

STAR digio 100

チャンネル：442

放送日：2005/3/28～4/3

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

CLASSIC ORCHESTRAL

「番組案内(4時間サイクル)」

楽曲タイトル

序曲・前奏曲特集

ヴェルディ：歌劇 <<運命の力>>序曲

ヴェルディ：歌劇 <<ナブッコ>>序曲

ヴェルディ：歌劇 <<椿姫>> 第3幕前奏曲

ヴェルディ：歌劇

<<シチリア島の夕べの祈り>> 序曲

マスカーニ：歌劇

カヴァレリア・ルスティカーナ - 間奏曲

プッチーニ：歌劇 マノン・レスコー

- 第3幕への間奏曲

ロッシーニ：歌劇《セミラーミデ》 序曲

ロッシーニ：歌劇《ウィリアム・テル》 序曲

ロッシーニ：歌劇「どろぼうかささぎ」 序曲

モーツァルト：<<フィガロの結婚>> KV492 序曲

モーツァルト：<<ドン・ジョヴァンニ>>

KV527 序曲

モーツァルト：<<魔笛>> KV620 序曲

メンデルスゾーン：序曲<真夏の夜の夢> 作品21

メンデルスゾーン：序曲<フィンガルの洞窟>

(ヘブリディーズ諸島) 作品26

ベルリオーズ：歌劇

「ベアトリスとベネディクト」序曲

チェコの作曲家によるオーケストラ作品特集2

ヤナーチェク：タラス・ブーリバ

[ゴゴリによる狂詩曲]

I. アンドレイの死

/ II. オスタップの死

/ III. タラスの死

ヤナーチェク：シンフォニエッタ

第1楽章～第5楽章

スーク：交響詩<夏の物語> 作品29

第1楽章：生と慰めの声 / 第2楽章：真昼

/ 第3楽章：間奏曲 - 盲目の楽士たち

/ 第4楽章：幻影にとりつかれて

/ 第5楽章：夜

ドヴォルジャーク：序曲<オセロ> 作品93 B174

ドヴォルジャーク：ポロネーズ 変ホ長調 B100

演奏者名

クラウディオ・アバド(指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ネーメ・ヤルヴィ(指揮)、
エーテボリ交響楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、
ヨーロッパ室内管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、
ロンドン交響楽団

オールドジフ・ヴルツェク(指揮)、
プラハ室内管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、
ロンドン交響楽団

サー・コリン・デイヴィス(指揮)、
ドレスデン・シュターツカペレ

クリスティアン・アルミンク(指揮)、
ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団

ヴァーツラフ・ノイマン(指揮)、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
サー・チャールズ・マッケラス(指揮)、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

ヴァーツラフ・ノイマン(指揮)、
チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
イルジー・ピエロフラーヴェク(指揮)、
プラハ交響楽団

*毎日A.M.3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。