

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2008/8/4~8/10

開始時間：4:00~12:00~20:00~

楽曲タイトル

ギドン・クレメール(vn)&

クレメラータ・バルティカ特集

ヴァスクス：<遠き光>

~ヴァイオリンと弦楽オーケストラのための協奏曲

ペルト：タブラ・ラサ

エネスコ：ピアノ五重奏曲 作品29 第1楽章~第2楽章

ハイドリッヒ：「ハッピー・バースデー」変奏曲

ドゥナエフスキー~ドレズニン編：

サーカス (映画音楽による幻想曲)

デシャトニコフ：

ルシアン・シーズンズ ~ヴァイオリン・ソロ、

ソプラノ・ソロと弦楽オーケストラのための

「秋」 婚礼の歌

小菅優(pf)特集

ショパン：12の練習曲 作品10 第2番 イ短調

リスト：スペイン狂詩曲

シューベルト：3つの小品 D946より 第1番 変ホ短調

シューマン：幻想曲 八長調 作品17

シューベルト：幻想曲 八長調 D605A (グラーツ幻想曲)

ファリャ：ベティカ幻想曲 (アンダルシア幻想曲)

モーツァルト：ピアノ協奏曲 第9番

変ホ長調 K.271 「ジュノム」

ヘルマン・シェルヘン(cd)特集

ハイドン：交響曲 第100番

ト長調 「軍隊」 第1楽章~第4楽章

マーラー：交響曲 第2番

ハ短調 「復活」 第1楽章~第3楽章

マーラー：交響曲 第2番

ハ短調 「復活」 第4楽章、第5楽章

パブロ・カザルス(vc)特集

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第3番

ハ長調 BWV.1009 第1楽章~第6楽章

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第5番

ハ短調 BWV.1011 第1楽章~第6楽章

ポッケリーニ：チェロ協奏曲 変ロ長調

G.482 第1楽章~第3楽章

ベートーヴェン：チェロ・ソナタ 第2番

ト短調 作品5-2

J.S.バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第3番

ト長調 BWV1048

J.S.バッハ~シロティ編：

アリア (管弦楽組曲 第3番 二長調 より)

ベートーヴェン：メヌエット ト長調

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(8時間サイクル)」

演奏者名

ギドン・クレメール(ヴァイオリン)、

クレメラータ・バルティカ

エリ・クラス(指揮)、

ギドン・クレメール(ヴァイオリン)、

タチアナ・グリンデンコ(ヴァイオリン)、

クレメラータ・バルティカ、

レイヌート・テップ

(プリペアド・ピアノ、チェレスタ)

ギドン・クレメール(ヴァイオリン)、

クレメラータ・バルティカ

ギドン・クレメール(指揮)、

クレメラータ・バルティカ、

クレメラータ・バルティカのメンバー(合唱)

ユリア・コルパチェヴァ(ソプラノ)、

ギドン・クレメール(ヴァイオリン)、

クレメラータ・バルティカ

小菅優(ピアノ)

小菅優(ピアノ)、

ローレンス・フォスター(指揮)、

北ドイツ放送交響楽団

ヘルマン・シェルヘン(指揮)、

ウィーン国立歌劇場管弦楽団

ミミ・ケルツェ(ソプラノ)、

ルクレティア・ウェスト(メゾ・ソプラノ)、

ウィーン・アカデミー室内合唱団、

ヘルマン・シェルヘン(指揮)、

ウィーン国立歌劇場管弦楽団

パブロ・カザルス(チェロ)

パブロ・カザルス(チェロ) /

ランドン・ロナルド(指揮) /

ロンドン交響楽団

パブロ・カザルス(チェロ)、

ルドルフ・ゼルキン(ピアノ)

パブロ・カザルス(指揮)、

ルドルフ・ゼルキン(ピアノ)、

アレクサンダー・シュナイダー(ヴァイオリン)、

ピーター・ゼルキン(ハープシコード)、

マールボロ音楽祭管弦楽団

パブロ・カザルス(チェロ) /

オットー・シュルホフ(ピアノ)

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

* 第一興商カスタマーセンターは、8月13~15日まで、夏期休暇とさせていただきます。