

STARdigio 100

チャンネル: 439

放送日: 2010/8/30~9/5

開始時間: 4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

LIGHT CLASSIC

C.P.E.バッハ: オーボエ協奏曲
変ロ長調 3. Allegro Moderato

テレマン: ヴァイオリン協奏曲 第4番
ホ長調 2. Allegro assai

ベートーヴェン: 八重奏曲 変ホ長調 作品103
第4楽章: フィナーレ (プレスト)
モーツァルト: 交響曲 第10番
ト長調 K.74 第3楽章: Allegro
ブラヴェ: フルート・ソナタ
ト短調 作品2の4 Alleganda, Allegro

J.S.バッハ: フルートとオブリガート・
チェンバロのためのソナタ
イ長調 BWV1032 第1楽章 ヴィヴァーチェ
ジェミニアーニ: 合奏協奏曲
ニ短調 作品2-3 . PRESTO
ヘンデル: 2つのヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ
ト短調 HWV393 4. ALLEGRO
ルイエ: フルート協奏曲 二長調 1. Allegro

ハイドン: ディヴェルティメント 第6番 八長調 Hob. -6
. Presto assai
ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集 作品6より
協奏曲 第1番 ト短調 RV324 第1楽章: Allegro

ファッシュ: 序曲 (管弦楽組曲)
ト短調 FWV K:g2 第5楽章: Aria: Allegro
ベンダ: フルート、弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲
ホ短調 第3楽章: Presto

アルピノーニ: 2本のオーボエのための協奏曲
ト長調 作品9-6 . Allegro

ヘンデル: リコーダー・ソナタ
イ短調 Op.1-4 HWV362 ALLEGRO

パッヘルベル: 音楽の遊び
(2つのヴァイオリンと通奏低音のための)
バルティー (組曲) 第3番 変ホ長調 3. Courant
テレマン: オーボエ協奏曲 八短調 Allegro

ロカテルリ: 合奏協奏曲 八短調 OP.1-6 Allegro

ライヒャ: フルート四重奏曲 八長調 作品98-2 4 Finale

モーツァルト: セレナード 二長調 K.250(K.248b)
「ハフナー」 第5楽章 Menuetto galante
ベルターリ: ソナテッタ ト長調

J.S.バッハ: チェンバロ協奏曲 第7番
ト短調 BWV1058 3. Allegro assai
カリファノー: 4声のソナタ 八長調 Allegro

ハイドン: 弦楽四重奏曲 第80番 変ホ長調
作品76-6, Hob. -80
第3楽章 Menuet. Presto
ヴィヴァルディ: オーボエ協奏曲 ト短調 F. -52(RV460)
. Allegro non molto

クロンマー: クラリネット四重奏曲 変ホ長調
作品69 Rondo moderato
ボッケリーニ: 弦楽五重奏曲 ト短調
G.318 . Minuetto - Trio
ルクレール: トリオ・ソナタ集 作品4より ソナタ 第6番
イ長調 . Allegro ma non troppo

LIGHT CLASSIC

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
レイモンド・レパード (指揮)、
イギリス室内管弦楽団
アイオナ・ブラウン (ヴァイオリン、指揮)、
アラン・クックストーン (チェンバロ)、
デニス・ヴィゲイ (チェロ)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
ザビーネ・マイヤー管楽アンサンブル

ニコラウス・アーノンクール (指揮)、
ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス
有田正広 (フラウト・トラヴェルソ)、
有田千代子 (チェンバロ)、
ヴィーラント・クイケン (ヴィオラ・ダ・ガンバ)
ジャン=ピエール・ランバル (フルート)、
トレヴァー・ピノック (チェンバロ)

ターフェルムジーク・パロック管弦楽団

トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサートのメンバー
ジャン=ピエール・ランバル (フルート)、
ジャック・ルーセル (指揮)、
アンティクア・ムジカ・オーケストラ
エミール・クライン (指揮)、ハンブルク・ソロイスト

アンドルー・マンゼ (ヴァイオリン)、
クリストファー・ホグウッド (指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
パトリック・ガロワ (フルート)、
ベーター・シュライアー (指揮)、
カール・フィリップ・エマヌエル・バッハ室内管弦楽団、
クラウス・キルバッハ (チェンバロ)、
カール=ハインツ・シュレーター (チェロ)
トーマス・インデアミュレ&ジャック・ティース (オーボエ)、
クラウドイオ・ブリツイ (指揮、ポディウム・オルガン)、
リノ・ベルニツィ (ファゴット)、
フェデリコ・デル・ゾルド (チェンバロ)、
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
フランス・ブリュッヘン (リコーダー)、
アンナー・ビルスマ (チェロ)、
グスタフ・レオンハルト (チェンバロ)
プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

アイオナ・ブラウン (指揮)、
ハインツ・ホリガー (オーボエ)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・
イン・ザ・フィールズ
ヤロスラフ・クレチェク (指揮)、
カペラ・イストロポリターナ
フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、ウィーン・モーツァルト合奏団、
アルフレード・シュタール (ヴァイオリン・ソロ)
ラインハルト・ゲーベル (指揮)、
フランドル・リコーダー・クワルテット、
ムジカ・アンティクワ・ケルン
トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
サン・ソウチ・パロック・アンサンブル

アルバン・ベルク四重奏団

トーマス・インデアミュレ (オーボエ&指揮)、
クラウドイオ・ブリツイ (オルガン)、
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
エドゥアルト・ブルナー (指揮)、
アマテイ弦楽四重奏団
若松夏美&高田あずみ (ヴァイオリン)、森田芳子 (ヴィオラ)、
鈴木秀美&懸田貴嗣 (チェロ)
ロンドン・パロック

ミュートル：ソナタ 二長調 第3楽章 Cantabile

マリーニ：「風変わりて当世風な創意」より
コレンテ 第2番

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第6番
へ短調 作品80 第2楽章 Allegro assai
L.ホフマン：オーボエ協奏曲
八長調 (Badley C2) Allegro(non)molto

テレマン：3つのヴァイオリンのための協奏曲 へ長調
(ターフェルムジーク 第2巻より)
ヴィヴァーチェ

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ 八長調 H 504 (Wq.73/149)
第1楽章：Allegro di molto

ヴィヴァルディ：2つのオーボエのための協奏曲
二短調 RV535 第3楽章 Allegro molto

ミスリヴェチェク：シンフォニア
へ長調 第1楽章 Allegro assai

モーツァルト：フルート四重奏曲
第1番 二長調 K.285 第1楽章 Allegro

F.X.リヒター：6つのシンフォニア集より
シンフォニア 第4番 へ長調 (No.34) Allegro
クヴァンツ：ソナタ 変口長調 第2楽章 Allegretto

ヘンデル：6つのソナタ 第6番
二長調 HWV385 . Allegro

ボクサ：オーボエ四重奏曲 二短調 . Rondo; Moderato

ベルゴレージ：弦楽とチェンバロのための協奏曲
第5番 変ホ長調 Vivace

ハイドン：交響曲 第40番 へ長調 第1楽章 Allegro

アルピノーニ：オーボエ協奏曲
八長調 作品7-12 . Allegro

ブクステファーデ：トリオ・ソナタ 二長調
(7つのトリオ・ソナタ 作品2より第2番)
第2楽章：アリエッタと変奏曲

J.S.バッハ：オーボエ協奏曲 二短調 BWV1059 Presto

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲
第11番 変口長調 5. Giga : Vivace

モーツァルト：ディヴェルティメント
変ホ長調 K.113 [第1番] 第4楽章 Allegro

ヴィヴァルディ：リコーダー協奏曲
八長調 RV.444 第3楽章：Allegro molto

ハイドン：ピアノ三重奏曲 第29番 変ホ長調
第1楽章 Poco allegretto

パーセル：ソナタ 第2番 変口長調

ドゥヴィエンヌ：フルート協奏曲 第8番
ト長調 . Tempo di Polonaise

ダッローリョ：ヴァイオリン協奏曲
八長調 第3楽章 Allegro

ダンツィ：木管五重奏曲 変ホ長調
作品67-3 . Minuetto. Allegro

ゼレンカ：6つのソナタ集より
ソナタ 第5番 へ長調 1. Allegro

シューベルト：ピアノ三重奏曲 第2番 変ホ長調 D.929
作品100 . Scherzo: Allegro moderato

ロッリ：ヴァイオリン協奏曲
八長調 作品2a-2 第3楽章 Allegro

J.S.バッハ：フルートと通奏低音のためのソナタ
ホ短調 BWV1034 第4楽章 アレグロ

C.P.E.バッハ：フルート協奏曲 イ短調
(Wq.166/H.430) Allegro assai

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン(チェロ)、
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)
ロマネスカ

エマーソン弦楽四重奏団

シュテファン・シーリ(オーボエ)、
ベラ・ドラホシュ(指揮)、
ニコラウス・エステルハージ・シンフォニア
トン・コープマン(指揮)、
アムステルダム・バロック管弦楽団

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)
ニール・ブラック & セリア・ニックリン(オーボエ)、
サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、
アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ
コンチェルト・ケルン、
(ヴェルナー・エールハルト(音楽監督))
ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、東京クワルテット

アアポ・ハッキネン(指揮)、
ヘルシンキ・バロック・オーケストラ
バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン(チェロ)、
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)
トーマス・インデアミューレ &
ホアン=マヌエル・ゴンザレス=ルンブレラス(オーボエ)、
ヘンク・デ・ヴィット(ファゴット)、
クラウディオ・ブリツィ(チェンバロ)
本間正史(オーボエ)、高田あずみ(ヴァイオリン)、
森田芳子(ヴィオラ)、松岡陽平(チェロ)
クラウディオ・シモーネ(指揮)、
イ・ソリスト・ヴェネチ
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、
クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、
リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、
イ・ソリスト・ディ・ペルージャ
エロイカ・トリオ

アイオナ・ブラウン(指揮)、
ハインツ・ホリガー(オーボエ)、
アカデミー・オブ・セント・
マーティン・イン・ザ・フィールズ
トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、
ウィーン・モーツァルト合奏団
トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート、
ピーター・ホルツラグ(リコーダー)
アンドラーシュ・シフ(ピアノ)、塩川悠子(ヴァイオリン)、
ボリス・ベルガメンシコフ(チェロ)
ヤーブ・シュレーダー(バロック・ヴァイオリン)、
アルカディア・プレイヤーズ
ジェームズ・ゴールウェイ(フルート&指揮)、
ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ
ジュリアーノ・カルミニョーラ(ヴァオリン)、
アンドレーア・マルコン(指揮)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
アンサンブル・ウィーン=ベルリン

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

ウィーン・ベーターヴェン・トリオ

ジュリアーノ・カルミニョーラ(ヴァオリン)、
アンドレーア・マルコン(指揮)、
ヴェニス・バロック・オーケストラ
ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、
トレヴァー・ピノック(チェンバロ)、
ローラン・ビドゥ(チェロ)
パトリック・ガロワ(フルート)、
ケヴィン・マロン(指揮)、
トロント・カメラータ

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。

*9/7(火) AM3:00~4:00の間、定期点検に伴い放送を休止致します。御了承下さい。