STARdigio 100 チャンネル: 439

放送日:2010/11/29~12/5

開始時間:4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

ライトクラシック

テレマン:オーボエ協奏曲 二長調 Vivace

ロカテルリ: 合奏協奏曲 変口長調 OP.1-3 Allegro ライヒャ: フルート四重奏曲 八長調 作品98-2 4 Finale J.S.バッハ:2台のチェンバロのための協奏曲 第3番 八短調 BWV.1062 第1楽章:ohne Satzbezeichnung モーツァルト:オーボエ五重奏曲 八短調 K.406 第1楽章: Allegro

ヴィヴァルディ~ゲディー二編: ヴァイオリン、チェロと通奏低音のための トリオ・ソナタ 八短調 RV.83 第1楽章 Allegro ボクサ:オーボエ四重奏曲 -短調 . Rondo; Moderato ドゥヴィエンヌ:フルート協奏曲 第8番 ト長調 . Tempo di Polonaise ヘンデル:合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第1番 ト長調 HWV319 第4楽章:Allegro C.P.E.バッハ:フルート・ソナタ ト長調 H 509 (Wq.86) 第2楽章: Allegretto

ハイドン:弦楽四重奏曲 第58番 ト長調 作品54の1 Hob. -58 第3楽章: Menuetto: Allegretto ベートーヴェン:八重奏曲 变木長調 作品103 第4楽章 Finale (Presto) アルビノー二:2本のオーボエのための協奏曲 ト長調 作品9-6 . Allegro

ペルゴレージ:弦楽とチェンバロのための協奏曲 第5番 変ホ長調 Vivace タルティーニ:ヴァイオリン協奏曲 ト長調 D.83 1. アレグロ

ベンダ:フルート、

弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲

木短調 第3楽章: Presto

ルブラン:オーボエ協奏曲 第5番 八長調 . RONDO: Allegro ボッケリーニ:弦楽五重奏曲

ハ短調 G.314 . Fuga. Allegro giusto ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集 作品6より 協奏曲 第5番 木短調 RV280 第3楽章: Allegro

モーツァルト:カッサシオン

変口長調 K.99(K.63a) 第1楽章 March フリードリヒ大王(2世):フルート、弦楽合奏と

通奏低音のための協奏曲 第3番 八長調 第3楽章: Allegro assai

ゼレンカ:6つのソナタ集より ソナタ 第5番 へ長調 1.Allegro J.S.バッハ:チェンバロ協奏曲 第4番 イ長調 BWV1055 1. Allegro ヘンデル:オーボエと通奏低音のためのソナタ

へ長調 HWV363 allegro ルクレール: トリオ・ソナタ集 作品4より ソナタ 第2番 変ロ長調 Allegro ma non troppo

テレマン:2つのヴァイオリン、 弦楽と通奏低音のための協奏曲

変ロ長調 TWV 52:B2 第2楽章 : アレグロ C.P.E.バッハ:フルート協奏曲

イ短調 (Wq.166/H.430) Allegro assai

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

アイオナ・ブラウン(指揮)、 ハインツ・ホリガー(オーボエ)、 アカデミー・オブ・セント・マーティン・ イン・ザ・フィールズ ヤロスラフ・クレチェク(指揮)、 カペラ・イストロポリターナ フィルハーモニー・ライヒャ・クァルテット

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、 イングリッシュ・コンサート、 ケネス・ギルバート (チェンバロ) ハインツ・ホリガー (オーボエ)、 ヘルマン・クレバース (ヴァイオリン)、 カール・シャウテン&ユディット・デ・ムンク=ヘーレ (ヴィオラ)、ジャン・デクルース(チェロ) エロイカ・トリオ

本間正史(オーボエ)、高田あずみ(ヴァイオリン)、 森田芳子(ヴィオラ)、松岡陽平(チェロ) ジェームズ・ゴールウェイ(フルート&指揮)、 ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ イングリッシュ・コンサート トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ) バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、 ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ) エマーソン弦楽四重奏団

ザビーネ・マイヤー管楽アンサンブル

トーマス・インデアミューレ&ジャック・ティース (オーボエ)、クラウディオ・ブリッィ (指揮、ポディウム・オルガン)、リノ・ベルニッツィ (ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ クラウディオ・シモーネ(指揮)、 イ・ソリスティ・ヴェネティ パオロ・チョチョーラ (ヴァイオリン)、 インテルプレーティ・ ヴェネツィアーニ(ヴェネツィア室内合奏団) パトリック・ガロワ(フルート)、ペーター・シュライアー (指揮)、カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ 室内管弦楽団、クランス・キルバッバ(チェンバロ)、 カール=ハインツ・シュレーター (チェロ) トーマス・インデアミューレ (オーボエ)、トーマス・ヴァヴィロフ (指揮)、エストニア国立交響楽団 若松夏美 & 高田あずみ (ヴァイオリン)、森田芳子 (ヴィオラ)、鈴木秀美&懸田貴嗣(チェロ) アンドルー・マンゼ (ヴァイオリン)、クリストファー・ ホグウッド (指揮)、エンシェント室内管弦楽団 ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、 ウィーン・モーツァルト合奏団

プィーン・モーンアルトロ楽団 パトリック・ガロワ(フルート)、ペーター・シュライアー (指揮)、カール・フィリップ・エマーヌエル・ バッ八室内管弦楽団、クラウス・キルバッハ (チェンバロ)、カール=ハインツ・シュレーター (チェロ)

プロ・アルテ・アンティクア・プラハ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、 イングリッシュ・コンサート アマリリス

ロンドン・バロック

ライナー・クスマウル(ヴァイオリン&指揮)、 ベルンハルト・フォルク(ヴァイオリン)、 ベルリン・バロック・ゾリステン パトリック・ガロワ (フルート)、ケヴィン・マロン (指揮)、 トロント・カメラータ

ハイドン:交響曲 第9番 クリストファー・ホグウッド(指揮)、 八長調 第3楽章 Finale (Menuet-Trio) エンシェント室内管弦楽団 テレマン:オーボエと通奏低音のための組曲 オトテール・アンサンブル ト短調 TWV41:g4 「忠実な音楽の師」から 第3曲 : Hornpipe ライヒャ:弦楽五重奏曲 第2番 ラルキブデッリ へ長調 . Allegretto ウェーバー:6つのソナタ エマニュエル・パユ (フルート)、 作品10 ソナタ2 (J100) 第3楽章 エリク・ル・サジェ(ピアノ) Rondo, Air Polonais-C.A.マリーニ:5声のソナタ ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ 二長調 作品3の11 Allegro リーツ:オーボエと管弦楽のための トーマス・インデアミューレ (オーボエ)、 ミラン・トゥルコヴィッチ(指揮)、 エストニア国立交響楽団 コンツェルトシュテュック へ短調 作品33 . Allegretto con moto モーツァルト: 交響曲 第20番 諸岡範澄(指揮)、オーケストラ・シンポシオン 二長調 KV.133 Allegro ルイエ:フルート協奏曲 二長調 3. Allegro ジャン゠ピエール・ランパル (フルート) 、ジャック・ルーセル (指揮)、アンティクァ・ムジカ・オーケストラ エマーソン弦楽四重奏団 メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲 变亦長調 第3楽章 Minuetto J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 第2番 シギスヴァルト・クイケン(指揮)、ラ・プティット・バンド へ長調 BWV1047 . Allegro assai ミューテル:ソナタ バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、 二長調 第2楽章 Allegro, ma non troppo ヴィーラント・クイケン (チェロ)、 ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ) ヘンデル:ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ヘンリク・シェリング(ヴァイオリン)、 ユゲット・ドレフュス (チェンバロ) へ長調 作品1-12 第4楽章 Allegro ジェミニアーニ:合奏協奏曲 イ長調 ラ・ストラヴァガンツァ・ケルン (コレッリのソナタ 作品5の6による) . Allegro バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、 ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ) C.P.E.バッハ:フルート・ソナタ 八長調 H 504 (Wq.73/149) 第1楽章:Allegro di molto ハイドン:ディヴェルティメント 第11番 エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスツ ホ長調 Hob. .-11 . Menuetto-Trio ブラヴェ:フルート・ソナタ 有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、有田千代子 (チェンバロ)、ヴィーラント・クイケン 二長調 作品2の5 Allegro (ヴィオラ・ダ・ガンバ) アアポ・ハッキネン(指揮)、 F.X. リヒター: 6つのシンフォニア集より へルシンキ・バロック・オーケストラ トーマス・インデアミューレ(オーボエ&指揮)、 クラウディオ・ブリツィ(チェンバロ)、 シンフォニア 第4番 へ長調 (No.34) Allegro ヴィヴァルディ:オーボエ協奏曲 イ短調 F. -5(RV461) . (Allegro) イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ コンチェルト・ケルン、 ミスリヴェチェク:シンフォニア (ヴェルナー・エールハルト(音楽監督)) イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ メンバー ト長調 第1楽章 Allegro ヴィオッティ:協奏的四重奏曲 第1番 へ長調 G112 . Andante テレマン: 序曲 変ロ長調 (ターフェルムジーク 第3巻より) 馭者 ピアチェンティーノ: フルート協奏曲 トン・コープマン(指揮&チェンバロ)、 アムステルダム・バロック管弦楽団 ジェームズ・ゴールウェイ (フルート)、 クラウディオ・シモーネ(指揮)、イ・ソリスティ・ヴェネティ ト長調 Allegro ma non troppo M.ハイドン:弦楽五重奏曲 ラルキブデッリ 八長調 P.108 . Rondo. Allegro Molto ファッシュ: 序曲 (管弦楽組曲) トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、 イングリッシュ・コンサート ト短調 FWV K:g2 第6楽章: Gavotte ヴェネラ・フィッシャー(フルート)、 クラウス=ディーター・ブラント(バロック・チェロ)、 クヴァンツ:フルート・ソナタ No.275 变口長調 Qv.1:161 Vivace レオン・ベルベン (ハープシコード) マーテン・ルート (フルート)、マイケル・ニースマン (オーボエ)、ラルキブデッリ、モッツァフィアート ハイドン: ノットゥルノ 第1番 八長調 Hob. :25 I. Marcia モーツァルト:セレナード 二長調 K.320 「ポストホルン」 ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、 ウィーン・モーツァルト合奏団、 [第9番] 第7楽章 Finale (Presto) J.S.バッハ:マニフィカート アドルフ・ホラー (ポストホルン) アルブレヒト・マイヤー (イングリッシュ・ホルン)、 シンフォニア・ヴァルソヴィア BWV243:<飢えた人を良い物で満たし> ヘンデル:2つのヴァイオリンと通奏低音のための トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、 イングリッシュ・コンサートのメンバー ソナタ 変ロ長調 作品2の3(HWV388) 2. Allegro ヴィヴァルディ:オーボエ協奏曲 トーマス・インデアミューレ(オーボエ&指揮)、 クラウディオ・ブリツィ (チェンバロ)、 イ短調 F. -13(RV463) . Allegro イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、 イングリッシュ・コンサート オトテール・アンサンブル コレッリ:合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第11番 変口長調 2. Allemanda : Allegro テレマン:ブロックフレーテ、 ヴァイオリンと通奏低音のための三重奏曲 イ短調 第2楽章 : Vivace

タルティーニ: フルート協奏曲 ト長調 (5声の協奏曲) Allegro

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、クラウディオ・ シモーネ(指揮)、イ・ソリスティ・ヴェネティ

^{*}個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

^{*}FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。