STAR digio 100
**チャンネル：４４０**
放送日：２００７／１／８～１／１４
開始時刻：4：00～12：00～20：00～

CLASSIC　ARTIST　SPECIAL
「番組案内（８時間サイクル）」

| 楽曲タイトル | 演奏者名 |
|---|---|
| **ザビーネ・マイヤー(cl)特集** | |
| モーツァルト：セレナード 第11番 KV375 変ホ長調 第1楽章～第5楽章 | ザビーネ・マイヤー管楽アンサンブル |
| ウェーバー：クラリネット協奏曲 第1番 ヘ短調 作品73 第1楽章～第3楽章 | ザビーネ・マイヤー（クラリネット）、ヘルベルト・ブロムシュテット（指揮）、ドレスデン国立管弦楽団 |
| ドヴォルジャーク：セレナード ニ短調 作品44 第1楽章～第4楽章 | ザビーネ・マイヤー管楽アンサンブル |
| レーガー：クラリネット五重奏曲 イ長調 作品146 第1楽章～第4楽章 | ザビーネ・マイヤー（クラリネット）、ウィーン弦楽六重奏団 |
| ドビュッシー：クラリネットのための第1狂詩曲（作曲者によるオーケストラ版） | ザビーネ・マイヤー（クラリネット）、クラウディオ・アバド（指揮）、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 |
| ミスリヴェチェク：3つの八重奏曲 第3番 変ロ長調 第2楽章：ラルゲット・コン・ウン・ポコ・ディ・モト | ザビーネ・マイヤー管楽アンサンブル |
| **伊藤恵(pf)特集** | |
| シューマン：アラベスケ Op.18 | 伊藤恵(ピアノ) |
| シューマン：ピアノ・ソナタ第2番 ト短調 OP.22 | |
| モーツァルト：ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調 K.491 | 伊藤恵（ピアノ）、ジャン・フルネ（指揮）、東京都交響楽団 |
| ブラームス：ピアノ協奏曲 第1番 ニ短調 Op.15 | 伊藤恵（ピアノ）、朝比奈隆（指揮）、新日本フィルハーモニー交響楽団 |
| ブラームス：間奏曲 ホ長調 Op.116-4 | 伊藤恵(ピアノ) |
| **イーゴル・マルケヴィチ(cd)特集(2)** | |
| グルック：シンフォニア ト長調 第1楽章～第3楽章 | イーゴル・マルケヴィチ（指揮）、パリ・ラムルー管弦楽団 |
| グノー：交響曲 第2番 変ホ長調 第1楽章～第4楽章 | |
| ファリャ：バレエ「恋は魔術師」 | イネス・リバデネイラ（メッゾ・ソプラノ）、イーゴル・マルケヴィチ（指揮）、スペイン放送交響楽団 |
| ストラヴィンスキー：バレエ「ミューズの神を率いるアポロ」（1947年版） | イーゴル・マルケヴィチ（指揮）、ロンドン交響楽団 |
| ビゼー：「カルメン」第1組曲 | イーゴル・マルケヴィチ（指揮）、パリ・ラムルー管弦楽団 |
| ビゼー：「アルルの女」第1組曲 第4曲 カリヨン（鐘） | |
| ビゼー：「アルルの女」第2組曲 第3曲 メヌエット | |
| **ルッジェーロ・リッチ(vn)特集** | |
| ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第10番 ト長調 Op.96 第1楽章～第4楽章 | フリードリヒ・グルダ（ピアノ）、ルッジェーロ・リッチ（ヴァイオリン） |
| チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第1楽章～第3楽章 | ルッジェーロ・リッチ（ヴァイオリン）、サー・マルコム・サージェント（指揮）、ロンドン交響楽団 |
| ハチャトゥリアン：ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 第1楽章～第3楽章 | ルッジェーロ・リッチ（ヴァイオリン）、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、アナトール・フィストゥラーリ（指揮） |
| パガニーニ：無窮動 作品11 | ルッジェーロ・リッチ（ヴァイオリン）、ルイス・パーシンガー（ピアノ） |
| パガニーニ：パイジェッロの≪水車小屋の娘≫の＜わが心もはやうつろになりて＞による変奏曲 作品38 | ルッジェーロ・リッチ（ヴァイオリン） |
| パガニーニ：24のカプリース　作品1 無伴奏ヴァイオリンのための　第24番　イ短調 | |

＊個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。
＊FAXサービスは、（月）午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。