

# STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2005/1/10～1/16

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

CLASSIC ARTIST SPECIAL

「番組案内(4時間サイクル)」

楽曲タイトル

## タカーチ弦楽四重奏団特集

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第1番 へ長調

作品18の1 第1楽章～第4楽章

ドヴォルジャーク：弦楽四重奏曲第10番 変ホ長調

作品51 第1楽章～第4楽章

バルトーク：弦楽四重奏曲 第1番

Sz.40 Op.7 第1楽章～第3楽章

バルトーク：弦楽四重奏曲 第6番

Sz.114 第1楽章～第4楽章

## マルタ・アルゲリッチ(pf)特集 2

モーツァルト：アンダンテと5つの変奏曲

ト長調 K.501(四手のための)

モーツァルト：四手のためのピアノ・ソナタ

二長調 K.381(123a)

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第4番

変ロ長調 作品11 「街の歌」 第1楽章～第3楽章

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

I. 小序曲

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り a. 行進曲

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り b. こんぺい糖の踊り

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り c. ロシア舞曲：トレパーク

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り d. アラビアの踊り

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り e. 中国の踊り

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

II. 特徴のある踊り f. あし笛の踊り

チャイコフスキー～エコノム編：バレエ組曲

《くるみ割り人形》 作品71a (2台のピアノのための)

III. 花のワルツ

チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲

イ短調 作品50 <ある偉大な芸術家の思い出のために>

第1楽章～第2楽章

ラヴェル～ペーター・ザードロ編：スペイン狂詩曲

(2台のピアノと打楽器のための) 第2曲 マラゲーニャ

ラヴェル～ペーター・ザードロ編：スペイン狂詩曲

(2台のピアノと打楽器のための) 第4曲 祭り

演奏者名

タカーチ弦楽四重奏団

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)、  
アレクサンドル・ラビノヴィチ(ピアノ)

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)、  
マレク・デネマルク(クラリネット)、  
マーク・ドロビンスキー(チェロ)  
マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)、  
ニコラス・エコノム(ピアノ)

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)、  
ギドン・クレーメル(ヴァイオリン)、  
ミッシェル・マイスキー(チェロ)  
マルタ・アルゲリッチ、  
ネルソン・フレイレ(ピアノ) /  
ペーター・ザードロ、  
エドガー・ガッジース(打楽器)

\* 毎日A.M.3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

\* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。