (Allegro)

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第8番

ト短調《クリスマス協奏曲》 4. Vivace

モーツァルト：オーボエ五重奏曲

八短調 K.406 第3楽章: Menuetto in canone

テレマン：フルートのための協奏曲

ト長調 TWV.51:G2 [再構成版] 第4楽章: アレグロ

ナルディーニ：ヴァイオリン協奏曲

ト長調 第1楽章 Allegro

ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲

イ短調 F. -5(RV461) . Allegro non molto

ラモー：コンセールによるクラヴサン曲集より

第5組曲 La Marais

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
カメラータ・ベルン
トレヴァー・ピノック (指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
ロンドン・バロック

トーマス・インデアミュレ (オーボエ & 指揮)、
クラウディオ・ブリツィ (チェンバロ)、
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

ニコラウス・アーノンクール (指揮)、
ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス
ウラディスラフ・ブルンナー (フルート)、
ヴィクトル・シムチスコ (ヴァイオリン)、
ミラン・テレツキー (ヴィオラ)、
ヤーン・ツート (ヴィオラ)、
ユーレイ・アレグザンデル (チェロ)
コンチェルト・ケルン

フランス・ブリュッヘン (リコーダー)、
アンナー・ビルスマ (チェロ)、
グスタフ・レオンハルト (チェンバロ)
ジェームズ・ゴールウェイ (フルート)、
イェルク・フェルバー (指揮)、
ハイルブロン・ヴェルテンベルク室内管弦楽団
クリストファー・ホグウッド (指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
アルブレヒト・マイヤー (指揮&オーボエ)、
ニュー・シーズンズ・アンサンブル
アンサンブル・エクスプロラシオン

トーマス・インデアミュレ
& ジャック・ティース (オーボエ)、
クラウディオ・ブリツィ (指揮、ポディウム・オルガン)、
リノ・ベルニツィ (ファゴット)、
フェデリコ・デル・ゾルド (チェンバロ)、
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
ディーター・フルーリー (フルート)、
ローベルト・ノージュ (チェロ)、
イェーヴァ・オシャ (ピアノ)
パトリック・ガロワ (フルート)、
ペーター・シュライアー (指揮)、
カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ
室内管弦楽団、クラウス・キルパッハ (チェンバロ)、
カール=ハインツ・シュレーター (チェロ)
コンチェルト・ケルン、
(ヴェルナー・エールハルト (音楽監督))
ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
ウルスラ・ホリガー (ハーブ)
トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

エミール・クライン (指揮)、ハンブルク・ソロイスト

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
エディット・ピヒト=アクセンフェルト
(チェンバロ)
トレヴァー・ピノック (指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
ヘルマン・クレバース (ヴァイオリン)、
カール・シャウテン&ユディット・デ・
ムンク=ヘーレ (ヴィオラ)、
ジャン・デクルース (チェロ)
エマニュエル・バユ (フルート)、
ライナー・クスマウル (指揮)、
ベルリン・バロック・ゾリステン
ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァイオリン)、
アンドレア・マルコン (指揮)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
トーマス・インデアミュレ (オーボエ & 指揮)、
クラウディオ・ブリツィ (チェンバロ)、
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
レイチェル・ポッジャー (ヴァイオリン)、
トレヴァー・ピノック (チェンバロ)、
ジョナサン・マンソン (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

ヘンデル～タルクマン編：「美しい人よ」
アレグロ・マ・ノン・トロppo：美しい人よ
～歌劇「ジュリアス・シーザー」HWV17から
ライヒャ：弦楽五重奏曲 第1番
イ長調 . Finale sur un theme russe
ドゥヴィエンヌ：フルート協奏曲 第2番
ニ長調 3. Rondo (Allegretto)

アルピノーニ：オーボエ協奏曲
ト短調 作品9-8 . Allegro

ロカテルリ：合奏協奏曲
変口長調 OP.1-3 Allegro
ルイエ：フルート協奏曲 二長調 1. Allegro

ヘンデル：二重協奏曲 第2番
ヘ長調 A tempo ordinario
C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ
ト長調 H 508 (Wq.85) 第3楽章：Allegro
ハイドン：ディヴェルティメント 第10番
ヘ長調 Hob. -10 . Menuetto-Trio
ベートーヴェン：セレナード
(フルート、ヴァイオリンとヴィオラのための)
作品25 第3楽章 Allegro molto
J.S.バッハ：二つのヴァイオリン、弦楽合奏と通奏低音
のための協奏曲 二短調 BWV1043 Vivace
ルクレール：トリオ・ソナタ集 作品4より
ソナタ 第4番 ヘ長調 . Allegro ma non troppo
モーツァルト：オーボエ協奏曲
ヘ長調 (K.313) 1. Allegro maestoso

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲
ト長調 作品4-3, RV301 . Allegro

アルピノーニ：2本のオーボエのための協奏曲
ヘ長調 作品9-3 . Allegro e non Presto

ロカテルリ：合奏協奏曲 八短調 OP.1-2 Allegro
C.シュターミッツ：フルート協奏曲 第1番
ト長調 作品29 . Allegro

ジェミニアーニ：合奏協奏曲
二長調 作品2-4 . Allegro
ガルツピ：フルート協奏曲 二長調 Allegro assai

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第5番 変ホ長調
作品44-3 第4楽章 Molto allegro con fuoco
テレマン：フルート、オーボエ、ヴァイオリンと
通奏低音のための四重奏曲 ト長調
「ターフェルムジーク」第1巻から 第4楽章 Vivace
J.S.バッハ：2台のチェンバロのための協奏曲 第2番
ハ長調 BWV.1061 第3楽章：Fuga

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ
変口長調 H 578 (Wq.161-2) 第3楽章：Allegretto
ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集
作品6より 協奏曲 第1番
ト短調 RV324 第1楽章 Allegro
テレマン：2つのオーボエのための
シンフォニア・メロディカ
ハ長調 TWV50:2 第7楽章：Gigue en Canarie
ハイドン：弦楽四重奏曲 第78番 変口長調
作品76-4, Hob. -78 「日の出」
第3楽章 Menuet (Allegro)
カリファノー：4声のソナタ 八長調 Allegro
アルピノーニ：オーボエ協奏曲
作品9-2 第1楽章 Allegro e non presto
ヘンデル：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第3番
ホ短調 HWV321 第5楽章：Allegro, ma non troppo
モーツァルト：カッサシオン
変口長調 K.99(K.63a) 第6楽章 Menuetto
ブラヴェ：フルート・ソナタ
ト短調 作品2-4 Allemanda, Allegro

アルブレヒト・マイヤー（イングリッシュ・ホルン&指揮）、
マシュー・ガウチ=アンセルム（フルート）、
シンフォニア・ヴァルソヴィア
ラルキブデッリ

ジャン=ピエール・ランバル（フルート）、
ジャック・ルーセル（指揮）、
アンティクァ・ムジカ・オーケストラ
トーマス・インデアミュレ（オーボエ）、
クラウディオ・ブリツィ（指揮、ポディウム・オルガン）、
リンダ・ディ・カルロ（チェンバロ）、
イ・ソリスト・ディ・ペルージャ
ヤロスラフ・クレチェク（指揮）、
カペラ・イストロポリターナ
ジャン=ピエール・ランバル（フルート）、
ジャック・ルーセル（指揮）、
アンティクァ・ムジカ・オーケストラ
ジョン・エリオット・ガーディナー（指揮）、
イギリス・バロック管弦楽団
バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、
ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
エミール・クライン（指揮）、ハンブルク・ソロイスト

ジャン=ピエール・ランバル（フルート）、
ジェラルド・ジャリ（ヴァイオリン）、
セルジュ・コロ（ヴィオラ）
カフェ・ツィマーマン

ロンドン・バロック

ケネス・シリトー（指揮）、
ハインツ・ホリガー（オーボエ）、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・
イン・ザ・フィールズ
イヴァン・ジェナティエ（ヴァイオリン）、
ヤナーチェク室内管弦楽団、
フランチェスク・クサヴェル・トゥフリ（ハーブシコード）
トーマス・インデアミュレ&
ジャック・ティース（オーボエ）、
クラウディオ・ブリツィ（指揮、ポディウム・オルガン）、
リノ・ベルニッツィ（ファゴット）、
フェデリコ・デル・ゾルド（チェンバロ）、
イ・ソリスト・ディ・ペルージャ
ヤロスラフ・クレチェク（指揮）、
クリスチャン・ラルデ（フルート）、
ジャン=ピエール・ベリンゲン（指揮）、
EONルーアン室内管弦楽団
ターフェルムジーク・バロック管弦楽団

ジェームズ・ゴールウェイ（フルート）、
クラウディオ・シモーネ（指揮）、
イ・ソリスト・ヴェネティ
エマーソン弦楽四重奏団

オトテール・アンサンブル

トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、
イングリッシュ・コンサート、
ケネス・ギルバート（チェンバロ）
バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、
ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
アンドルー・マンゼ（ヴァイオリン）、
クリストファー・ホグウッド（指揮）、
エンシェント室内管弦楽団
ライナー・クスマウル（指揮）、
アルブレヒト・マイヤー（オーボエ）、
ベルリン・バロック・ゾリステン
アルバン・ベルク四重奏団

サン・ソウチ・バロック・アンサンブル
アルブレヒト・マイヤー（指揮&オーボエ）、
ニュー・シーズンズ・アンサンブル
イングリッシュ・コンサート、
トレヴァー・ピノック（指揮/チェンバロ）
ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、
ウィーン・モーツァルト合奏団
有田正広（フラウト・トラヴェルソ）、
有田千代子（チェンバロ）、
ヴィーラント・クイケン（ヴィオラ・ダ・ガンバ）

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。