

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2009/2/2～2/8

開始時間：4:00～12:00～20:00～

楽曲タイトル

**ナージャ・サレルノ＝ソネン・バーグ (vn) 特集**

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲  
二長調 作品35

チャイコフスキー：弦楽六重奏曲 二長調  
作品70 「フィレンツェの思い出」  
第1楽章～第4楽章

フランク：ヴァイオリン・ソナタ  
イ長調 第1楽章～第4楽章

シューベルト：  
ヴァイオリンとピアノのための華麗なロンド  
ロ短調 作品70

サン＝サーンス：白鳥（組曲 “動物の謝肉祭” より）

**エフゲニ・ザラフィアンツ(pf)特集**

J.S.バッハ：イギリス組曲 第2番 イ短調 BWV807  
ハイドン：ピアノ・ソナタ ト短調 Hob. :44  
メトネル：ピアノ・ソナタ “回想” イ短調  
ラフマニノフ：ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 op.36  
モシュコフスキ：スケルツェット 変イ長調 Op.31-4  
スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第3番  
嬰へ短調 作品23

メンデルスゾーン：無言歌集より 第10番  
ロ短調 op.30-4 「さすらい人」

メンデルスゾーン：無言歌集より 第21番  
ト短調 op.53-3 「胸さわぎ」

メンデルスゾーン：無言歌集より 第38番  
イ短調 op.85-2 「別れ」

**アンドレ・クリュイタンズ(cd)特集**

ラヴェル：ボレロ

ビゼー：<アルルの女> 第1組曲

ドビュッシー：管弦楽のための「映像」 第1曲～第3曲

ベルリオーズ：幻想交響曲 作品14  
第1楽章：夢と情熱 / 第2楽章：舞踏会 /  
第3楽章：野の情景 / 第4楽章：断頭台への行進 /  
第5楽章：ワルプルギスの夜の夢

**アイザック・スターン(vn)特集**

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第30番  
二長調 K.306(300I) 第1楽章～第3楽章

ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調  
作品61 第1楽章～第3楽章

ドヴォルジャーク：ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品53

クライスラー：ウィーン綺想曲

クライスラー：

ブニャーニのスタイルによる前奏曲とアレグロ

ドヴォルジャーク～クライスラー編：  
スラヴ舞曲 第2番 ホ短調

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内（8時間サイクル）」

演奏者名

ナージャ・サレルノ＝ソネンバーグ(ヴァイオリン)、  
マリン・オールソップ(指揮)、  
コロラド交響楽団

ナージャ・サレルノ＝ソネンバーグ(ヴァイオリン)、  
リン・ハレル(チェロ)、  
ベニー・キム(ヴァイオリン)、  
マサオ・カワサキ(ヴィオラ)、  
リョウ・ササキ(ヴィオラ)、  
マッツ・リドストレーム(チェロ)

ナージャ・サレルノ＝ソネンバーグ(ヴァイオリン)、  
セシル・リカド(ピアノ)

ナージャ・サレルノ＝ソネンバーグ(ヴァイオリン)、  
アン＝マリー・マクダーモット(ピアノ)

ナージャ・サレルノ＝ソネンバーグ(ヴァイオリン)、  
サンドラ・リヴァース(ピアノ)

エフゲニ・ザラフィアンツ(ピアノ)

アンドレ・クリュイタンズ(指揮)、  
パリ音楽院管弦楽団

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、  
イエフィム・ブロンフマン(ピアノ)

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、  
ダニエル・バレンボイム(指揮)、  
ニューヨーク・フィルハーモニック

ユージン・オーマンディ(指揮) /  
フィラデルフィア管弦楽団 /

アイザック・スターン(ヴァイオリン)  
アイザック・スターン(ヴァイオリン)、  
フランツ・リスト室内管弦楽団

\* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。