STARdigio 100
チャンネル:４３９
放送日：２０１０／９／２７～１０／３
開始時間：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

ＬＩＧＨＴ　ＣＬＡＳＳＩＣ
「番組案内　（４時間サイクル）」

楽曲タイトル	演奏者名
■LIGHT CLASSIC	
ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲 ハ長調 F.Ⅶ-4(RV451) Ⅲ. Allegro	トーマス・インデアミューレ（オーボエ&指揮）、 クラウディオ・ブリツィ（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
ヘンデル：2つの合奏体のための協奏曲 第3番 ヘ長調 HWV334 第6楽章：Allegro	イングリッシュ・コンサート、 トレヴァー・ピノック（指揮／チェンバロ）
シューベルト：ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 D.898 作品99 Ⅲ. Scherzo: Allegro	ウィーン・ベートーヴェン・トリオ
ヘンデル：「王宮の花火の音楽」 ブレ	ジョン・エリオット・ガーディナー（指揮）、 イギリス・バロック管弦楽団
C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ ト短調 H 542.5 (BWV.1020) 第1楽章：Allegro	バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、 ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
ハイドン：ディヴェルティメント 第11番 ホ長調 Hob.Ⅲ-11 Ⅰ. Presto	エミール・クライン（指揮）、 ハンブルク・ソロイスツ
テレマン：フルートのための協奏曲 ニ長調　TWV51:D2　第2楽章：アレグロ	エマニュエル・パユ（フルート）、 ライナー・クスマウル（指揮）、 ベルリン・バロック・ゾリステン
D.スカルラッティ～エィヴィソン編： （スカルラッティ：ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より） 合奏協奏曲 第8番 ホ短調 Allegro	コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、 ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド （音楽監督／ソロ・ヴァイオリン）
ボノンチーニ：ソナタ ハ長調 作品9-3	ヤープ・シュレーダー（バロック・ヴァイオリン）、 アルカディア・プレイヤーズ
ボッケリーニ：弦楽五重奏曲 イ長調 G.316 Ⅱ. Minuetto	若松夏美&高田あずみ（ヴァイオリン）、 森田芳子（ヴィオラ）、 鈴木秀美&懸田貴嗣（チェロ）
J.S.バッハ：復活祭オラトリオ <来たれ、急げ、そして走れ> BWV249:言っておくれ、すぐ私に	アルブレヒト・マイヤー（オーボエ・ダモーレ）、 シンフォニア・ヴァルソヴィア
モーツァルト：ディヴェルティメント 変ロ長調 K.287(K.271h) [第15番] 第3楽章 Menuetto	ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、 ウィーン・モーツァルト合奏団
カリファーノ：4声のソナタ　イ長調 Allegro	サン・ソウチ・バロック・アンサンブル
ベートーヴェン：セレナード （フルート、ヴァイオリンとヴィオラのための） 作品25 第5楽章 Allegro scherzando e vivace	ジャン=ピエール・ランパル（フルート）、 ジェラール・ジャリ（ヴァイオリン）、 セルジュ・コロ（ヴィオラ）
アルビノーニ：2本のオーボエのための協奏曲 ハ長調 作品9-9 Ⅲ. Allegro	トーマス・インデアミューレ& ジャック・ティース（オーボエ）、 クラウディオ・ブリツィ （指揮、ポディウム・オルガン）、 リノ・ベルニッツィ（ファゴット）、 フェデリコ・デル・ゾルド（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
F.X.リヒター：6つのシンフォニア集より シンフォニア 第4番 ヘ長調 (No.34) Presto	アアポ・ハッキネン（指揮）、 ヘルシンキ・バロック・オーケストラ
マリーニ：「風変わりで当世風な創意」より バレット 第2番 「快速なバレット」	ロマネスカ
カンナビヒ：オーボエ四重奏曲 変ロ長調 Ⅰ. Un poco allegro	本間正史（オーボエ）、高田あずみ（ヴァイオリン）、 森田芳子（ヴィオラ）、松岡陽平（チェロ）
ポルポラ：シンフォニア・ダ・カメラ 変ロ長調 OP.2-6 Allegro	アンナ&クイド・ヘルブリンク（ヴァイオリン）、 ヤーン・スラーヴィク（チェロ）、 ダニエラ・ルソ（ハープシコード）
メンデルスゾーン：弦楽五重奏曲第2番 変ロ長調 作品87 Ⅰ. Allegro vivace	ラルキブデッリ
ルクレール：音楽の慰め 第1集 ニ長調 Op.6より Ⅲ. フォルラン	コレギウム・ムジクム90
ヴィヴァルディ：ピッコロ協奏曲 ハ長調 RV443 第3楽章 Allegro molto	ウィリアム・ベネット（ピッコロ）、 サー・ネヴィル・マリナー（指揮）、 アカデミー・オブ・ セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
モーツァルト：セレナード ニ長調 K.250(K.248b) 「ハフナー」 第1楽章 Allegro maestoso-Allegro molto	ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、 ウィーン・モーツァルト合奏団、 アルフレード・シュタール（ヴァイオリン・ソロ）
テレマン：ソナタ（コンチェルト・リピエーノ） （弦楽と通奏低音のための） 変ホ長調 TWV43:Es1 第2楽章：Allegro	ライナー・クスマウル（指揮）、 アルブレヒト・マイヤー（オーボエ）、 ベルリン・バロック・ゾリステン
ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調 作品1-15 第4楽章 Allegro	ヘンリク・シェリング（ヴァイオリン）、 ユゲット・ドレフュス（チェンバロ）
ルブラン：オーボエ協奏曲 第6番 ヘ長調 Ⅲ. RONDO: Allegro	トーマス・インデアミューレ（オーボエ）、 トーマス・ヴァヴィロフ（指揮）、 エストニア国立交響楽団
ロカテルリ：合奏協奏曲 ハ短調 OP.1-2 Allegro	ヤロスラフ・クレチェク（指揮）、 カペラ・イストロポリターナ
J.S.バッハ：チェンバロ協奏曲 第2番 ホ長調 BWV1053 3. Allegro	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
クヴァンツ：フルート・ソナタ No.275 変ロ長調 Qv.1:161 Allegro di molto	ヴェネラ・フィッシャー（フルート）、 クラウス=ディーター・ブラント（バロック・チェロ）、 レオン・ベルベン（ハープシコード）
サリエリ：シンフォニア　ニ長調 「シンフォニア・ヴェネツィアーナ」 Ⅲ. Presto	マティアス・バーメルト（指揮）、 ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ
ミスリヴェチェク：シンフォニア ト長調 第2楽章 Allegretto	コンチェルト・ケルン、 （ヴェルナー・エールハルト（音楽監督））

アルビノーニ：オーボエ協奏曲 作品9-2 第3楽章 Allegro	アルブレヒト・マイヤー（指揮&オーボエ）、 ニュー・シーズンズ・アンサンブル
ハイドン：ピアノ三重奏曲 第27番 ハ長調 第3楽章 Presto	アンドラーシュ・シフ（ピアノ）、 塩川悠子（ヴァイオリン）、 ボリス・ペルガメンシコフ（チェロ）
ジェミニアーニ：合奏協奏曲 ヘ長調 （コレッリのソナタ 作品5の10による） Ⅴ. Giga:Allegro	ラ・ストラヴァガンツァ・ケルン
ロッシーニ：弦楽ソナタ 第4番 変ロ長調 第3楽章 Allegretto	アンサンブル・エクスプロラシオン
タルティーニ：フルート協奏曲 ト長調 D105 Gimo 294 Ⅲ-ALLEGRO	有田正広（フラウト・トラヴェルソ）、 有田千代子（チェンバロ）、 東京バッハ=モーツァルト・アンサンブル
C.P.E.バッハ：シンフォニア 第6番 ホ長調 Wq182の6 第1楽章：Allegro di molto	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
D.スカルラッティ～エィヴィソン編：(スカルラッティ ：ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より） 合奏協奏曲 第2番 ト長調 Allegro	コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、 ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド （音楽監督／ソロ・ヴァイオリン）
M.ハイドン：弦楽五重奏曲 ハ長調 P.108 Ⅰ. Allegro	ラルキブデッリ
ダッローリョ：ヴァイオリン協奏曲 ハ長調 第1楽章 Allegro	ジュリアーノ・カルミニョーラ（ヴァオリン）、 アンドレーア・マルコン（指揮）、 ヴェニス・バロック・オーケストラ
ヴィヴァルディ：フルート、オーボエ、 ヴァイオリン、ファゴットと通奏低音の協奏曲 ヘ長調 RV99 3.Allegro	ジャック・ズーン（フルート）、 コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、 ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド（音楽監督）
C.P.E.バッハ：シンフォニア 第4番 イ長調 Wq182の4 第3楽章：Allegro assai	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
コレッリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第3番 ハ短調 4. Vivace	トレヴァー・ピノック（指揮、チェンバロ）、 イングリッシュ・コンサート
プニャーニ：トリオ・ソナタ ハ長調 Op.1-3 Andante	アンナ＆クイド・ヘルブリンク（ヴァイオリン）、 ヤーン・スラーヴィク（チェロ）、 ダニエラ・ルソ（ハープシコード）
テレマン：ヴァイオリン協奏曲 ホ長調 TWV51:E3 （自筆譜断片に基づく復元）第3楽章：Allegro	ライナー・クスマウル（ヴァイオリン＆指揮）、 ベルリン・バロック・ゾリステン
モーツァルト：交響曲 第31番 ニ長調 「パリ」（1782年初版稿）Allegro	諸岡範澄（指揮）、オーケストラ・シンポシオン
カンナビヒ：交響曲 変ホ長調 Allegro	コンチェルト・ケルン
J.S.バッハ：オーボエ・ダモーレ協奏曲 イ長調 BWV1055 (Allegro moderato)	アイオナ・ブラウン（指揮）、ハインツ・ホリガー （オーボエ・ダモーレ）、アカデミー・オブ・セント・ マーティン・イン・ザ・フィールズ
ハイドン：ディヴェルティメント 第7番 イ長調 Hob.Ⅲ-7 Ⅴ. Finale-Allegro molto	エミール・クライン（指揮）、ハンブルク・ソロイスツ
グラウン：ソナタ ト長調 第2楽章 Poco allegro	バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、 ヴィーラント・クイケン（チェロ）、 ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
アルビノーニ：オーボエ協奏曲 ヘ長調 作品7-9 Ⅰ. Allegro	トーマス・インデアミューレ（オーボエ）、 クラウディオ・ブリツィ （指揮、ポディウム・オルガン）、 リンダ・ディ・カルロ（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
ヘンデル：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第2番 ヘ長調 HWV320 第2楽章：Allegro	イングリッシュ・コンサート、 トレヴァー・ピノック（指揮／チェンバロ）
モーツァルト～バルゲ編：6つの二重奏曲より 第3番 ハ長調 K.454 [ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 K.454] Ⅲ. RONDO : Allegro con moto	ヴォルフガング・シュルツ（フルート）、 マティアス・シュルツ（フルート）
パッヘルベル：3声のカノンとジーグ ニ長調（3つのヴァイオリンと通奏低音のための） Canon	プロ・アルテ・アンティクア・プラハ
C.シュターミッツ：フルート協奏曲 第1番 ト長調 作品29 Ⅲ. Rondo; Allegro	クリスチャン・ラルデ（フルート）、 ジャン=ピエール・ベリンゲン（指揮）、 EONルーアン室内管弦楽団
テレマン：オーボエ協奏曲 ホ短調 Allegro molto	アイオナ・ブラウン（指揮）、 ハインツ・ホリガー（オーボエ）、アカデミー・オブ・ セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
J.S.バッハ： 二つのヴァイオリン、弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲 ニ短調 BWV1043 アレーグロ	カフェ・ツィマーマン
ヴィヴァルディ：フルートと ヴァイオリンのための協奏曲 ト長調 RV516 Ⅰ. Allegro molto	ジャン=ピエール・ランパル（フルート）、 アイザック・スターン（ヴァイオリン）、 フランツ・リスト室内管弦楽団
ヘンデル：二重協奏曲 第2番 ヘ長調 A tempo ordinario	ジョン・エリオット・ガーディナー（指揮）、 イギリス・バロック管弦楽団
ライヒャ：弦楽五重奏曲 第2番 ヘ長調 Ⅲ. Finale Un poco Allegretto	ラルキブデッリ
モーツァルト：オーボエ協奏曲 ヘ長調 (K.313) 3. Rondo (Tempo di menuetto)	ケネス・シリトー（指揮）、ハインツ・ホリガー （オーボエ）、アカデミー・オブ・セント・ マーティン・イン・ザ・フィールズ
コレッリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第4番 ニ長調 3. Vivace	トレヴァー・ピノック（指揮、チェンバロ）、 イングリッシュ・コンサート
C.P.E.バッハ：フルート協奏曲 変ロ長調 Wq167 3.Allegro assai	オーレル・ニコレ（フルート）、 デイヴィッド・ジンマン（指揮）、 オランダ室内管弦楽団

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。
*FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。