

STAR digio 100

チャンネル：445

放送日：2008/5/12～5/18

開始時間：4:00～7:00～10:00～13:00～

16:00～19:00～22:00～1:00～

CLASSIC OPERA/VOCAL

「番組案内(3時間サイクル)」

楽曲タイトル

パーセル：歌劇「妖精の女王」全曲、他

パーセル：歌劇「妖精の女王」(全曲)

音楽1、音楽2、第1幕～第3幕

パーセル：歌劇「妖精の女王」(全曲)

第4幕、第5幕

パーセル：劇音楽

「アンソニー・ラヴ卿、逍遥する御婦人」

Z.588 序曲

パーセル：劇音楽

「アンソニー・ラヴ卿、逍遥する御婦人」

Z.588 前奏曲と歌曲「美しい女をもとめて」

パーセル：劇音楽

「アンソニー・ラヴ卿、逍遥する御婦人」

Z.588 問答形式による歌曲「やめて下さい」

パーセル：劇音楽

「アンソニー・ラヴ卿、逍遥する御婦人」

Z.588 歌曲「だめです、クリミン」

パーセル：劇音楽

「アンソニー・ラヴ卿、逍遥する御婦人」

Z.588 グラウンド

パーセル：劇音楽「オイディプース」

Z.583 三重唱「聞け、黄泉の神々よ」

パーセル：劇音楽「オイディプース」

Z.583 歌曲「楽の音に暫し」

パーセル：劇音楽「オイディプース」

Z.583 独唱と三重唱「来なさい、こちらへ」

パーセル：劇音楽「オイディプース」

Z.583 ライオス、聞け

パーセル：劇音楽「暴君の恋、王女の殉教」

Z.613 二重唱「聞け、ダミカール」

パーセル：劇音楽「暴君の恋、王女の殉教」

Z.613 歌曲「とっても素敵ね、恋することは」

パーセル：劇音楽「張り合う姉妹、恋の暴虐」

Z.609 歌曲「シリアの魅力は数えきれないのです」

-歌曲「女が怒るの気にはせず」

-歌曲「愉しそうね、あの娘は」

演奏者名

ジョン・エリオット・ガーディナー(指揮)、
イングリッシュ・バロック・ソロイスト、
モンテヴェルディ合唱団、
アイドウェン・ハーリー(ソプラノ)、
ティモシー・ペンローズ
(カウンターテナー)、他

クリストファー・ホグウッド
(指揮、ハープシコード)、
エンシェント室内管弦楽団
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
クリストファー・キート(バス)、
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
クリストファー・ホグウッド
(指揮、ハープシコード)、
エンシェント室内管弦楽団
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団、
デイヴィッド・トーマス(バス)、
ジェームズ・ボウマン
(カウンター・テノール)、
マーティン・ヒル(テノール)
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団、
ジェームズ・ボウマン
(カウンター・テノール)
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団、
デイヴィッド・トーマス(バス)、
ジェームズ・ボウマン
(カウンター・テノール)、
マーティン・ヒル(テノール)

クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団、
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
デイヴィッド・トーマス(バス)
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団
クリストファー・ホグウッド(指揮)、
エンシェント室内管弦楽団、
ジュディス・ネルソン(ソプラノ)、
マーティン・ヒル(テノール)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。