

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2009/3/16～3/22

開始時間：4:00～12:00～20:00～

楽曲タイトル

リチャード・ストルツマン (cl) 特集

モーツァルト：クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581

シューベルト：ソナチネ イ短調 D.385

England：クラリネット協奏曲

ニールセン：クラリネット協奏曲 作品57

ストラヴィンスキー：組曲「兵士の物語」

兵士の行進 / 兵士のヴァイオリン /

小さなコンサート / タンゴ-ワルツ-ラグタイム /

悪魔の踊り

アンジェラ・ヒューイット (pf) 特集

J.S.バッハ：ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア

J.S.バッハ：イタリア協奏曲 ヘ長調

BWV971 第1楽章～第3楽章

J.S.バッハ：カプリッチョ 変口長調

「最愛の兄の旅立ちにあたって」 BWV992

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第7番 二長調 作品10-3

ラヴェル：クーブランの墓

ラヴェル：「夜のガスパール」

オンディーヌ（水の精） / 絞首台 / スカルボ

シャブリエ：即興曲

シャブリエ：気まぐれなブーレ

シャブリエ：アルバムの綴り

カール・ベーム (cd) 特集

ハイドン：交響曲 第88番 ト長調(V字) 第1楽章～第4楽章

ブラームス：交響曲 第2番 二長調 op.73 第1楽章～第4楽章

シューベルト：交響曲 第9番 八長調 D944

《ザ・グレート》 第1楽章～第4楽章

ナタン・ミルシテイン (vn) 特集

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番

ト短調 BWV1001 第1楽章～第4楽章

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調

作品77 第1楽章～第3楽章

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調

作品35 第1楽章～第3楽章

タルティーニ～クライスラー編：ヴァイオリン・ソナタ

ト短調 「悪魔のトリル」 第1楽章～第3楽章

J.S.バッハ～A.ヴィルヘルミ編：G線上のアリア

マスネ～マルシーユ編：タイスの瞑想曲 ～歌劇「タイス」

フォーレ：夢のあとに

シマノフスキ：アレトウーサの泉 ～3つの神話 作品30-1

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内（8時間サイクル）」

演奏者名

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
タッシ

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
リチャード・グード（ピアノ）

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
ルーカス・フォス（指揮）、
ベルリン・ドイツ交響楽団

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
トマス・ビーラク（スネア・ドラム）、
ローレンス・レイトン・スミス（指揮）、
ワルシャワ・フィルハーモニー管弦楽団

リチャード・ストルツマン（クラリネット）、
リチャード・グード（ピアノ）、
ルーシー・チャップマン・ストルツマン
（ヴァイオリン）

アンジェラ・ヒューイット（ピアノ）

カール・ベーム（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ナタン・ミルシテイン（ヴァイオリン）

ナタン・ミルシテイン（ヴァイオリン）、
オイゲン・ヨッフム（指揮）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ナタン・ミルシテイン（ヴァイオリン）、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、
クラウディオ・アバド（指揮）

ナタン・ミルシテイン（ヴァイオリン）、
レオン・ポマーズ（ピアノ）

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、（月）午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。