

STARdigio 100

チャンネル: 4 3 9

放送日: 2010/11/1~11/7

開始時間: 4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

ライトクラシック

C.P.E.バッハ: オーボエ協奏曲

変ホ長調 Wq165 1. Allegro

ルクレール: フルート・ソナタ 第7番

ト長調 作品9-7 第2楽章 Allegro ma non troppo

メンデルスゾーン: 弦楽四重奏曲 第5番

変ホ長調 作品44-3 第2楽章

Scherzo: Assai leggiere vivace

ルスト: オーボエとハープのためのソナタ

イ長調 第2楽章: Andantino grazioso

ヴィヴァルディ: フルート(リコーダー)協奏曲 第5番

ヘ長調 作品10-5 RV.422 第3楽章: Allegro

ヘンデル: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第3番

ホ短調 HWV321 第3楽章: Allegro

ルイエ: フルート協奏曲 二長調 1. Allegro

パッヘルベル: 音楽の遊び

(2つのヴァイオリンと通奏低音のための)

パルティエ(組曲) 第3番 変ホ長調 6. Gigue

J.S.バッハ: チェンバロ協奏曲 第6番 へ長調 BWV1057 -

チェンバロと2本のリコーダーのための

3. Allegro assai

テレマン: フルートのための協奏曲

ト長調 TWV.51:G2 [再構成版] 第4楽章: アレグロ

ボッケリーニ: 弦楽五重奏曲

ホ長調 作品 13-5 G.275 2. [Allegro con spirito]

アルピノーニ: 2本のオーボエのための協奏曲

ハ長調 作品7-5 . Allegro

パーセル: グラウンド上の3声部 二長調 Z731

ブラヴェ: フルート・ソナタ

ト短調 作品2の4 Allemanda, Allegro

ハイドン: ピアノ三重奏曲 第28番

二長調 Hob. :16 . Allegro

モーツァルト: オーボエ四重奏曲

へ長調 K.370 3. Rondeau (Allegro)

ロカテルリ: 合奏協奏曲 変口長調 OP.1-3 Allegro

ライヒャ: フルート四重奏曲

ト長調 作品98-3 1 Allegro moderato

ミスリヴェチェク: 弦楽四重奏曲

ハ長調 . Allegro (Moderato)

C.P.E.バッハ: シンフォニア 第1番

ト長調 Wq182-1 第1楽章: Allegro di molto

ヴィヴァルディ: オーボエ協奏曲

ハ長調 RV.449 (<和声と創意への試み>作品8の12から)

第3楽章: Allegro

ハイドン: ノットウルノ 第2番

へ長調 Hob. :26 . Finale. Allegro con brio

ドゥヴィエンヌ: フルート協奏曲 第2番

二長調 3. Rondo (Allegretto)

ロッシーニ: 弦楽ソナタ 第4番

変口長調 第1楽章 Allegro vivace

J.S.バッハ: フルート、

オーボエとヴァイオリンのための協奏曲

二長調 BWV1064a . Allegro

コレッリ: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第9番

へ長調 2. Allemanda: Allegro

ダンツィ: 木管五重奏曲

変ホ長調 作品67-3 . Allegretto

アルピノーニ: オーボエ協奏曲

作品9-2 第1楽章 Allegro e non presto

モーツァルト: 交響曲

へ長調 K.75 [第42番] 第4楽章: Allegro

ファッシュ: 協奏曲

ハ短調 FWV L:c2 第3楽章: Allegro

ヘンデル: トリオ・ソナタ

へ長調 Op.2-4 HWV389 ALLEGRO

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、

カメラータ・ベルン

マウゴジャタ・ヴォイチェホフスカ(フラウト・トラヴェルソ)、

マーク・コードゥル(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、

リリアンナ・スタヴァシュ(チェンバロ)

エマーソン弦楽四重奏団

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、

ウルスラ・ホリガー(ハープ)

カメラータ・ケルン、ミヒャエル・シュナイダー

(ブロックフレーテ)

イングリッシュ・コンサート、

トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ)

ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、ジャック・ルーセル

(指揮)、アンティクア・ムジカ・オーケストラ

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

エマニュエル・パユ(フルート)、ライナー・クスマウル

(指揮)、ベルリン・バロック・ゾリステン

アイザック・スターン&チョーリヤン・リン(ヴァイオリン)、

ハイメ・ラレード(ヴィオラ)、ヨーヨー・マ&

シャロン・ロビンソン(チェロ)

トーマス・インデアミュレ&ジャック・ティース(オーボエ)、

クラウドイオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リノ・ベルニツィ(ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド

(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ベルージャ

ロンドン・バロック

有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、

有田千代子(チェンバロ)、

ヴィーラント・クイケン(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

ディーター・フルーリー(フルート)、ローベルト・ノージュ

(チェロ)、イェーヴァ・オシャ(ピアノ)

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、オランダ弦楽四重奏団

ヤロスラフ・クレチェク(指揮)、カペラ・イストロポリターナ

フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

ヤナーチェク弦楽四重奏団

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート、

ポール・グッドウィン(オーボエ)

マーテン・ルート(フルート)、マイケル・ニースマン

(オーボエ)、ラルキブデッリ、モツァフィアート

ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、ジャック・ルーセル

(指揮)、アンティクア・ムジカ・オーケストラ

アンサンブル・エクスプロラシオン

ヘルムート・ヴィンシャーマン(指揮)、ドイツ・

バッハゾリステン、パウル・マイゼン(フルート)、

インゴ・ゴリツキ(オーボエ)、

ライナー・クスマウル(ヴァイオリン)

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

アンサンブル・ウィーン=ベルリン

アルブレヒト・マイヤー(指揮&オーボエ)、

ニュー・シーズンズ・アンサンブル

ニコラウス・アーノンクール(指揮)、

ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

フランス・プリュッヘン(リコーダー)、アリス・アーノンクール

(ヴァイオリン)、ニコラウス・アーノンクール(チェロ)、

ヘルベルト・タヘツィ(チェンバロ)

テレマン：フルート、オーボエ、  
ヴァイオリンと通奏低音のための四重奏曲 ト長調  
「ターフェルムジーク」第1巻から 第4楽章：Vivace  
タルティーニ：ヴァイオリン協奏曲  
二短調 D.45 3. プレスト

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ  
八長調 H 515 (Wq.87) 第3楽章：Allegro  
ハイドン：ディヴェルティメント  
第1番 変口長調 Hob. -1「狩」 Menuetto-Trio  
ゼレンカ：ソナタ 第2番  
ト短調 第4楽章 Allegro assai  
アルビノーニ：2本のオーボエのための協奏曲  
ト長調 作品9-6 . Allegro

ヴィヴァルディ：弦楽のための協奏曲  
変口長調 RV.166 第1楽章：Allegro  
ジェミニアーニ：合奏協奏曲  
二長調 作品2-4 . ALLEGRO  
J.S.バッハ：ヴァイオリン協奏曲 第2番  
ホ長調 BWV1042 第1楽章：Allegro  
テレマン：オーボエ協奏曲 ヘ短調 1. ALLEGRO

モーツァルト：セレナード  
二長調 K.203(K.189b) [第4番] 第5楽章 Menuetto

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲  
第7番 二長調 2. Allegro  
ルブラン：オーボエ協奏曲 第4番  
変口長調 . Allegro  
メンデルスゾーン：シンフォニア 第5番  
変口長調 第1楽章 Allegro vivace  
ヘンデル：フルート、ヴァイオリンと  
通奏低音のためのソナタ  
口短調 作品2の1(HWV386b) 4. Allegro  
ロカテルリ：合奏協奏曲 八短調 OP.1-2 Allegro

クヴァンツ：フルート・ソナタ No.277  
二長調 Qv.1:42 Presto

D.スカルラッティ～エヴィンソン編：  
(スカルラッティ：ソナタ集に基づく  
「12の合奏協奏曲集」より)  
合奏協奏曲 第11番 ト長調 Allegro  
F.X.リヒター：6つのシンフォニア集より  
シンフォニア 第2番 ヘ長調 (No.40) Allegro  
ロッティ：オーボエ・ダモーレ協奏曲  
イ長調 第1楽章 Allegro assai  
ヴィヴァルディ：フルートとヴァイオリンのための協奏曲  
二短調 RV514 . Allegro molto  
C.P.E.バッハ：フルートとオーボエと通奏低音のための  
トリオ・ソナタ 二短調  
(トリオ・ソナタBWV1036の編曲) アレーグロ

J.S.バッハ：2台のチェンバロのための協奏曲 第3番  
八短調 BWV.1062 第3楽章：Allegro assai

アルビノーニ：オーボエ協奏曲  
八長調 作品7-12 . Allegro

ハイドン：ディヴェルティメント 第3番  
二長調 Hob. -3 . Menuetto-Trio  
ヘンデル：リコーダー・ソナタ  
ヘ長調 Op.1-11 HWV369 ALLEGRO  
コレリ：合奏協奏曲 作品6より  
協奏曲 第1番 二長調 6. Allegro  
モーツァルト：ディヴェルティメント  
二長調 K.131 [第2番] 第3楽章 Menuetto  
L.ホフマン：オーボエ協奏曲  
ト長調 (Badley G1) Allegro spiritoso  
カリファノー：4声のソナタ 八長調 Allegro  
ウェーバー：フルート・ソナタ 変イ長調  
作品39 第3楽章 Menuetto capriccioso-

オトテール・アンサンブル

インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ  
(ヴェネツィア室内合奏団)、  
ジュリアーノ・フォンタネッラ(ヴァイオリン)  
バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、  
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)  
エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

ニコラウス・アーノンクール(指揮)、  
ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス  
トーマス・インデアミューレ&ジャック・ティース(オーボエ)、  
クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、  
リノ・ベルニツィ(ファゴット)、  
フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、  
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ  
トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、  
イングリッシュ・コンサート  
ターフェルムジーク・バロック管弦楽団

ヒラリー・ハーン(ヴァイオリン)、ジェフリー・カヘイン  
(指揮)、ロサンゼルス室内管弦楽団  
延原武春(オーボエ)、テレマン・アンサンブル、  
中野振一郎(チェンバロ)  
ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、  
ウィーン・モーツァルト合奏団、  
アルフレード・シュタール(ヴァイオリン・ソロ)  
トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、  
イングリッシュ・コンサート  
トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、  
トーマス・ヴァヴィロフ(指揮)、エストニア国立交響楽団  
コンチェルト・ケルン

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、  
イングリッシュ・コンサートのメンバー

ヤロスラフ・クレチェク(指揮)、  
カペラ・イストロポリターナ  
ヴェネラ・フィッシャー(フルート)、クラウス=ディーター・  
ブラント(バロック・チェロ)、  
レオン・ベルベン(ハーブシコード)  
コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、  
ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド  
(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)

アアポ・ハッキネン(指揮)、  
ヘルシンキ・バロック・オーケストラ  
アルブレヒト・マイヤー(指揮&オーボエ)、  
ニュー・シーズンズ・アンサンブル  
ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、アイザック・スターン  
(ヴァイオリン)、フランツ・リスト室内管弦楽団  
アレクセイ・ウトキン(オーボエ/指揮)、マリア・チェプリナ  
(フルート)、エカテリーナ・ドシナ(チェロ)、  
アンナ・カルピエンコ(チェンバロ)、  
エルミターージュ室内管弦楽団  
トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、  
イングリッシュ・コンサート、  
ケネス・ギルバート(チェンバロ)  
トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、クラウディオ・  
ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、  
リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、  
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ  
エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

フランス・ブリュッヘン(リコーダー)、アンナー・ビルスマ  
(チェロ)、グスタフ・レオンハルト(チェンバロ)  
トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、  
イングリッシュ・コンサート  
ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、  
ウィーン・モーツァルト合奏団  
シュテファン・シーリ(オーボエ)、ベーラ・ドラホシュ  
(指揮)、ニコラウス・エステルハーゲ・シンフォニア  
サン・ソウチ・バロック・アンサンブル  
エマニュエル・パユ(フルート)、  
エリック・ル・サジェ(ピアノ)

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。