

STAR digio 100

チャンネル：444

放送日：2007/10/22～10/28

開始時間：4：00～6：00～8：00～10：00～12：00～14：00～

16：00～18：00～20：00～22：00～24：00～2：00～

CLASSIC BAROQUE

「番組案内（2時間サイクル）」

楽曲タイトル

演奏者名

**ヒリヤード・アンサンブル特集**

ラッソ：「巫女の予言」プロローグ

ヒリヤード・アンサンブル

半音階的カルミナ/ペルシャの巫女/

リビアの巫女/デルフィの巫女/

キンメリアの巫女/サモスの巫女/

クーメの巫女/ヘレスポントの巫女/

フリギアの巫女/ヨーロッパの巫女/

ディブルの巫女/エリトリアの巫女/

アグリッパの巫女

ペルー民謡の断片：ケチュアの歌

ヒリヤード・アンサンブル、  
ヤン・ガルバレク  
(ソプラノ&テナー・サクソフォン)

トーマス・タリス：

おお主よ、汝は我が頼みの全て

ヒルデガルト・フォン・ピンゲン：

おお、聖霊としての炎よ

メソミデス（2世紀ギリシャ）：太陽への賛歌

クリストバル・デ・モラーレス：

わたしを見逃してください、主よ

(「死者の聖務日課」より)

作曲者不詳：はじめは

J.S.バッハ：

無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ

第2番 二短調 BWV1004 シャコンヌ

～ヴァイオリンと4声によるバージョン。

ヘルガ・テーネの研究によって明らかにされた、

隠されたコラールを含む演奏

ヒリヤード・アンサンブル、  
クリストフ・ポッペン  
(バロック・ヴァイオリン)

J.S.バッハ：カンタータ 第4番

<キリストは死の絆につかされたまえり> BWV4

ヒリヤード・アンサンブル、  
クリストフ・ポッペン(指揮)、  
ミュンヘン室内オーケストラ

グルデンツ：「ボヘミアの祈りの歌」より

聖体の霊よ 来てください、

まことの照らし主よ エーヤ、

御恵みを授ける方よ 聖霊により 三拍子の踊りを

作者不詳：「ボヘミアの祈りの歌」より

グローリア プティト・カミュゼット

ヒリヤード・アンサンブル

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。