STARdigio 100 チャンネル:439 LIGHT CLASSIC 放送日:2010/4/12~4/18 「番組案内(4時間サイクル)」 開始時刻:4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~ 楽曲タイトル LIGHT CLASSIC トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、 . Allegro クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、 アルビノーニ: オーボエ協奏曲 八長調 作品7-12 リンダ・ディ・カルロ (チェンバロ)、 イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ メンデルスゾーン:シンフォニア 第5番 コンチェルト・ケルン 变口長調 第3楽章: Presto ブラヴェ:フルート・ソナタ 二長調 有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、 作品2の5 Fuga. Allegro 有田千代子(チェンバロ)、 ヴィーラント・クイケン(ヴィオラ・ダ・ガンバ) シギスヴァルト・クイケン(指揮)、ラ・プティット・バンド J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048 . Allegro. Adagio ハインツ・ホリガー (オーボエ)、 C.P.E.バッハ:オーボエ協奏曲 变口長調 3.Allegro Moderato レイモンド・レパード(指揮)、イギリス室内管弦楽団 コンチェルト・ケルン、 ミスリヴェチェク:序曲 イ長調 第1楽章 Allegro con brio (ヴェルナー・エールハルト(音楽監督)) ヴィヴァルディ: ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、 フルートとヴァイオリンのための協奏曲 アイザック・スターン(ヴァイオリン)、 変口長調 RV524 . Allegro フランツ・リスト室内管弦楽団 テレマン: フルート、オーボエ・ エマニュエル・パユ(フルート)、 ダモーレとヴィオラ・ ライナー・クスマウル(指揮)、 ダモーレのための三重協奏曲 ホ長調 ベルリン・バロック・ゾリステン TWV53:E1 第2楽章:アレグロ テレマン:四重奏曲 変ロ長調 第3楽章 アレグロ クリストファー・ホグウッド(指揮)、 エンシェント室内管弦楽団 モーツァルト:協奏曲 二長調 アルブレヒト・マイヤー(オーボエ)、 (原曲:ヴァイオリン協奏曲 第7番 二長調) クラウディオ・アバド(指揮) ロンド(アレグロ) K.271i マーラー・チェンバー・オーケストラ クリストファー・ホグウッド(指揮)、 ハイドン:交響曲 第8番 ト長調 「晩」 第4楽章: 嵐(プレスト) エンシェント室内管弦楽団 ルクレール:トリオ・ソナタ集 作品4より ロンドン・バロック ソナタ 第2番 変ロ長調 Allegro ma non troppo ジョン・エリオット・ガーディナー(指揮)、 ヘンデル:二重協奏曲 第2番 へ長調 A tempo ordinario イギリス・バロック管弦楽団 パトリック・ガロワ (フルート)、 ペーター・シュライアー (指揮) クヴァンツ:フルート、 弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲 カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ室内管弦楽団、 ト長調 第1楽章: Allegro クラウス・キルバッハ (チェンバロ)、 カール=ハインツ・シュレーター (チェロ) ヴィヴァルディ:フルート(リコーダー) カメラータ・ケルン、 協奏曲 第1番 ミヒャエル・シュナイダー (ブロックフレーテ) へ長調 作品10-1 RV.98 「海の嵐」 第1楽章 : Allegro ヴィヴァルディ:2つのオーボエのための協奏曲 ニール・ブラック & セリア・ニックリン (オーボエ)、 サー・ネヴィル・マリナー(指揮)、 二短調 RV535 第3楽章 Allegro molto アカデミー・オブ・セント・ マーティン・イン・ザ・フィールズ アルブレヒト・マイヤー(指揮&オーボエ)、 ロッティ:オーボエ・ダモーレ協奏曲 イ長調 第1楽章 Allegro assai ニュー・シーズンズ・アンサンブル M.ハイドン:弦楽五重奏曲 ラルキブデッリ 変口長調 P.105 . Finale. Presto イングリッシュ・コンサート、 ヘンデル:2つの合奏体のための協奏曲 トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ) 第3番 へ長調 HWV334 第6楽章:Allegro A.J. ロンベルク:フルート五重奏曲 ウラディスラフ・ブルンナー (フルート)、 ヴィクトル・シムチスコ(ヴァイオリン)、 へ長調 Op.41-3 Allegro ミラン・テレツキー(ヴィオラ)、 ヤーン・ツート(ヴィオラ) ユーレイ・アレグザンデル (チェロ) モーツァルト~ヴェーゼナー編:6つの二重奏曲よりヴォルフガング・シュルツ(フルート)、 第5番 二長調 K.548 マティアス・シュルツ(フルート) [ピアノ三重奏曲 八長調 K.548] . Allegro ライヒャ:フルート四重奏曲 フィルハーモニー・ライヒャ・クァルテット イ長調 作品98-6 4 Finale モーツァルト: ディヴェルティメント 第11番 二長調 K.251 ハインツ・ホリガー(オーボエ)、 ヘルマン・バウマン(ホルン)、 ミケル・ガシアリーノ(ホルン) 「ナンネル・セプテット」 ヘンク・フルデモンド (コントラバス)、 6. Rondeau (Allegro assai)

オルランド弦楽四重奏団

C.P.E.バッハ:トリオ・ソナタ へ長調 Wq.154 (H.576) 第3楽章:アレグロ C.P.E.バッハ:シンフォニア 第3番 八長調 Wq182の3 第3楽章:Allegretto

ベンダ:フルート、

弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲 ホ短調 第1楽章: Allegro con brio

M.ハイドン:フルート協奏曲 二長調 作品56 第3楽章:アレグロ・アッサイ ペルゴレージ:弦楽とチェンバロのための協奏曲 第1番 ト長調 Allegro アルビノーニ:2本のオーボエのための協奏曲

八長調 作品7-2 . Allegro

モーツァルト:交響曲 ヘ長調 K.Anh.223(19a) 第1楽章: Allegro assai

ウェーバー:6つのソナタ 作品10 ソナタ3 (J101) 第2楽章 プレスト

J.S.バッハ:オーボエ協奏曲 二短調 BWV1059 Allegro

J.C.F.バッハ: 2つのヴァイオリンと 通奏低音のためのソナタ

へ長調 F. /3 第1楽章:アレグロ

ミューテル:ソナタ 二長調 第2楽章 Allegro, ma non troppo

J.S.バッハ:復活祭オラトリオ <来たれ、急げ、そして走れ> BWV249:言っておくれ、すぐ私に ヴィヴァルディ:

オーボエとバスーンのための協奏曲 ト長調 RV.545 3. Allegro molto

C.P.E.バッハ:オーボエ協奏曲 变口長調 Wq164 1.Allegretto

J.S.バッハ:フルートとオブリガート・ チェンバロのためのソナタ 変ホ長調 BMV1031 第3楽章 アレグロ

ヘンデル:合奏協奏曲 ハ長調 HWV318 アレクサンダーの饗宴

第1楽章: Allegro モーツァルト:オーボエ協奏曲

八長調 K.314 1. Allegro aperto

ヴェルディ~ジュナン編: 《仮面舞踏会》による幻想曲

J.C.バッハ:交響曲 二長調 Rondo. Presto ゼレンカ:ソナタ 第2番

ト短調 第2楽章 Allegro ヘンデル:「王宮の花火の音楽」 ブレ

ルブラン:オーボエ協奏曲

第3番 八長調 . Allegro

チマローザ:2つのフルートのための協奏曲 ト長調 (協奏交響曲) . Rondo:

Allegretto ma non tanto C.P.E.バッハ:オーボエ協奏曲 八短調 Wq.22 アレーグロ

ハイドン:交響曲 第40番 へ長調 第4楽章: フィナーレ - フーガ(アレグロ)

グラウン:ソナタ 八長調 第2楽章 Allegro

ロンドン・バロック

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

パトリック・ガロワ (フルート)、 ペーター・シュライアー (指揮)

カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ室内管弦楽団、

クラウス・キルバッハ (チェンバロ)、

カール=ハインツ・シュレーター (チェロ)

エマニュエル・パユ (フルート) ハイドン・アンサンブル・ベルリン

クラウディオ・シモーネ(指揮)、イ・ソリスティ・ヴェネティ

トーマス・インデアミューレ&ジャック・ティース(オーボエ)、 クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リノ・ベルニッツィ(ファゴット)、 フェデリコ・デル・ゾルド(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート

エマニュエル・パコ (フルート)、エリク・ル・サジェ(ピアノ)

アイオナ・ブラウン(指揮)、ハインツ・ホリガー(オーボエ)、 アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ ロンドン・バロック

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、 ヴィーラント・クイケン(チェロ)、 ボブ・ファン・アスペレン (チェンバロ) アルブレヒト・マイヤー(オーボエ・ダモーレ)、 シンフォニア・ヴァルソヴィア

イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー(オーボエ)、 クラウス・トゥーネマン (バスーン)

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、カメラータ・ベルン

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、 トレヴァー・ピノック (チェンバロ)

イングリッシュ・コンサート トレヴァー・ピノック(指揮/チェンバロ)

ハインツ・ホリガー(指揮、オーボエ)、 アカデミー・オブ・セント・

マーティン・イン・ザ・フィールズ

パトリック・ガロワ (フルート)、

ファブリス・ピエール (ハープ)、

リチャード・フリードマン (ヴァイオリン)、

ロス・ポプレ(指揮)、ロンドン・フェスティヴァル管弦楽団 諸岡範澄(指揮)、オーケストラ・シンポシオン

ニコラウス・アーノンクール(指揮)

ウィーン・コンツェントゥス・ムジクス

ジョン・エリオット・ガーディナー(指揮)、

イギリス・バロック管弦楽団

トーマス・インデアミューレ (オーボエ)、 トーマス・ヴァヴィロフ (指揮)、エストニア国立交響楽団

ジェームズ・ゴールウェイ (フルート&指揮)、

ジニー・ゴールウェイ(フルート)、

ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ アレクセイ・ウトキン(オーボエ・指揮)、

エルミタージュ室内管弦楽団

クリストファー・ホグウッド (指揮)、エンシェント室内管弦楽団

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、 ヴィーラント・クイケン(チェロ)、 ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。 \*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承ください。 【お知らせ】\*ch439は4/5(月)より「LIGHT CLASSIC」に変更となりました。