

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2007/3/19～3/25

開始時刻：4:00～12:00～20:00～

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(8時間サイクル)」

楽曲タイトル

トゥルルス・モルク(vc)特集

エルガー：チェロ協奏曲

ホ短調 作品85 第1楽章～第4楽章

ショスタコーヴィチ：チェロ・ソナタ

二短調 作品40 第1楽章～第4楽章

チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲

作品33

カーニス：Air ～チェロとオーケストラのための、

トゥルルス・モルクに捧ぐ

ブリテン：無伴奏チェロ組曲 第2番 op.80

カーニス：Colored Field

～チェロとオーケストラのための協奏曲、

トゥルルス・モルクに捧ぐ Padora Dance

レイフ・オヴェ・アンズネス(pf)特集

ブラームス：ピアノ協奏曲第1番

二短調 作品15 第1楽章～第3楽章

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第17番

二長調 D.850 第1楽章～第4楽章

ニールセン：組曲「明けの明星」 作品45

リスト：「忘れられたワルツ」 第4番 S215-4 (R37-4)

グリーク：抒情小曲集 第8集 作品65より

第6番：トルロドハウゲンの婚礼の日

ハンス・クナッパーツブッシュ(cd)特集

R.シュトラウス：

ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら

モーツァルト：セレナード 第13番 ト長調

Kv.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

ブルックナー：交響曲 第8番 八短調

[改訂版] 第1楽章、第2楽章

ブルックナー：交響曲 第8番 八短調

[改訂版] 第3楽章、第4楽章

ゲンリヒ・ネイガウス(pf)特集

ショパン：ピアノ・ソナタ第3番 口短調 作品58

ショパン：バラード第3番 変イ長調 作品47

ショパン：夜想曲 嬰へ長調 作品15の2

ショパン：幻想ポロネーズ 変イ長調 作品61

スクリャーピン：アルバムの綴り 作品45の1

スクリャーピン：ピアノ協奏曲 嬰へ短調 作品20

シューマン：クライスレリアーナ 作品16

ドビュッシー：ヒースの荒地

(前奏曲集 第2巻 第5曲より)

ドビュッシー：ミントレル

(前奏曲集 第1巻 第12曲より)

ドビュッシー：音と香りは夕暮れの大きに漂う

(前奏曲集 第1巻 第4曲より)

ドビュッシー：アナカプリの丘

(前奏曲集 第1巻 第5曲より)

演奏者名

トゥルルス・モルク(チェロ)、
サー・サイモン・ラトル(指揮)、
バーミンガム市交響楽団

トゥルルス・モルク(チェロ)、
ラルス・フォクト(ピアノ)

トゥルルス・モルク(チェロ)、
マリス・ヤンソンス(指揮)、

オスロ・フィルハーモニー管弦楽団
大植英次(指揮)、ミネソタ管弦楽団、

トゥルルス・モルク(チェロ)

トゥルルス・モルク(チェロ)

大植英次(指揮)、ミネソタ管弦楽団、
トゥルルス・モルク(チェロ)

レイフ・オヴェ・アンズネス(ピアノ)、
サイモン・ラトル(指揮)、

バーミンガム市交響楽団

レイフ・オヴェ・アンズネス(ピアノ)

ハンス・クナッパーツブッシュ(指揮)、
ベルリン国立歌劇場管弦楽団

ハンス・クナッパーツブッシュ(指揮)、
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ハンス・クナッパーツブッシュ(指揮)、
ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団

ゲンリヒ・ネイガウス(ピアノ)

ゲンリヒ・ネイガウス(ピアノ)、
ニコライ・ゴロワーノフ(指揮)、
ソビエト放送交響楽団

ゲンリヒ・ネイガウス(ピアノ)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

*3/22(木) AM3:00～3:30、3/29(木) AM0:00～6:00の間、定期点検に伴い、放送を休止致します。御了承下さい。