STARdigio 100
チャンネル：４３９
放送日：２０１０／６／２８～７／４
開始時刻：4:00～8：00～12：00～16：00～20：00～24：00～

LIGHT　CLASSIC
「番組案内（４時間サイクル）」

楽曲タイトル	演奏者名
LIGHT CLASSIC	
ヴィヴァルディ：フルート(リコーダー)協奏曲 第6番 ト長調 作品10-6 RV. 101第3楽章 : Allegro	カメラータ・ケルン、 ミヒャエル・シュナイダー（ブロックフレーテ）
ジェミニアーニ：合奏協奏曲 ハ長調 （コレルリのソナタ作品5-3による） Ⅱ. ALLEGRO	ターフェルムジーク・バロック管弦楽団
テレマン：フルート、オーボエ、 ヴァイオリンと通奏低音のための四重奏曲 ト長調 「ターフェルムジーク」 第1巻から 第2楽章 : Vivace	オトテール・アンサンブル
アルビノーニ：2本のオーボエのための協奏曲 ニ長調 作品9-12 Ⅰ.	トーマス・インデアミューレ＆ジャック・ティース（オーボエ）、 クラウディオ・ブリツィ（指揮、ポディウム・オルガン）、 リノ・ベルニッツィ（ファゴット）、 フェデリコ・デル・ゾルド（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ ニ長調 H 505 (Wq.83) 第1楽章：Allegro un poco	バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、 ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
ヘンデル：合奏協奏曲 第5番 ニ長調 HWV323 作品6 第2楽章：Allegro	イングリッシュ・コンサート、 トレヴァー・ピノック（指揮／チェンバロ）
サリエリ：シンフォニア　ニ長調 「シンフォニア・ヴェネツィアーナ」 Ⅲ. Presto	マティアス・バーメルト（指揮）、 ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ
J.S.バッハ：2台のチェンバロのための協奏曲 第2番 ハ長調 BWV.1061 第1楽章：ohne Satzbezeichnung	トレヴァー・ピノック（チェンバロ＆指揮）、 イングリッシュ・コンサート、 ケネス・ギルバート（チェンバロ）
モーツァルト：フルート協奏曲 第2番 ニ長調 K.314 第3楽章：ロンド（アレグロ）	エマニュエル・パユ（フルート）、 クラウディオ・アバド（指揮）、 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
コレッリ：合奏協奏曲 第3番 ハ短調 作品6 2. Allegro	トレヴァー・ピノック（指揮、チェンバロ）、 イングリッシュ・コンサート
テレマン：2つのオーボエのためのシンフォニア・ メロディカ ハ長調 TWV50:2 第1楽章：Vivace assai	ライナー・クスマウル（指揮）、 アルブレヒト・マイヤー（オーボエ）、 ベルリン・バロック・ゾリステン
ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 ト短調 作品1-10 第4楽章 Allegro	ヘンリク・シェリング（ヴァイオリン）、 ユゲット・ドレフュス（チェンバロ）
ハイドン：弦楽四重奏曲 第58番 ト長調 作品54の1 Hob.Ⅲ-58 第1楽章： Allegro con brio	エマーソン弦楽四重奏団
ボッケリーニ：弦楽五重奏曲 ハ短調 G.314 Ⅰ. Allegro vivo	若松夏美＆高田あずみ（ヴァイオリン）、 森田芳子（ヴィオラ）、鈴木秀美＆懸田貴嗣（チェロ）
D.スカルラッティ～エィヴィソン編： （スカルラッティ：ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より） 合奏協奏曲 第12番 ニ長調 Allegro	コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、 ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド （音楽監督／ソロ・ヴァイオリン）
ロカテルリ：合奏協奏曲 ホ短調 OP.1-4 Allegro	ヤロスラフ・クレチェク（指揮）、 カペラ・イストロポリターナ
モーツァルト：ピアノ三重奏曲 第4番 ハ長調 K.548 第1楽章：アレグロ	トリオ・フォントネ
ヘンデル：6つのソナタ 第3番 変ホ長調 HWV382 Ⅳ. Allegro	トーマス・インデアミューレ＆ホアン=マヌエル・ ゴンザレス=ルンブレラス（オーボエ）、 ヘンク・デ・ヴィット（ファゴット）、 クラウディオ・ブリツィ（チェンバロ）
ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 イ長調 RV335 《カッコウ》 第1楽章： Allegro	アンドルー・マンゼ（ヴァイオリン）、 クリストファー・ホグウッド（指揮）、 エンシェント室内管弦楽団
ヘンデル：オーボエと通奏低音のためのソナタ ヘ長調 HWV363 menuetto	アマリリス
モーツァルト：フルート四重奏曲 第1番 ニ長調 K.285 第3楽章 Rondeau	ジェームズ・ゴールウェイ（フルート）、 東京クァルテット
アルビノーニ：2本のオーボエのための協奏曲 ハ長調 作品7-5 Ⅲ. Allegro	トーマス・インデアミューレ＆ ジャック・ティース（オーボエ）、 クラウディオ・ブリツィ（指揮、ポディウム・オルガン）、 リノ・ベルニッツィ（ファゴット）、 フェデリコ・デル・ゾルド（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
カンナビヒ：交響曲 変ホ長調 Presto	コンチェルト・ケルン
ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲 ハ長調 F.Ⅶ-4(RV451) Ⅰ. Allegro molto	トーマス・インデアミューレ（オーボエ＆指揮）、 クラウディオ・ブリツィ（チェンバロ）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
ジュリオ・タリエッティ：5声の協奏曲 イ短調 作品8の7 Allegro	ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ
J.S.バッハ：フルートと通奏低音のためのソナタ ホ短調 BWV1034 第2楽章 アレグロ	ジャン=ピエール・ランパル（フルート）、 トレヴァー・ピノック（チェンバロ）、 ローラン・ピドゥ（チェロ）
コレッリ：合奏協奏曲 第12番 ヘ長調 作品6 5. Giga : Allegro	トレヴァー・ピノック（指揮、チェンバロ）、 イングリッシュ・コンサート
マリーニ：「風変わりで当世風な創意」より バレット 第2番 「快速なバレット」	ロマネスカ
ファッシュ：協奏曲 変ロ長調 FWV L:B1 第4楽章：Allegro	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
ハイドン：ピアノ三重奏曲 第14番 変イ長調 第3楽章 : ロンド(ヴィヴァーチェ)	アンドラーシュ・シフ（ピアノ）、 塩川悠子（ヴァイオリン）、 ボリス・ペルガメンシコフ（チェロ）
ヴィヴァルディ：オーボエと通奏低音のためのソナタ ハ短調 Allegro	茂木大輔（オーボエ）、他

モーツァルト：交響曲 ヘ長調 K.75 [第42番] 第2楽章 ： Menuetto - Trio	ニコラウス・アーノンクール（指揮）、 ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス
ボノンチーニ：ソナタ ハ長調 作品9-3	ヤープ・シュレーダー（バロック・ヴァイオリン）、 アルカディア・プレイヤーズ
ダッローリョ：ヴァイオリン協奏曲 ハ長調 第1楽章 Allegro	ジュリアーノ・カルミニョーラ（ヴァオリン）、 アンドレーア・マルコン（指揮）、 ヴェニス・バロック・オーケストラ
ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ 第4番 ニ長調 作品1-13 第4楽章 Allegro	ヘンリク・シェリング（ヴァイオリン）、 ユゲット・ドレフュス（チェンバロ）
ジェミニアーニ：合奏協奏曲 イ長調 作品2-6 Ⅲ. ALLEGRO	ターフェルムジーク・バロック管弦楽団
J.S.バッハ：チェンバロ協奏曲 第6番 ヘ長調 BWV1057 - チェンバロと2本のリコーダーのための 1. ohne Satzbezeichnung	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
ロカテルリ：合奏協奏曲 ニ長調 OP.1-5 Allegro	ヤロスラフ・クレチェク（指揮）、 カペラ・イストロポリターナ
C.P.E.バッハ：フルート協奏曲 イ長調 Wq168 3.Allegro assai	オーレル・ニコレ（フルート）、 デイヴィッド・ジンマン（指揮）、 オランダ室内管弦楽団
ミスリヴェチェク：シンフォニア ハ長調 第3楽章 Prestissimo	コンチェルト・ケルン、 （ヴェルナー・エールハルト（音楽監督））
ハイドン：ディヴェルティメント 第1番 変ロ長調 Hob.Ⅲ-1「狩」 Ⅰ. Presto	エミール・クライン（指揮）、ハンブルク・ソロイスツ
ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 ト長調 作品4-3, RV301 Ⅲ. Allegro	イヴァン・ジェナティー（ヴァイオリン）、 ヤナーチェク室内管弦楽団、 フランチシェク・クサヴェル・トゥフリ（ハープシコード）
タルティーニ：ヴァイオリン協奏曲 ヘ長調 D.67 1. アレグロ・アッサイ	パオロ・チョチョーラ（ヴァイオリン）、 インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ （ヴェネツィア室内合奏団）
カンナビヒ：オーボエ四重奏曲 変ロ長調 Ⅰ. Un poco allegro	本間正史（オーボエ）、高田あずみ（ヴァイオリン）、 森田芳子（ヴィオラ）、松岡陽平（チェロ）
パッヘルベル：音楽の遊び（2つのヴァイオリンと通奏低音のための） パルティー（組曲） 第3番 変ホ長調 1. Sonata	プロ・アルテ・アンティクア・プラハ
クヴァンツ：フルート・ソナタ No.277 ニ長調 Qv.1:42 Presto	ヴェネラ・フィッシャー（フルート）、 クラウス=ディーター・ブラント（バロック・チェロ）、 レオン・ベルベン（ハープシコード）
メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49 Ⅲ. SCHERZO. Leggiero e vivace	アリスタ・トリオ
モーツァルト：ディヴェルティメント ヘ長調 K.247 [第10番] 第3楽章 Menuetto	ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、 ウィーン・モーツァルト合奏団
テレマン：オーボエ協奏曲 ヘ短調 1. ALLEGRO	延原武春（オーボエ）、 テレマン・アンサンブル、中野振一郎（チェンバロ）
ロッティ：トリオ・ソナタ ト長調 第4楽章：ヴィヴァーチェ	エロイカ・トリオ
シュターミツ：交響曲 ト長調 Presto	コンチェルト・ケルン
サリエリ：シンフォニア ニ長調 「聖名祝日」 Ⅰ. Allegro, quasi Presto	マティアス・バーメルト（指揮）、 ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ
ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲 ヘ長調 F.Ⅶ-16(RV456) Ⅱ. Allegro	トーマス・インデアミューレ（オーボエ&指揮）、 クラウディオ・ブリツィ（オルガン）、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
マリーニ：「風変わりで当世風な創意」より バレット 第3番	ロマネスカ
カリファーノ：3声のソナタ ハ長調 Allegro	サン・ソウチ・バロック・アンサンブル
ルイジ・タリエッティ：オブリガート・チェロ を伴う4声の協奏曲 ヘ長調 作品6の4 Allegro	ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ
ミスリヴェチェク：シンフォニア ハ長調 第2楽章 Allegro	コンチェルト・ケルン、 （ヴェルナー・エールハルト（音楽監督））
ヘンデル：オーボエ・ソナタ ハ短調 作品1-8 第2楽章: Allegro	ハインツ・ホリガー（オーボエ）、 エディット・ピヒト＝アクセンフェルト（チェンバロ）、 マルサル・セルヴェラ（チェロ）
モーツァルト：セレナード ニ長調 K.100(K.62a) [第1番] 第1楽章 Allegro	ウィリー・ボスコフスキー（指揮）、 ウィーン・モーツァルト合奏団、 ローランド・ベルガー（ホルン・ソロ）、 ヴァルター・レーマイヤー（オーボエ・ソロ）
C.P.E.バッハ：チェロ協奏曲 イ長調 Wq.172/H.439 Ⅲ. Allegro assai	マルコ・ユロネン（チェロ）、ユハ・カンガス（指揮）、 オストロボスニア室内管弦楽団
C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ ハ長調 H 504 (Wq.73/149) 第3楽章：Allegretto	バルトルド・クイケン（フラウト・トラヴェルソ）、 ボブ・ファン・アスペレン（チェンバロ）
カリファーノ：4声のソナタ イ長調 Allegro	サン・ソウチ・バロック・アンサンブル
パッヘルベル：5声のパルティー（5本の弦と通奏低音のための） 4. Aria	プロ・アルテ・アンティクア・プラハ
コレッリ：合奏協奏曲 第7番 ニ長調 作品6 2. Allegro	トレヴァー・ピノック（指揮、チェンバロ）、 イングリッシュ・コンサート
ファッシュ：協奏曲 ハ短調 FWV L:c2 第1楽章：Allegro	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサート
ヘンデル：フルート、ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ ロ短調 作品2の1(HWV386b) 2.ALLEGRO, MA NON TROPPO	トレヴァー・ピノック（チェンバロ&指揮）、 イングリッシュ・コンサートのメンバー
ラモー：コンセールによるクラヴサン曲集より 第1組曲 Le Vezinet	レイチェル・ポッジャー（ヴァイオリン）、 トレヴァー・ピノック（チェンバロ）、 ジョナサン・マンソン（ヴィオラ・ダ・ガンバ）
バウムガルテン：オーボエ四重奏曲 ト短調 作品2の3 Ⅲ. Cantabile	本間正史（オーボエ）、高田あずみ（ヴァイオリン）、 森田芳子（ヴィオラ）、松岡陽平（チェロ）
ルイエ～ベオン編：トリオ・ソナタ ロ短調 （12のトリオ・ソナタ 作品2より第6番） 第2楽章：アレグロ・コン・スピーリト	エロイカ・トリオ

＊個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。
＊FAXサービスは（月）午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承ください。