

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2007/4/9~4/15

開始時刻：4:00~12:00~20:00~

楽曲タイトル

**アンネ=ゾフィー・ムター(vn)特集**

アンドレ・プレヴィン：ヴァイオリン協奏曲

アンネ=ゾフィー（ボストン交響楽団委嘱）

第1楽章~第3楽章

コルンゴルト：ヴァイオリン協奏曲

二長調 作品35 第1楽章~第3楽章

シベリウス：ヴァイオリン協奏曲

二短調 作品47 第1楽章 ~ 第3楽章

アンドレ・プレヴィン：タンゴ、

ソング&ダンス（アンネ=ゾフィー・ムターに捧ぐ）

マスネ：歌劇《タイス》 瞑想曲

**イリーナ・メジューエワ(pf)特集**

メトネル：ピアノ・ソナタ ホ短調 作品25-2 「夜の風」

メンデルスゾーン：ロンド・カプリッチオーソ 作品14

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第1曲 生き生きと

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第2曲 心をこめて

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第3曲 ユーモアをもって

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第4曲 せき立てられて

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第5曲 素朴に

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第6曲 きわめて速く

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第7曲 速くなく

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第8曲 勢いよく

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第1巻より 第9曲 活発に

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第10曲（第1曲）

バラード風に、きわめて速く

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第11曲（第2曲） 素朴に

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第12曲（第3曲） ユーモアをもって

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第13曲（第4曲） 野生的に、楽しく

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第14曲（第5曲） 優しく、歌って

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第15曲（第6曲） 勢いよく

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第16曲（第7曲） 快いユーモアをもって

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第17曲（第8曲） 遠くからのように

シューマン：ダヴィッド同盟舞曲集

作品6 第2巻より 第18曲（第9曲） 速くなく

モーツァルト：ピアノ・ソナタ（第11番）

イ長調 KV331(300i) <トルコ行進曲付き>

シューマン：トロイメライ

エルガー：愛の挨拶 Op.12

ベートーヴェン：さらばピアノよ

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内（8時間サイクル）」

演奏者名

アンネ=ゾフィー・ムター（ヴァイオリン）、

'アンドレ・プレヴィン（指揮）、ボストン交響楽団

アンネ=ゾフィー・ムター（ヴァイオリン）、

'アンドレ・プレヴィン（指揮）、ロンドン交響楽団

アンネ=ゾフィー・ムター（ヴァイオリン）、

'ドレスデン国立管弦楽団、

'アンドレ・プレヴィン（指揮）

アンネ=ゾフィー・ムター（ヴァイオリン）、

'アンドレ・プレヴィン（ピアノ）

アンネ=ゾフィー・ムター（ヴァイオリン）、

'ジェイムズ・レヴァイン（指揮）、

'ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

イリーナ・メジューエワ（ピアノ）

**レオポルド・ストコフスキー(cd)特集**

J.S.バッハ～ストコフスキー編：

トッカータとフーガ ニ短調 BWV565

J.S.バッハ～ストコフスキー編：小フーガ ト短調 BWV578

メシアン：「キリストの昇天」

-管弦楽のための4つの交響的瞑想 第1曲

みずからの栄光を父なる神に求めるキリストの威厳 /

第2曲 天国を希求する魂の清らかなアレルヤ /

第3曲 トランペットとシンバルによるアレルヤ /

第4曲 父のみもとに帰るキリストの祈り

ワーグナー～ストコフスキー編：「ワルキューレ」より

「ヴォータンの告别と魔の炎の音楽」

ワーグナー：「リエンツィ」 序曲

シューベルト～ストコフスキー編：楽興の時 第3番 D.780の3

ドビュッシー～ストコフスキー編：

前奏曲集 第1巻より -沈める寺

チャイコフスキー：交響曲 第5番

ホ短調 作品64 第1楽章～第4楽章

**ヴィルヘルム・バックハウス(pf)特集(1)**

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第8番

八短調 Op.13 「悲愴」 第1楽章～第3楽章

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第21番

八長調 Op.53 「ワルトシュタイン」

第1楽章、第2楽章、ロンド

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第32番

八短調 Op.111 第1楽章～第2楽章

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第18番

変ホ長調 Op.31-3 第1楽章～第4楽章

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第20番

ト長調 Op.49-2 第1楽章、第2楽章

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番

八長調 Op.15 第1楽章～第3楽章

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、交響楽団

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、  
'ニューヨーク・フィルハーモニック

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、ロンドン交響楽団

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、  
'ニュー・フィルハーモニア管弦楽団

ヴィルヘルム・バックハウス(ピアノ)

ヴィルヘルム・バックハウス(ピアノ)、  
ハンス・シュミット=イッセルシュテット(指揮)、  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。