

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2007/3/5～3/11

開始時刻：4:00～12:00～20:00～

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(8時間サイクル)」

楽曲タイトル

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(vn)特集

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35

プーランク：ヴァイオリン・ソナタ 作品119

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番  
イ長調 作品100 第1楽章～第3楽章

バーバー：ヴァイオリン協奏曲 作品14 第1楽章～第3楽章

バガニーニ～リメリス編：常動曲

ヴォルフ：イタリアのセレナード  
ト長調 (弦楽四重奏のための)

クライスラー：前奏曲とアレグロ  
(ブニャーニのスタイルによる)

ダン・タイ・ソン(pf)特集

ショパン：ピアノ・ソナタ 第1番  
ハ短調 作品4 第1楽章～第4楽章

ショパン：ピアノ協奏曲 第1番  
ホ短調 Op.11 第1楽章～第3楽章

ラヴェル：優雅にして感傷的なワルツ

ドビュッシー：「版画」塔

ドビュッシー：「版画」グラナダの夕暮れ

ドビュッシー：「版画」雨の庭

リスト：2つの伝説 S.175

小鳥に説教するアッシジの聖フランチェスコ

リスト：2つの伝説 S.175

海の上を歩くパウロの聖フランチェスコ

メンデルスゾーン：無言歌集より

ヴェネツィアの舟歌 作品30-6

ショパン：ノクターン 第20番「遺作」

エフゲニー・ムラヴィンスキー(cd)特集(1)

モーツァルト：交響曲 第39番

変ホ長調 K.543 第1楽章～第4楽章

ベートーヴェン：交響曲 第4番

変口長調 Op.60 第1楽章～第4楽章

ブルックナー：交響曲 第9番 二短調 [原典版]

ウィーン・コンツェルトハウス四重奏団特集

ハイドン：弦楽四重奏曲 第76番 二短調

「五度」Op.76-2 Hob. -76 第1楽章～第4楽章

モーツァルト：弦楽四重奏曲 第21番

二長調 K.575 「プロシャ王 第1番」

シューベルト：弦楽四重奏曲 第13番

イ短調 「ロザムンデ」D.804 第1楽章～第4楽章

ドヴォルジャーク：弦楽五重奏曲 第2番

ト長調 Op.77 第1楽章～第4楽章

ハイドン：弦楽四重奏曲 第67番 二長調 「ひばり」

Op.64-5 Hob. -63 第3楽章

メヌエット アレグレット

演奏者名

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ

'(ヴァイオリン)、マリン・オールソップ(指揮)、

'コロラド交響楽団

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'アン=マリー・マクダーモット(ピアノ)

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'セシル・リカド(ピアノ)

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'マキシム・ショスタコーヴィチ(指揮)、

'ロンドン交響楽団

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'リン・ハレル(チェロ)、ベニー・キム(ヴァイオリン)、

'マサオ・カワサキ(ヴィオラ)、

'リョウ・ササキ(ヴィオラ)、

'マッツ・リドストレーム(チェロ)

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'ベニー・キム(ヴァイオリン)、

マサオ・カワサキ(ヴィオラ)、

マッツ・リドストレーム(チェロ)

ナージャ・サレルノ=ソネンバーグ(ヴァイオリン)、

'サンドラ・リヴァース(ピアノ)

ダン・タイ・ソン(ピアノ)

イエジー・マクシミウク(指揮)、

'ダン・タイ・ソン(ピアノ)、

シンフォニア・ヴァルソヴィア

ダン・タイ・ソン(ピアノ)

エフゲニー・ムラヴィンスキー(指揮)、

'レニングラード・フィルハーモニー管弦楽団

ウィーン・コンツェルトハウス四重奏団

ウィーン・コンツェルトハウス四重奏団、

'ヨーゼフ・ヘルマン(コントラバス)

ウィーン・コンツェルトハウス四重奏団

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。