

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2008/10/6～10/12

開始時間：4:00～12:00～20:00～

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(8時間サイクル)」

楽曲タイトル

ミッシャ・マイルスキー(vc)特集

プロコフィエフ：交響的協奏曲 ホ短調

作品125 (チェロ協奏曲 第2番)

(1950-51/52改訂) 第1楽章～第3楽章

ショパン：チェロ・ソナタ ト短調

作品65 第1楽章～第4楽章

シューマン：アダージョとアレグロ 変イ長調 作品70

メンデルスゾーン：チェロ・ソナタ

第2番 二長調 作品58

ラフマニノフ：エレジー(悲歌) 作品3-1

～「幻想的小品集」から

ラフマニノフ：オリエンタル・ダンス 作品2-2

～「2つの小品」から

ユンディ・リ(pf)特集

リスト：ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調 S.124

リスト：ピアノ・ソナタ 口短調 S.178

リスト：タランテラ

(巡礼の年第2年補遺《ヴェネツィアとナポリ》

(1859年改訂版)から第3曲)

ショパン：ピアノ・ソナタ 第3番

口短調 作品58 第1楽章～第4楽章

ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調 第1楽章～第3楽章

ショパン：スケルツォ 第3番 嬰八短調 作品39

ショパン：即興曲 第1番 変イ長調 作品29

ブルーノ・ワルター(cd)特集

ベートーヴェン：交響曲 第2番 二長調 作品36

マーラー：交響曲 第2番 八短調 「復活」 第1楽章

マーラー：交響曲 第2番 八短調

「復活」 第2楽章～第5楽章

レオポルト・ウラッハ(cl)特集

ブラームス：クラリネット・ソナタ 第2番

変ホ長調 OP.120-2 第1楽章～第3楽章

ブラームス：クラリネット三重奏曲

イ短調 作品114 第1楽章～第4楽章

モーツァルト：クラリネット五重奏曲

イ長調 K.581 第1楽章～第4楽章

モーツァルト：クラリネット協奏曲

イ長調 K.622 第1楽章～第3楽章

シューマン：おとぎ話 OP.132

第1楽章 Lebhaft, nicht zu schnell

シューマン：おとぎ話 OP.132

第4楽章 Lebhaft, sehr markiert

演奏者名

ミッシャ・マイルスキー(チェロ)、

ミハイル・プレトニエフ(指揮)、

ロシア・ナショナル管弦楽団

ミッシャ・マイルスキー(チェロ)、

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

ミッシャ・マイルスキー(チェロ)、

セルジオ・ティエンポ(ピアノ)

ユンディ・リ(ピアノ)、

サー・アンドリュース・デイヴィス(指揮)、

フィルハーモニア管弦楽団

ユンディ・リ(ピアノ)

ユンディ・リ(ピアノ)、

小澤征爾(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ユンディ・リ(ピアノ)

ブルーノ・ワルター(指揮)、

コロンビア交響楽団

ブルーノ・ワルター(指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、

マリア・チェボターリ(ソプラノ)、

ロゼッテ・アンダイ(アルト)、

アロイス・フォラー(オルガン)、

ウィーン国立歌劇場合唱団

レオポルト・ウラッハ(クラリネット)、

イェルク・デムス(ピアノ)

レオポルト・ウラッハ(クラリネット)、

フランツ・クヴァルダ(チェロ)、

フランツ・ホレチェック(ピアノ)

レオポルト・ウラッハ(クラリネット)、

ウィーン・コンツェルトハウス四重奏団

レオポルト・ウラッハ(クラリネット)、

ウィーン国立歌劇場管弦楽団、

アルトゥール・ロジンスキ(指揮)

レオポルト・ウラッハ(クラリネット)、

エーリッヒ・ヴァイス(ヴィオラ)、

イェルク・デムス(ピアノ)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。