STAR digio 100 チャンネル:440

放送日:2006/11/13~11/19

開始時刻:4:00~12:00~20:00~

楽曲タイトル

プラ・チャン(vn)**特集** パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲 第1番 上長調 作品6 第1楽章~第3楽章

メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 第1楽章~第3楽章

R.シュトラウス: ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 作品18 第1楽章~第3楽章 ヴュータン: ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37

ブラームス:ハンガリー舞曲集より 第4番 口短調

サラサーテ~フランチェスカッティ編: 序奏とタランテラ 作品43

舘野泉(pf)特集

コルンゴルト:2つのヴァイオリン

チェロ、左手ピアノのための組曲 作品23

間宮芳生:風のしるし・

オッフェルトリウム (舘野泉に献呈) プリッジ:三つのインプロヴィゼーション ・ 夜明けに / . 夜のお祈り / . 酒宴 吉松隆:タピオラ幻景 作品92

(舘野泉に献呈) 光のヴィネット

吉松隆:タピオラ幻景 作品92

(舘野泉に献呈) 森のジーグ 吉松隆: タピオラ幻景 作品92

(舘野泉に献呈) 水のパヴァーヌ

吉松隆:タピオラ幻景 作品92

(舘野泉に献呈) 鳥たちのコンマ

吉松隆:タピオラ幻景 作品92

(舘野泉に献呈) 風のトッカータ

セヴラック:《休暇の日々から》

第二集 ショパンの泉 セヴラック: 《休暇の日々から》

第二集 鳩たちの水盤

セヴラック:《休暇の日々から》

第二集 二人の騎兵

セヴラック: 《ポンパドゥール夫人へのスタンス》 モンポウ: プレリュード 第6番

オトマール・スウィトナー(cd)特集

ドヴォルジャーク:序曲「フス教徒」 作品67

ベートーヴェン:交響曲 第6番 へ長調 <<田園>> 作品68 田園に着いて起こる、

晴ればれとした気分の目ざめ / 小川のほとりの情景

/ 田舎の人々の楽しいつどい / 雷雨・嵐 /

牧人の歌・嵐のあとの喜ばしい、

感謝の念に充ちた気持ち

シューベルト:交響曲 第8番(第9番) 八長調 D944 「グレイト」

クララ・ハスキル(pf)特集

モーツァルト:

「何から語ろうかしら、お母さん」による12の変奏曲

八長調 K.265 (きらきら星変奏曲)

モーツァルト:ピアノ協奏曲 第19番

へ長調 K.459 第1楽章~第3楽章

モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ

第28番 木短調 K.304

ラヴェル:ソナティナ

シューマン:アベッグ変奏曲 Op.1

シューマン:子供の情景 Op.15

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第17番

ニ短調 作品31-2「テンペスト」 第1楽章~第3楽章

D. スカルラッティ: 11のピアノ・ソナタ集より

嬰八長調 L.256 K.247

D. スカルラッティ: 11のピアノ・ソナタ集より

变亦長調 L.142 K.193

D. スカルラッティ:11のピアノ・ソナタ集より

口短調 L.33 K.87

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

CLASSIC ARTIST SPECIAL 「番組案内(8時間サイクル)」

演奏者名

サラ・チャン (ヴァイオリン) 、

'ヴォルフガング・サヴァリッシュ(指揮)、

'フィラデルフィア管弦楽団

サラ・チャン (ヴァイオリン)、 'マリス・ヤンソンス (指揮)

'ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

サラ・チャン (ヴァイオリン)、

'ヴォルフガング・サヴァリッシュ(ピアノ)

サラ・チャン(ヴァイオリン)、 'シャルル・デュトワ(指理)、

'フィルハーモニア管弦楽団

サラ・チャン (ヴァイオリン)、 'ジョナサン・フェルドマン (ピアノ) サラ・チャン (ヴァイオリン)、

'チャールズ・アブラモヴィッツ (ピアノ)

舘野泉(ピアノ)、

'ユーシア・クァルテットのメンバー

舘野泉(ピアノ)

オトマール・スウィトナー(指揮)、 'シュターツカペレ・ベルリン

クララ・ハスキル (ピアノ)

クララ・ハスキル (ピアノ)

クララ・ハスキル (ピアノ)、団 フェレンツ・フリッチャイ(指揮)、 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽 アルテュール・グリュミオー(ヴァイオリン)、 'クララ・ハスキル (ピアノ)