

STAR digio 100

チャンネル：444

放送日：2005/10/24～10/30

開始時刻：4:00～6:00～8:00～10:00～12:00～14:00～
16:00～18:00～20:00～24:00～2:00～

CLASSIC BAROQUE

「番組案内(2時間サイクル)」

楽曲タイトル

ヒルデガルト・フォン・ピンゲンの世界

ピンゲン：「献堂式の宗教作品集」より

おお、エルサレム

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

アンティフォン(交唱)：いのちの造り主をたたえ

～インヴィタトリウム(招詞)：来れ、主に向かいて

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

乙女たちのシンフォニア：おお、いと優しき愛の人

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

イムヌス(賛美歌)：イエス、乙女らの冠

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

レスポンソリウム(応唱)：聖霊をたたえん

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

ヴェルシクルス(交唱用短句)：いつくしみと光輝もて

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

レスポンソリウム(応唱)：したたり落つ蜜のごとき

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

われら主をたたえん

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

アンティフォン(交唱)：熱き聖愛は

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

詩篇92：救い主は王にして

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

セクエンツァ(続唱)：おお、エクレジアよ

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

われら主をたたえん

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

チャプスター(聖書抜節)：おお主よ、わが神よ

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

小レスポンソリウム(応唱)：神は聖徒らにありて

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

イムヌス(賛美歌)：ウルスラとけがれなき乙女らの

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

アンティフォン(交唱)：おお、血の赤さよ

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

カンティクム(賛歌)：マニフィカート、わが魂は

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

イムヌス(賛美歌)：この日果てんとする今ぞ

ピンゲン：11,000の処女殉教者(聖ウルスラの祝日の聖歌)

われら主をたたえん

ピンゲン：神々しい黙示録

(賛美歌・セクエンシス・アンティフォンス・レスポンス)

「ああ、聖なる体」

ピンゲン：神々しい黙示録

(賛美歌・セクエンシス・アンティフォンス・レスポンス)

「ああ、まことの保護者」

ピンゲン：神々しい黙示録

(賛美歌・セクエンシス・アンティフォンス・レスポンス)

「輝かしい枝と冠」

ピンゲン：神々しい黙示録

(賛美歌・セクエンシス・アンティフォンス・レスポンス)

「徳の序列」よる行列

ピンゲン：「献堂式の宗教作品集」より

おお、かくも偉大な奇蹟

演奏者名

セクエンツァ

アノニマス 4

ジェレミー・サマーリー(指揮)、
オックスフォード・カメラータ

セクエンツァ

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。