

STARdigio 100

チャンネル：439

放送日：2010/5/3～5/9

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

楽曲タイトル

LIGHT CLASSIC

クヴァンツ：フルート・ソナタ No.272 ヘ長調 Qv.1:93 Vivace

ダンツィ：木管五重奏曲 ト長調 作品67-1 . Allegretto moderato

パッヘルベル：音楽の遊び(2つのヴァイオリンと通奏低音のための)

パルティエ(組曲) 第1番 ヘ長調 1.SONATA/ALLEGRO

ゼレンカ：6つのソナタ集より ソナタ 第1番 ヘ長調 4.Allegro assai

ハイドン：弦楽四重奏曲 第80番 変ホ長調

作品76-6, Hob. -80 第1楽章：アレグレット

シューベルト：ピアノ三重奏曲 第1番

変口長調 D.898 作品99 . Allegro moderato

ノード：フルート協奏曲 ト長調 作品17の5 1. Allegro

アルピノーニ：ヴァイオリン協奏曲 ヘ長調 作品9-10 . Allegro

ハイドン：ディヴェルティメント

第2番 変ホ長調 Hob. .-2 . Menuetto-Trio

ヴィオッティ：協奏的四重奏曲 第2番 変口長調 G113 . Andante

D.スカルラッティ～エイヴィソン編：

(スカルラッティ：ソナタ集に基づく

「12の合奏協奏曲集」より) 合奏協奏曲 第6番 二長調 Vivacemete

モーツァルト：フルート四重奏曲

第2番 ト長調 K.285a 第2楽章 Tempo di Menuetto

モーツァルト：ディヴェルティメント 変口長調

K.254 第3楽章：ロンド：テンポ・ディ・メヌエット

ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲 八長調 RV.446 3. Allegro

ミスリヴェチェク：シンフォニア 変ホ長調 第1楽章 Spiritoso

J.S.バッハ：フルートと通奏低音のためのソナタ

八長調 BWV1033 第4楽章 メヌエット ;メヌエット

フリードリヒ大王：ソナタ ホ短調 第3楽章 Presto

メンデルスゾーン：シンフォニア 第6番 変ホ長調 第1楽章： Allegro

ヘンデル：合奏協奏曲 作品6

協奏曲 第9番 ヘ長調 HWV327 第4楽章：Allegro

テレマン：オーボエ協奏曲 二短調 TWV51:d2 第2楽章：Vivace

ヴィヴァルディ：フルート協奏曲 第4番

ト長調 作品10-4 RV.435 第1楽章： Allegro

ハイドン：交響曲 第8番 ト長調 「晩」 第1楽章： アレグロ・モルト

アルピノーニ：2本のオーボエのための協奏曲

ト長調 作品9-6 . Allegro

モーツァルト：交響曲 第1番 変ホ長調 K.16 第3楽章：Presto

J.S.バッハ：フルートとオブリガート・

チェンバロのためのソナタ イ長調 BWV1032 第1楽章 ヴィヴァーチェ

ヴィヴァルディ：フルートとヴァイオリンのための協奏曲

変口長調 RV524 . Allegro

LIGHT CLASSIC

「番組案内(4時間サイクル)」

演奏者名

ヴェネラ・フィッシャー(フルート)、  
クラウス=ディーター・プラント

(バロック・チェロ)、  
レオン・ベルベン(ハーブシコード)

アンサンブル・ウィーン=ベルリン

プロ・アルテ・アンティクア・プラハ

プロ・アルテ・アンティクア・プラハ

アルバン・ベルク四重奏団

ウィーン・ベートーヴェン・トリオ

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

ジャック・ルーセル(指揮)、

アンティクア・ムジカ・オーケストラ

イヴァン・ジェナティー(ヴァイオリン)、

ヤナーチェク室内管弦楽団、フランチシェク・

クサヴェル・トゥフリ(ハーブシコード)

エミール・クライン(指揮)、

ハンブルク・ソロイスト

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ メンバー

コンパッティメント・コンソート・

アムステルダム、ヤン・ヴィレム・

デ・フリエンド

(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、

東京クワルテット

トリオ・フォントネ

イ・ムジチ合奏団、

ハインツ・ホリガー(オーボエ)

コンチェルト・ケルン、

(ヴェルナー・エルハルト(音楽監督))

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

トレヴァー・ピノック(チェンバロ)、

ローラン・ピドゥ(チェロ)

バルトルド・クイケン

(フラウト・トラヴェルソ)、

ヴィーラント・クイケン(チェロ)、

ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

コンチェルト・ケルン

イングリッシュ・コンサート、

トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ)

ライナー・クスマウル(指揮)、

アルブレヒト・マイヤー(オーボエ)、

ベルリン・バロック・ゾリステン

カメラータ・ケルン、カール・カイザー

(フラウト・トラヴェルソ)

クリストファー・ホグウッド(指揮)、

エンシェント室内管弦楽団

トーマス・インデアミュレ

&ジャック・ティース(オーボエ)、

クラウディオ・ブリツィ

(指揮、ポディウム・オルガン)、

リノ・ベルニツィ(ファゴット)、

フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

トレヴァー・ピノック(チェンバロ)

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、

フランツ・リスト室内管弦楽団

モーツァルト：セレナード 二長調  
K.204(K.213a) [第5番] 第3楽章 Allegro

作曲者不詳：6声のためのソナタ 八長調

ハイドン：ピアノ三重奏曲 第27番 八長調 第1楽章：アレグロ

クロンマー：クラリネット五重奏曲 変口長調 作品95 Allegro

ロッシェニ：弦楽ソナタ 第4番 変口長調

第1楽章：アレグロ・ヴィヴァーチェ  
ハイドン：弦楽四重奏曲 第67番 二長調  
作品64の5 ひばり 第1楽章：Allegro moderato  
ドニゼッティ：イングリッシュ・  
ホルンとオーケストラのためのコンチェルティーノ ト長調

ペルゴレージ：フルート協奏曲 第1番 ト長調 Allegro spiritoso

ライヒャ：弦楽五重奏曲 第3番 ホ長調 . Finale：Allegro  
ルクレール：フルート・ソナタ 第7番  
ト長調 作品9-7 第4楽章：Giga (Allegro moderato)

J.S.バッハ：ヴァイオリン協奏曲  
第2番 ホ長調 BWV 1042 第1楽章：Allegro

サラヴェルデ：カンツォン 第4番  
パッヘルベル：音楽の遊び(2つのヴァイオリンと通奏低音のための)  
パルティエ(組曲) 第3番 変ホ長調 4.GAVOTTE  
ハイドン：ディヴェルティメント  
第11番 ホ長調 Hob. -11 . Finale-Presto  
モーツァルト：ピアノ三重奏曲  
第2番 変口長調 K.502 第3楽章：アレグレット  
ルクレール：2つのヴァイオリンのためのソナタ  
二長調 Op.3 NO.6 . アレグロ・マ・ノン・トロポ  
モーツァルト：カッサシオン 変口長調 K.99(K.63a) 第1楽章 March

テレマン：フルートのための協奏曲  
ト長調 TWV.51:G2 [再構成版] 第2楽章：ヴィヴァーチェ

モーツァルト～バルゲ編：6つの二重奏曲より 第3番  
八長調 K.454 [ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 K.454] . Allegro  
アルピノーニ：オーボエ協奏曲 二長調 作品7-6 . Allegro

D.スカルラッティ～エイヴィソン編：  
(スカルラッティ：ソナタ集に基づく  
「12の合奏協奏曲集」より) 合奏協奏曲 第2番 ト長調 Vivace

ハイドン：ピアノ三重奏曲 第29番  
変ホ長調 第1楽章：ポコ・アレグレット

ハイドン：弦楽四重奏曲 第81番 ト長調  
作品 77の1 第3楽章：Menuetto: Presto  
ピアチェンティーノ：フルート協奏曲 ト長調 Allegro ma non troppo

クヴァンツ：フルート・ソナタ No.274 イ長調 Qv.1:145 Allegro

グリエルミ：序曲(シンフォニア) 二長調 ~アレグロ・アッサイ

ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、  
ウィーン・モーツァルト合奏団、  
ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン・ソロ)  
ラインハルト・ゲーベル(指揮)、  
フランドル・リコーダー・クワルテット、  
ムジカ・アンティクワ・ケルン  
アンドラーシュ・シフ(ピアノ)、  
塩川悠子(ヴァイオリン)、  
ボリス・ペルガメンシコフ(チェロ)  
エドゥアルト・ブルンナー(指揮)、  
アマーティ弦楽四重奏団  
アンサンブル・エクスプロラシオン

エマーソン弦楽四重奏団

アーグネシュ・ギルガーシュ  
(イングリッシュ・ホルン)、  
カメラータ・ブダベスト、  
ラースロー・コヴァーチュ(指揮)  
ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、  
クラウディオ・シモーネ(指揮)、  
イ・ソリスト・ヴェネティ  
ラルキブデッリ  
マウゴジャタ・ヴォイチェホフスカ  
(フラウト・トラヴェルソ)、  
マーク・コードゥル(ヴィオラ・ダ・ガン  
バ)、  
リリアンナ・スタヴァシュ(チェンバロ)  
ヒラリー・ハーン(ヴァイオリン)、  
ジェフリー・カヘイン(指揮)、  
ロサンゼルス室内管弦楽団  
アントネッロ  
プロ・アルテ・アンティクア・プラハ

エミール・クライン(指揮)、  
ハンブルク・ソロイスト  
トリオ・フォントネ

コレギウム・ムジクム90

ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、  
ウィーン・モーツァルト合奏団  
エマニュエル・パユ(フルート)、  
ライナー・クスマウル(指揮)、  
ベルリン・バロック・ゾリステン  
ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、  
マティアス・シュルツ(フルート)  
トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、  
クラウディオ・プリツィ  
(指揮、ポディウム・オルガン)、  
リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、  
イ・ソリスト・ディ・ペルージャ  
コンパティメント・コンソート・  
アムステルダム、ヤン・ヴィレム・  
デ・フリエンド  
(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)  
アンドラーシュ・シフ(ピアノ)、  
塩川悠子(ヴァイオリン)、  
ボリス・ペルガメンシコフ(チェロ)  
エマーソン弦楽四重奏団

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、  
クラウディオ・シモーネ(指揮)、  
イ・ソリスト・ヴェネティ  
ヴェネラ・フィッシャー(フルート)、  
クラウス=ディーター・プラント  
(バロック・チェロ)、  
レオン・ベルベン(ハーブシコード)  
エンツォ・アマート(指揮)、  
ナポリ室内管弦楽団

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。  
\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承ください。