

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2006/7/31～8/6

開始時刻：4：00～12：00～20：00～

楽曲タイトル

トリオ・フォントネ特集

ブラームス：ピアノ三重奏曲 第1番
ロ長調 作品8 第1楽章～第4楽章

スメタナ：ピアノ三重奏曲 ト短調 作品15

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第3番 八短調 作品1の3

モーツァルト：ピアノ三重奏曲 第2番 変ロ長調
K.502 第1楽章～第3楽章

モーツァルト：ピアノ三重奏曲 第5番 ト長調 K.564
第2楽章：アンダンテ（主題と6つの変奏曲）

ニコライ・ルガンスキー(pf)特集

ブリテン：ピアノ、弦楽四重奏と弦楽合奏のための
<若きアポロ> 作品16

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第1番 嬰へ短調 作品1

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第3番 二短調
作品30 第1楽章～第3楽章

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第1番 変ロ短調

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第2番 変ホ短調

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第3番 ロ短調

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第4番 ホ短調

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第5番 変ニ長調

ラフマニノフ：楽興の時 作品16 第6番 八長調

ショパン：バラード 第3番 変イ長調 作品47

ショパン：練習曲集 作品25より 第7番 嬰ハ短調

ルドルフ・ケンペ(cd)特集

ハイドン：交響曲 第104番 二長調<ロンドン>

ブラームス：交響曲 第2番 二長調 Op.73

R.シュトラウス：アルプス交響曲 作品64

モーリス・アンドレ(tp)特集

J.S.バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第2番
へ長調 BWV1047 第1楽章～第3楽章

テレマン：トランペット協奏曲 二長調 第1楽章～第3楽章

タルティーニ：協奏曲 二長調

ヘンデル：協奏曲 ト短調

J.S.バッハ：協奏曲 へ長調

アルチュニアン：トランペット協奏曲 第1楽章～第4楽章

ジョリヴェ：コンチェルティーノ ～トランペット、
弦楽、ピアノのための

ディニク～ハイフェッツ編：ホラ・スタッカート

リムスキー=コルサコフ：熊蜂の飛行

J.クラーク：トランペット・ヴォランタリー

アルピノーニ～ジャゾット編：アダージョ

ヘンデル：オンブラ・マイ・フ(ラルゴ)

シューベルト：アヴェ・マリア

ヘンデル：「天のいと高きところには神の栄光」

J.S.バッハ～グノー編：アヴェ・マリア

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(8時間サイクル)」

演奏者名

トリオ・フォントネ

ニコライ・ルガンスキー(ピアノ)、弦楽四重奏、
ケント・ナガノ(指揮)、ハレ管弦楽団

ニコライ・ルガンスキー(ピアノ)、サカリ・オラモ(指揮)、
パーミンガム市交響楽団

ニコライ・ルガンスキー(ピアノ)、

イヴァン・シュピーレル(指揮)、ロシア国立交響楽団

ニコライ・ルガンスキー(ピアノ)

ルドルフ・ケンペ(指揮)、フィルハーモニア管弦楽団

ルドルフ・ケンペ(指揮)、バンベルク交響楽団

ルドルフ・ケンペ(指揮)、ドレスデン国立管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

クリストファー・ウォーレン=グリーン(ヴァイオリン)、
ゴードン・ハント(オーボエ)、リッカルド・ムーティ(指揮)、
フィルハーモニア管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

レスリー・ピアソン(ハーブシコード&オルガン)、

リッカルド・ムーティ(指揮)、フィルハーモニア管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

ネヴィル・マリナー(指揮)、アカデミー室内管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

イェルク・フェルバー(指揮)、

ヴェルテンベルク室内管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

モーリス・スーザン(指揮)、

フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、アニー・ダルコ(ピアノ)、

アンドレ・ジョリヴェ(指揮)、

コンセール・ラムルー管弦楽団

モーリス・アンドレ(トランペット)、

アンドレ・カラドーとオーケストラ

モーリス・アンドレ(トランペット)、

ジェーン・パーカー=スミス(オルガン)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

*第一興商カスタマーセンターは、8月11～15日まで、夏期休暇とさせていただきます。