

STAR digio 100

チャンネル：4 4 3

放送日：2 0 0 5 / 3 / 1 4 ~ 3 / 2 0

開始時刻：4 : 0 0 ~ 6 : 0 0 ~ 8 : 0 0 ~ 1 0 : 0 0 ~ 1 2 : 0 0 ~ 1 4 : 0 0 ~

1 6 : 0 0 ~ 1 8 : 0 0 ~ 2 0 : 0 0 ~ 2 2 : 0 0 ~ 2 4 : 0 0 ~ 2 : 0 0 ~

CLASSIC CHAMBER

「番組案内（2時間サイクル）」

楽曲タイトル

サティのピアノ曲特集

サティ：3つのジムノペディ 「ジムノペディ 第1番」

サティ：3つのジムノペディ 「ジムノペディ 第2番」

サティ：3つのジムノペディ 「ジムノペディ 第3番」

サティ：グノシエンヌ 第1番

サティ：グノシエンヌ 第2番

サティ：グノシエンヌ 第3番

サティ：夢見る魚

サティ：アンゴラの牛

サティ：ワルツ=バレエ

サティ：ゴチック舞曲 1. 大いなる苦悩に際しての祈祷

サティ：ゴチック舞曲 2. この上なく真実にして、
この上なく聖なる教会の父たちの加護を祈願する際の

サティ：ゴチック舞曲 3. 不幸な人たちのための

サティ：ゴチック舞曲 4. 聖ベルナルと聖ルシーについての

サティ：ゴチック舞曲 5. 貧しき死者たちのための

サティ：ゴチック舞曲 6. 身に受けたはずかしめを許すかどうか問題になるときの

サティ：ゴチック舞曲 7. 大酒飲み、小心なる者、道楽者、

不完全なる者、不愉快なる者、

そしてすべての分野で真実を偽る者たちのための慈悲についての

サティ：ゴチック舞曲 8. 尊き聖ミカエル、慈悲深き天使長のそのいと高き徳義をあげての

サティ：ゴチック舞曲 9. 数々の罪のゆるしを給わったあとでの

サティ：犬のための、ぶよぶよした前奏曲 第1曲：内なる声

サティ：犬のための、ぶよぶよした前奏曲 第2曲：皮肉な牧歌

サティ：犬のための、ぶよぶよした前奏曲 第3曲：犬の歌

サティ：犬のための、ぶよぶよした前奏曲 第4曲：（友情をもって）

サティ：犬のための、本当にぶよぶよした前奏曲 第1曲：きつい叱責

サティ：犬のための、本当にぶよぶよした前奏曲 第2曲：家にひとり

サティ：犬のための、本当にぶよぶよした前奏曲 第3曲：お遊び

サティ：嫌らしい気取り屋の3つの高雅なワルツ 第1曲：彼の恰好

サティ：嫌らしい気取り屋の3つの高雅なワルツ 第2曲：彼の眼鏡

サティ：嫌らしい気取り屋の3つの高雅なワルツ 第3曲：彼の脚

サティ：「スポーツと気晴らし」 食欲をそそらないコラール

サティ：「スポーツと気晴らし」 ブランコ

サティ：「スポーツと気晴らし」 狩り

サティ：「スポーツと気晴らし」 イタリア喜劇

サティ：「スポーツと気晴らし」 花嫁のめざめ

サティ：「スポーツと気晴らし」 目隠し鬼ごっこ

サティ：「スポーツと気晴らし」 魚釣り

サティ：「スポーツと気晴らし」 ヨット遊び

サティ：「スポーツと気晴らし」 海水浴

サティ：「スポーツと気晴らし」 カーニヴァル

サティ：「スポーツと気晴らし」 ゴルフ

サティ：「スポーツと気晴らし」 蛸

サティ：「スポーツと気晴らし」 競馬

サティ：「スポーツと気晴らし」 陣とり遊び

サティ：「スポーツと気晴らし」 ピクニック

サティ：「スポーツと気晴らし」 ウォーターシュート

サティ：「スポーツと気晴らし」 タンゴ

サティ：「スポーツと気晴らし」 そり

サティ：「スポーツと気晴らし」 いちやつき

サティ：「スポーツと気晴らし」 花火

サティ：「スポーツと気晴らし」 テニス

サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 I. 一日への小さなプレリュード

サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 II. 子守歌

サティ：「絵に描いたような子供らしさ」 III. 大きな階段のマーチ

サティ：最後から2番目の思想 1. ドビュッシーへの牧歌

サティ：最後から2番目の思想 2. デュカスへの賛歌

サティ：最後から2番目の思想 3. ルーセルへの瞑想

サティ：官僚的なソナティナ 1. アレグロ

サティ：官僚的なソナティナ 2. アンダンテ

サティ：官僚的なソナティナ 3. ヴィヴァーチェ

サティ：「星たちの息子」への3つの前奏曲 第1幕への前奏曲：使命

サティ：「星たちの息子」への3つの前奏曲 第2幕への前奏曲：入団式

サティ：「星たちの息子」への3つの前奏曲 第3幕への前奏曲：呪文

サティ：「モンマルトルの素描とスケッチ」 I. “ムッシュ氏の死”への小さなプレリュード

サティ：「モンマルトルの素描とスケッチ」 II. 跳躍

サティ：ジュ・トゥ・ヴー

サティ：エンパイア劇場のプリマドンナ

サティ：金の粉

サティ：ピカデリー

サティ：優しく

サティ：ノクチュルヌ 第1番

演奏者名

ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)

フィリップ・アントルモン(ピアノ)

ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)

ラインベルト・デ・レーウ(ピアノ)

アルド・チッコリーニ(ピアノ)

パスカル・ロジェ(ピアノ)

ジャン=イヴ・ティボーデ(ピアノ)

パスカル・ロジェ(ピアノ)

高橋アキ(ピアノ)

フィリップ・アントルモン(ピアノ)

* 毎日A.M.3:55~5分間、メンテナンスの為休止致します。* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。

* 3/21(月)AM0:00~6:00の間、放送機器メンテナンスの為、放送を休止致します。御了承下さい。